

Vilnius University
Faculty of Philology
Department of English Philology

Karolina Honorata Orševska

**A Cross-linguistic Look at Markers of Actuality: The Case of the English Adverbial
actually and its Equivalents in Lithuanian and Polish**

Thesis submitted in partial fulfilment of requirements for the degree of BA in English
Philology

Supervisor: Dr. Anna Ruskan

2021

Acknowledgements

First and foremost, I would like to thank my supervisor Dr. Anna Ruskan for her encouragement, useful comments and suggestions. I am very grateful for her patience and devoted time to answer all my questions. Also, I want to express my gratitude to my family, my peers Milda and Sita for their support. However, all the errors that remain are my own.

Contents

Abstract.....	4
1. Introduction	5
2. Data and Methods.....	11
3. Results and Discussion	17
3.1. Frequencies of <i>actually</i> , <i>iš tikrųjų</i> and <i>rzeczywiście</i> in written and spoken discourse	17
3.2. Functions of <i>actually</i> , <i>iš tikrųjų</i> and <i>rzeczywiście</i>	18
3.2.1. Emphasis.....	19
3.2.2. Elaboration	21
3.2.3. Contrast.....	22
3.2.4. Reformulation or restart	24
3.2.5. Topic change.....	24
3.3.6. Infrequent functions.....	26
3.2.7. Overlapping functions	26
3.3. Positions of <i>actually</i> , <i>iš tikrųjų</i> and <i>rzeczywiście</i>	27
4. Conclusion	31
Summary in Lithuanian	33
Data sources.....	34
References	34
Appendices	38

Abstract

This study deals with the syntactic and functional analysis of the markers of actuality in English, Lithuanian and Polish, namely with *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście*. The actuality markers were analysed taking into account their functions and syntactic positions in the utterance to establish their similarities and differences across the three languages. This corpus-based research applies both qualitative and quantitative methodology. The data for this analysis were retrieved from spoken corpora of English, Lithuanian and Polish: the Spoken British National Corpus 2014, the spoken sub-corpus of the Corpus of the Contemporary Lithuanian Language and the corpus of informal spontaneous Polish conversations SPOKES respectively. For the comparison of the frequencies of the markers in spoken and written corpora, the sub-corpus of journalistic texts and fiction from the Corpus of the Contemporary Lithuanian Language, the sub-corpora of journalistic texts and fiction from the National Corpus of the Polish Language and the newspapers and fiction sub-corpus of the British National Corpus were also chosen. The findings of the study show that *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście* are multifunctional; they may denote emphasis, elaboration, reformulation and topic change. The most common function is emphasis and elaboration; however, some difficulties were encountered while analysing spoken data from the English corpus due to the lack of prosodic information and punctuation marks given. Some functions were considered to be ambiguous such as overlapping elaborative and emphasizing functions, topic changing or contradicting functions. The syntactic position revealed that the three markers tend to appear in the medial position in the sentence. It can be stated that the markers of actuality are multifunctional and can serve different functions in the initial, medial and final position; however, only in the initial position, three markers can function as reformulation or restart, in the final position elaborative function cannot be realized.

1. Introduction

To make communication coherent, fluent and understandable for the interlocutor, speakers utilize such words or word phrases as *well*, *oh*, *also*, *you know*, *I think*, *actually etc.*, which are part of our natural language and distinguish human from robotic speech (Wierzbicka 1986: 519). In the literature these expressions are frequently referred to as discourse markers (henceforth DMs). DMs are optional, nonpropositional and ‘contribute nothing to truth-conditional meaning’ (Lewis 2006: 44), however, they are important and meaningful elements because they help to facilitate communication and organize utterances, as well as, make the speaker’s speech coherent and comprehensible for the interlocutor (Biber et al. 1999: 140; Brinton 1996: 335; Aijmer 2002: 2). As noted by Lewis (2006: 43), DMs express ‘speakers’ attitudes towards the ideas they express’.

The class of DMs is diverse and many scholars (Jucker & Ziv 1998; Biber et al. 1999; Lewis 2006) emphasise that DMs comprise various grammatical or word categories such as verbs, adverbs, idioms, parentheticals, interjections, conjunctions and transparent predicates, etc. The present study will deal with DMs deriving from the adverbial class, namely English *actually*, Lithuanian *iš tikrujų* and Polish *rzeczywiście*.

Having developed from various word classes, DMs are multifunctional; however, their main function “is to relate an utterance to the situation of discourse, more specifically to speaker-hearer interaction, speaker attitudes, and/or the organization of texts” (Heine 2013: 1211). The notion of *discourse marker* itself is very problematic, and many scholars cannot agree upon its terminology and definition. To refer to the same phenomena, scholars use such terms as *discourse particles*, *discourse connectives*, *pragmatic markers*, *pragmatic expressions* (Brinton 1996; Aijmer 2002; Furko 2005; Lewis 2006; Urgelles-Coll 2010; Crible 2017). The term *discourse marker* is theory-neutral and the least problematic (Furko 2005: 19), thus, in this study the notion of DMs will be utilized since, as Jucker & Ziv (1998: 2) claim, a DM is “a convenient cover term because it seems to be the one with the widest currency and with the least restricted range of application”.

A lot of research has been conducted on the discourse markers in English studies taking into account various aspects. For instance, Aijmer (2002) investigated functions and syntactic positions of *well*, *now*, *sort of*, *oh*, *ah*, *just*, *actually*. Piurko (2015) was investigating the usage of DMs in media and legal discourse in both spoken and written discourses. Discourse markers are also analysed from a cross-linguistic perspective in order to establish their translational equivalences and multifunctionality. A cross-linguistic study on DMs *of course* (Simon-

Vandenbergen & Aijmer 2002) and *well* (Aijmer & Simon-Vandenbergen 2003) was carried out in Dutch, English and Swedish. Also, Šolienė (2020) has taken a look at the Lithuanian DMs *na* and *nu* in a self-compiled bidirectional parallel corpus of fiction to find English correspondences; additionally, the sub-corpus of spoken discourse from the Corpus of the Contemporary Lithuanian Language was taken to investigate whether in fiction or spoken sub-corpus *na* and *nu* are more frequent. For instance, Pugačiauskaitė (2011) analysed differences between Lithuanian and English DMs in prose. Quite recent studies indicate that DMs do not cease to be a topic of interest for many scholars.

In the literature, the marker *actually* has become of interest and has been treated by various scholars differently when it comes to its functions and categorization. *Actually* has been considered as a part of the category of cohesive expressions referred to as conjunctive adjuncts (Halliday & Hasan 1976: 231). According to Halliday's (1994: 324) taxonomy, *actually* as a conjunctive adjunct falls into the category of elaborating expressions denoting clarification. Martin (1992) also states that *actually* is a conjunction, which introduces reformulations and amends previous formulations by clarifying and elaborating on them, because this conjunction conveys "the implication that the original formulation was not quite right; it needs more than rephrasing in other words" (Martin 1992: 212). Halliday & Hasan (1976: 250) mention that *actually* conveys contrastive meaning and belongs to the category of adversative conjunctions introducing something that is 'contrary to expectations'. Since adversative conjunctions are further subdivided into various types; *actually* is ascribed to the category of avowal that expresses the meaning 'of an assertion of the veracity' (ibid.: 253) of a previous statement.

In reference grammars, *actually* has been recognized as an adverbial. Quirk et al. (1985: 691) claim that *actually* is a 'comment adverbial' and further classify it as content disjunct which allows for the speaker 'to comment on the content of what he is saying' (ibid.: 620) 'to be true or false' (ibid.: 621). Mainly, the scholars believe that *actually* is an emphaser, which can function as a disjunct, because by utilizing this adverb speakers want to emphasize the truth of the statement and at the same time 'assert the reality of what is said' (ibid.: 621). Biber et al. (1999) identify *actually* as an epistemic stance adverbial which comments 'on the status of the proposition as real-life fact' (Biber et al. 1999: 854). Thus, according to their taxonomy based on the meaning that epistemic stance adverbials convey, *actually* belongs to the category of 'reality and actuality' (ibid.: 854).

A number of studies analyse the marker *actually*. The scholar Watts (1988) investigates commentary pragmatic markers which encompass *actually* and further the scholar concentrates on the syntactic positions of this marker. According to him, four positions can be occupied by commentary markers: (1) sentence-initial, (2) sentence-final, (3) sentence internal and (4) parenthetical. These positions are illustrated in the examples below:

- (1) *Actually, I find it difficult to see how the (0.7) British could/(0.8) I/ the tourists can get into Gibraltar.*
- (2) *The chips were quite nice actually.*
- (3) *I said, "You say it again, what you actually said. "*
- (4) *Eighty pound the cot was. Yeah. And they actually got one for forty-nine.*

(Watts 1988: 252-253)

Lexemes that occur parenthetically, can be distinguished in spoken discourse when they are separated “from the syntactic constituents to the left and right by clear inter-national break” (Watts 1988: 251).

Tognini-Bonelli (1993) carried out a corpus-based study to discover what functions the adverb *actually* and the adjective *actual* perform in spoken discourse. The adverb *actually* is especially frequent in spoken discourse because it “is probably the most common device available to a speaker who wishes to make his/her perspective stand out concerning the general, and more common, consensus-based view, or to other preceding textual claims or events” (Tognini- Bonelli 1993: 203). *Actually* usually is oriented to amend the preceding utterance by paraphrasing, re-phrasing; the scholar distinguishes three functions performed by *actually*: 1. repositioning the interpretative angle, i.e. tactical way of introducing paraphrase; 2. unexpectedness; 3. self-correction, mitigation and challenge.

In another corpus-based study devoted to markers of actuality and reality, Oh (2000) compared *actually* and *in fact*. The findings also corroborate Tognini-Bonelli’s statement that *actually* is very frequent in spoken discourse, less frequent in writing. The scholar compared two varieties of English, i.e., American and British; the data from the corpora show that *actually* appears to be more frequent in British English than in American English. This study revealed that *actually* often serves as an emphasiser or contradicting marker, but its ‘common core meaning’ is ‘unexpectedness’ (Oh 2000: 266). Apart from the functional analysis, Oh (2000) investigated functional and positional dependence of *actually*, which proved that position

cannot determine the functions of the adverb. Functional and syntactic characteristics of *actually* in different varieties of English, such as New Zealand English, Singapore English and Hong Kong English were also analyzed by Aijmer (2016). The author concludes that *actually* in the right periphery functions as a topic change, emphasiser or as a hedge which is aimed to soften the statement. In the left periphery, this adverb tends to mark elaboration, specification, clarification. Moreover, the findings of the study proved that positions indicate the result from the process of grammaticalization which will be discussed further.

Numerous diachronic studies shed light on the process of development of *actually* into a discourse marker (Traugott & Dasher 2002; Aijmer 2002; Simon-Vandenbergen 2013; Defour et al. 2010). As Traugott and Dasher (2002) and other scholars note, *actually* in the 14th century derived from the adjective *actual* which originates from French. The primary meaning of *actually* was ‘really’ or ‘actively’ and was considered to function as an adverb of manner (Defour et al. 2010: 176). Near the 19th century, *actually* was noticed functioning as an epistemic adversative and only in the early 19th century instances of *actually* functioning as a DM were found. These studies show that *actually* evolved from the adverbial into DM and developed ‘different text-structuring and interpersonal functions which are typical of discourse markers’ (Defour et al. 2010: 170). *Actually* can function as a hedge or softener, corrective marker, elaborative, topic changer and emphasiser (Defour et al. 2010; Aijmer 2002; Traugott & Dasher 2002). Due to the process of evolution from the adverbial into a DM, which is called grammaticalization, the speaker’s perspective from less subjective shifted into more subjective. Grammaticalization, as Traugott (1995) defines, “is the process whereby lexical material in highly constrained pragmatic and morphosyntactic contexts becomes grammatical, in other words that lexical material in specifiable syntactic functions comes to participate in the structural texture of the language, especially its morphosyntactic constructions” (Traugott 1995). In other words, in this process, lexemes acquire new meanings which are more pragmatic, such as textual and interpersonal (Aijmer 2002: 254-255). According to Aijmer (2002) initial and especially final positions of *actually* indicate the strongest subjectivity level, which is related to the process of grammaticalization (Aijmer 2002: 255), whereas, medial position indicates that the process of grammaticalization is not completed (Aijmer 2015: 142).

Since this study focuses on the English, Lithuanian and Polish languages, it is noteworthy to discuss equivalents of *actually* in Lithuanian. In the English-Lithuanian online dictionary <https://www.angluzodynias.lt/>, the most frequent counterpart of *actually* in Lithuanian is the adverbial *iš tikrujų* which has not been thoroughly explored. Analyzing

spoken, journalistic and academic discourses, Kamandulytė-Merfeldienė (2014) considers *iš tikrujų* as a filler, which lacks semantic meaning and is used to fill the silence. The author found that fillers are more prominent in spontaneous speech and have a tendency to be picked from the interlocutor (Kamandulytė-Merfeldienė 2014: 7-8). The scholar spotted that when the first speaker uses in his/ her speech *iš tikrujų*, the interlocutor tends to repeat the same phrase in his/ her turn. Alongside *iš tikrujų*, the group of fillers includes such markers as *žinoma*, and *be abejo*. From a cross-linguistic perspective, *iš tikrujų* was considered in Usonienė, Šolienė and Šinkunienė' s study (2015) that explored the Lithuanian correspondences of the adverbs of actuality *actually* and *in fact*. Parallel corpora consisting of written texts of different genres and from different disciplines were used. The scholars found out that *actually* and *in fact* have many translation correspondences in Lithuanian. The most frequent are *tiesq sakant/ pasakius* and *iš tikrujų/ tikro* which belong to the domain of truth and reality. Moreover, this study concentrates on the multifunctionality of the Lithuanian correspondences of *actually* and *in fact*. Based on their function, they were categorized as elaboration markers, hedges, adversatives and emphasisers.

According to English-Polish online dictionary Linguee (<https://www.linguee.com/english-polish/translation/actually.html>), one of the most common equivalents of the adverbial *actually* in Polish is *rzeczywiście*. *Rzeczywiście* as its English counterpart is expected to be identified as an adverb, however, in Polish, some scholars refer to this word as a particle and as an adverb. In Polish, adverbs, prepositions, conjunctions and interjections, i.e., words that are uninflected used to be identified as particles (Bańko 2007: 118). The class of particles used to be treated as ‘a garbage bag’ because all uninflected lexemes which were not suitable for uninflected word class category were referred to as particles (Grochowski et al. 2014: 19; Bańko 2007: 119). Particles are not restricted as adverbs to modify verbs, adjectives and other adverbs; they can join with any word class and are syntactically flexible (Rozumko 2019: 82, 115; Rozumko 2016: 206; Bańko 2007: 119). Moreover, Grochowski et al. (2014: 26) in *A Nest Dictionary of Polish Particles* state that particles are metatextual operators which show reference to the speaker and towards prior expression in the utterance.

Grochowski (1986: 57) compiled the list of particles in the Polish language in which he included *rzeczywiście* that belongs to the semantic class of lexemes which express that the speaker knows that something being said is true (ibid.: 124). Particles that reflect the knowledge of the speaker are distinguished as epistemic. Żabowska distinguishes three semantic classes of epistemic particles; based on the meaning of the lexeme *rzeczywiście*, she ascribes this word to

assertive or confirmatory particles (*Pol. partykuły potwierdzające*) which are utilized to comment on what is being said by the speaker him/herself or by the interlocutor and to confirm it (Żabowska 2013: 132; Grochowski et al. 2014: 92). However, Rozumko (2016, 2019) states that, in Polish linguistics, in grammar books, the term ‘particle’ is equal to the notion of ‘adverb’ in English (Rozumko 2016: 198; Rozumko 2019: 82). In her work about modal adverbs in English and Polish, the scholar identifies *rzeczywiście* as a modal adverb that belongs to the semantic category of confirmatory adverbs (Rozumko 2019: 124, 269) which are subdivided into two subcategories in Polish: (1) ‘adverbs which signal conformity with expectations’, (2)‘adverbs which confirms validity of prior claims’ (Rozumko 2019: 305-306). The latter subcategory includes *rzeczywiście*.

To my knowledge, in comparison to English *actually*, studies about *rzeczywiście* are not so extensive. Żabowska (2013) analyzed seemingly synonymous *faktycznie* and *rzeczywiście* and established similarities and discrepancies between the two words. They cannot be used interchangeably and their utilization depends on the context, but both of them can be used to accentuate or contrast something. Also, Rozumko (2019) discussed the semantic and syntactic functions of *rzeczywiście*; which mostly functions as a confirmatory marker and “often expresses surprise (mirativity), and signals that the state of affairs turned out to be different from the speaker’s prior expectations.” (ibid.: 310). Crosslinguistic studies considering this marker are lacking.

This study will focus on the English marker of actuality *actually* and its Lithuanian counterparts *iš tikrujų* and Polish *rzeczywiście*. There are a lot of studies conducted on *actually*, however, little research has been done on the Lithuanian and Polish equivalents of *actually*. Thus, this study aims to compare *actually* and its equivalents in Lithuanian and Polish, establish their functions and analyse their syntactic positions. Functional analysis will be based on the classification proposed by Aijmer (2002; 2016) and Oh (2000), which comprises such functional categories as emphasis, correction, elaboration, contrast, topic changer, reformulation or restart. This study will be mainly concerned with data from spoken corpora, but to compare whether in written or in spoken discourse these three adverbials are frequent, corpora of written language will be consulted.

2. Data and Methods

This corpus-based research applies both qualitative and quantitative methods of analysis. The data for the study were retrieved from corpora of English, Lithuanian and Polish. The marker *actually* was extracted from the Spoken British National Corpus 2014 (SPOKEN BNC2014) consisting of 11,422,617 million words. SPOKEN BNC2014 perfectly represents the informal English language and contains a large number of transcripts of informal conversations produced by the citizens from the UK. Transcripts of recorded conversations are a good reflection of face-to-face conversation and the 21st century informal language, which were gathered in the years 2012-2016. The Lithuanian marker *iš tikrujų* was extracted from the spoken sub-corpus of the Corpus of the Contemporary Lithuanian Language (CCLL-spok). The spoken sub-corpus contains formal and informal conversation gathered between 2002 and 2008 and consists of 447,396 words. To be more precise, from the Corpus of the Contemporary Lithuanian Language frequencies of *Iš tikrujų* (124) with capital letter and *iš tikrujų* (717) were added together which resulted in 841 instances. Furthermore, examples of the Polish equivalent *rzeczywiście* were obtained from the corpus of informal spontaneous Polish conversations SPOKES. This corpus consists of 2,624,197 words and provides transcription as well as audio recordings of informal spontaneous talks. The three corpora contain a different number of words; thus, all raw frequencies were normalized to 10,000 words.

This study mainly focuses on the data from the spoken corpora, but additionally, the comparison of the frequencies of the markers in the sub-corpora of spoken and written discourse will be made. For this comparison, the sub-corpora of journalistic texts and fiction were extracted from the Corpus of the Contemporary Lithuanian Language (CCLL). The sub-corpus of journalistic texts contains 86,497,554 words and the sub-corpus of fiction has 15,765,554 words. Data for written Polish was retrieved from the sub-corpora of journalistic texts and fiction from the balanced (Pol. *Zrównoważony*) National Corpus of the Polish Language (NKJP) containing in total 240,192,461 words. Furthermore, frequencies of *actually* for English written discourse were obtained from the sub-corpora of newspapers and fiction from the British National Corpus (BNC). The sizes of all corpora and sub-corpora used in the study are illustrated below in Table 1.

Table 1. Size of the sub-corpora used to compare written and spoken discourse

<i>actually</i>	<i>iš tikrujų</i>	<i>rzeczywiście</i>

SPOKEN BNC2014 (11,422,617)	CCLL-spoken (447,396)	SPOKES (2,624,197)
BNC-news (10.5 million words)	CCLL-journal (86,497,837)	NKJP-journal (129,475,805)
BNC-fiction (15,909,312)	CCLL- fiction (15,765,554)	NKJP-lit (30,230,684)

From each spoken corpus 200 concordance lines were chosen. In total, 600 concordance lines were randomized using the randomizing tool available at <https://www.random.org/lists/>. To establish the syntactic and functional properties of *actually*, *iś tikryjū* and *rzeczywiście*, all instances were thoroughly analysed taking into consideration the surrounding context of the word. Moreover, to compare the frequencies of the markers in spoken and written discourse, the spoken and written sub-corpora will be extracted and then the normalized frequencies of the markers will be calculated.

It is noteworthy that CCLL is annotated and has all punctuation marks indicated, capital letters are present; whereas, SPOKES and SPOKEN BNC2014 varies from CCLL because it lacks punctuation marks. In sake of clarity, since this study deals with spoken discourse, the term *utterance* will be used to refer to what is being said rather than *sentence* because in SPOKES and SPOKEN BNC2014 capital letters marking the beginning of the sentence and full stops indicating the end of the sentence are omitted.

The markers of actuality will be investigated in terms of the function that they perform in the utterance and their classification based on their functions will be applied to all markers of actuality. In total 600 concordance lines were analysed manually to establish what functions the markers perform and also to identify their position in the utterance. To determine positions in the Polish corpus, audio recordings of randomized 200 concordance lines facilitated all the process. Instances of *actually* and its counterparts were counted using Excel and then inferences were drawn.

The position of the markers was identified by drawing on studies of Watts (1988) and Aijmer (2016). *Actually* is very syntactically flexible and can occur in various positions in the sentence (Watts 1988: 252; Biber et al. 1999: 14; Aijmer 2016: 212). The scholar Aijmer (2016)

distinguishes three positions in which *actually* can occur: left-peripheral, non-peripheral and right-peripheral. According to Aijmer (2016: 121) “everything which is not part of the propositional argument structure” belongs to the periphery. Markers that occur in the left periphery are said to reflect a more subjective position of the speaker, whereas markers that appear in the right-periphery show a tendency to be more intersubjective (or interpersonal) and focus on the relationship between the speaker and the hearer (Beeching & Detges 2014; Ajimer 2016). In addition, Watts (1988: 252-253) mentions that *actually* can occur in four positions in the sentence: initial, medial, final and parenthetical. However, it may be hard to determine whether *actually* occurs parenthetically in the SPOKEN BNC2014, since the corpus does not provide records of conversations and intonational breaks cannot be heard, neither they are indicated in the corpus. Moreover, to avoid confusion, only the terms initial, medial and final will be utilized in this paper. Also, it should be noted that it was not always possible to determine whether the markers of actuality occurred utterance -initially, -medially or -finally because of the lack of prosodic information and punctuation marks. Such instances were deemed to be qualified as ambiguous cases.

In the example below, *actually* is found in utterance initial position, where it is located between the two discourse markers *oh* and *no*:

- (5) *S0618: I wonder if the magnets in the magnetised bookmarks that I've got to send as well will set off any alarms in I don't know some sort of*

S0619: >>no

*S0618: oh **actually** no they won't oh (initial)*

S0619: >>your letters will probably just get stuck to some kind of machinery

In (5) the utterance starts with *oh*, which does not belong to the clause and is optional; thus it can be omitted. Since the interjection *oh* can be omitted, *actually* is considered to be placed in the left periphery. Similarly, in (6) and (7) *iš tikrujų* is placed in the left periphery, because in both instances it is preceded by discourse markers *nu* and *nors*:

- (6) *Nors iš tikrujų, kai pirmą sykį pamačiau šitą kambarį, tai man plaukai piestu pasistojo ir aš galvojau, ko aš čia lindau?! (initial)*

- (7) *Man atrodo, kad ta ir pati dėstytoja, nu jinai tokia, nu jinai nemanau, kad ten sakys: jūs ne taip arba taip. Nu iš tikrujų, mano nuomonė, aš taip įsivaizduoju, aš taip įrodau, kad taip yra, ane. Ir viskas, nu. (initial)*

The same can be seen in in the Polish example, due to the nature of the spoken corpus, in the example below punctuation marks are missing and the position of *rzeczywiście* seems to be ambiguous; however, the corpus contains a recording of conversations which helped to establish boundaries of the utterance and prescribe this instance into the initial category.

- (8) *no oni mówia no rzeczywiście tak było no to możemy co najwyżej wyłączyć panu w ogóle te usługi (initial)*

In (8) *rzeczywiście* is allocated right after the *no* which is a discourse marker, which does not contribute to the propositional meaning, but by opting for *no* the speaker strengthen his/ her agreement/ subjective perspective.

The marker of actuality placed in the middle of the utterance and surrounded by other words is considered to be situated in medial position (9), (10), (11), (12):

- (9) *>>no (.) it's (.) it's actually quite hot (.) I 've put loads on my plate accidentally (medial)*

- (10) *Ten iš tikrujų nemažai keblumų buvo. (medial)*

- (11) *-Aaa. Nu, klauskite. -ne, čia iš tikrujų išbandau diktofoną. Vaidas parnešė. (medial)*

- (12) *mhm no tak jak tyle jest tam tych turystów to rzeczywiście konkurencji między restauratorami nie ma bye co podadzą i tak się znajdą klienci (medial)*

In (9) *actually* is preceded by the subject and the verb construction; in (10) *ten* and in (11) *čia* are adverbs with are important lexical devices in the clause. The example (12) shows that the demonstrative pronoun *to* is followed by the marker *rzeczywiście*. All these instances, displayed above the markers are placed in the medial position, because they are preceded by the lexical words.

In (13) punctuation marks are missing, but conspicuously *actually* is located in at the end of the utterance and represents final position. (14) is clear since the marker *iš tikrujų* is placed in the right periphery. (15) example is also lacking full stops, but after listening to audio recording available in the corpus, the placement was established.

- (13) *S0589: whereas at my school*

- S0590: >>and of course that was the reason you know why the boy was as far off track as he was actually (final)*

S0588: >>mm exactly

(14) -*Jo, iš tikrūjų.* Bet kažkaip pastebėjai, kad tik žemaičiai ir suvalkiečiai téra išsaugoję tą tokį. (*final*)

(15) SR35284 ale Rosjanie to zrobili i naprawdę nie zła gierka

SR 35285 wiesz co że ja chyba mam inny rzeczywiście nie wiem czy nie mam w kształcie takich lu lu (*final*)

In (16) and (17) it is hard to discern whether *actually* refers to the preceding utterance or following utterance and such instance will be regarded as ambiguous:

(16) S0309: *you could see in reflected glare all these blokes with coats on*

S0308: *no*

S0309: *yeah and eh started realised well they spoke English actually very good English --UNCLEARWORD all the crew on deck with your hands in the air don't move else you 'll be shot*

(17) S0262: *if you can just go oh well I 'll just close that down lop it off*

S0300: >>*yeah*

S0262: *but now it's actually it's the internet it's all the social kind of media it's everything that they do*

Instances above (16) and (17) can interpreted in various ways, since the prosodic information is not given in the corpus. The marker *actually* can be attributed to the initial position, whereas it also can be transcribed into the final position.

The markers *iš tikrūjų* and *rzeczywiście* can occur in one more position, i.e. these markers can stand on its own, thus, the category named *Alone* will be included for such cases:

(18) 1099 *wiesz co to chyba ta kawa*

1100 *ale nie bo słońce z zaszło dosyć mocno*

1101 *aha rzeczywiście*

1103 *lepiej zasłonię nie było widać*

(19) - *Nu aišku. P: Iš tikrūjų. O čia. Eik tu. Nežinau. - Ne ne.*

In (18) the marker *rzeczywiście* and *Iš tikrūjų* (19) occur alone in the utterance and usually in as a confirmation to the prior statement.

All the results and findings will be explained in the following section.

3. Results and Discussion

The results are discussed in three sections. Section 3.1 presents the overall frequencies of the markers *actually*, *iš tikrūjų*, *rzeczywiście* in written and spoken discourse. Section 3.2 examines the functions of the markers across the three languages and Section 3.3 introduces the positional distribution of the markers and discusses their functions dependent on their syntactic position.

3.1. Frequencies of *actually*, *iš tikrūjų* and *rzeczywiście* in written and spoken discourse

For the comparison of the distribution of the markers in spoken and written discourse, their raw frequencies were normalized to 10,000 words, since all the corpora are of a different size. The frequencies of the markers from the three corpora are presented below in Table 2.

Table 2. Raw and normalized frequencies of the markers of actuality in spoken and written discourses

	<i>actually</i>		<i>iš tikrūjų</i>		<i>rzeczywiście</i>	
	raw	f/ 10,000	raw	f/ 10,000	raw	f/ 10,000
Spoken	17,525	15.34	841	18.80	738	2.81
Newspapers	935	0.09	9,197	1.06	15,320	1.18
Fiction	2,395	1.51	4,386	2.78	5,296	1.75

The frequencies of the markers in spoken and written discourse show that *iš tikrūjų* is the most frequent marker in spoken discourse, *actually* goes the second and the least frequent marker is *rzeczywiście*. *Actually*, *iš tikrūjų*, *rzeczywiście* is more frequent in fiction rather than in newspapers. In fiction these markers occur more often, because fiction resembles spoken discourse. The same striking difference between the frequencies of the markers in spoken and written discourse is found across the three languages. The preference of these markers to exist predominantly in spoken discourse might be related to the fact that DMs are inseparable element of interaction since they help to facilitate communication between interlocutors (Biber et al. 1999: 140). As Biber et al. (1999) claim, stance adverbials are frequent in spoken discourse because speakers use them “to convey their judgments and attitudes, to claim the factual nature

of what they are saying, and to mark exactly how they mean their utterances to be understood” (Biber et al. 1999: 766–767).

Since the markers of actuality predominantly occur in spoken discourse, only spoken discourse will be taken into account while analysing the syntactic and functional properties of the markers.

3.2. Functions of *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście*

In this study, the markers of actuality will be analysed based on which function they perform in the utterance. Functional categories are the following: emphasiser, elaboration, contrast, topic change, filler, reformulation or restart. However, in cases when categories overlap, *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście* will be assigned to the ambiguous category.

*Table 3. Frequency of the functions of *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście* in the spoken sub-corpora*

Function	<i>actually</i>	<i>iš tikrujų</i>	<i>rzeczywiście</i>
Emphasis	116	144	156
Contrast	30	17	-
Elaboration	30	31	38
Topic change	3	3	2
Reformulation or restart	8	1	4
Hedge	4	-	-
Filler	-	4	-
Ambiguous	8	-	-
Total:	200	200	200

Quantitative findings of the functional analysis of *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście* are displayed in Table 3 above. Findings will be discussed in the following sections.

3.2.1. Emphasis

The findings show that the actuality markers across the three languages are most frequently used as emphasisers in the utterance. In English, Lithuanian and Polish, more than half of all instances tend to function as emphasisers. As was mentioned by Oh (2000: 260), when *actually* functions as an emphasiser in the utterance or the clause, it serves a ‘reinforcing effect of the truth value of the clause’ and can be substituted with the word *really*. For instance, (20) and (21) illustrate the emphasis on reality. In (20), the speaker reports that someone truly has not spoken to someone; by using *actually* the speaker highlights the truth of the situation, i.e. that he or she hasn’t really spoken. In (21), the speaker expresses a positive opinion about the movie and he/ she wants to accentuate his point of view by repeating *actually*. This marker emphasizes agreement that the movie *Wicked* is good. When *actually* functions as an emphasiser, its purpose is to strengthen or highlight a certain part of the clause.

(20) *S0337: yeah I said I'm not going out at work*

S0336: she said she hasn't actually spoken to --ANONnameM about it cos he doesn't plan that far in advance

S0337: oh

(21) *S0539: that was really good actually*

S0557: I'd love to see like a show like Wicked or something

S0539: oh yeah Wicked 's really good actually

In (22) the speaker opts for *actually* to strengthen his attitude. *I think* indicates the speaker’s subjective opinion about his/ her aunt’s illness and *actually* just strengthens the speaker’s opinion. Thus, it might be stated that *actually* is often used to strengthen the speaker’s position towards something.

(22) *S0593: yeah (.) I was a bit concerned about your auntie --ANONnameF because you know with this (.) stuff she's got going on and even a neurologist isn't a hundred percent sure what it is she's got*

S0592: mm

S0593: I actually think she's got more than one thing going on (.) and but the way she walks is very very much like somebody with Parkinson's (.) however the neurologist hasn't picked up on it so

S0592: *mm mm don't know*

The Lithuanian examples below of *iš tikrujų* also illustrate emphasis. In (23) *iš tikrujų* emphasizes the clause ‘gerai bus viskas’. In (24), the marker emphasizes that the speaker did not like hay raking. Similarly, in (25), the woman opts for *iš tikrujų* to strengthen the fact that she really was nervous at that time.

(23) *šicia ką, po pusantros minutės va nu, parašysim ir iš tikrujų gerai bus viskas.*

(24) *Žodžiu, ir ir į šokius eidavau. Ir labiausiai tai nemégau šieno grębti iš tikrujų. Tai, nes karšta, žinai, rūbai limpa prie tavęs. Čia dar dulkės nuo to šieno. Tai šito darbo nemégau. Žinai. Bet ką darysi.*

(25) *Kaip mane suvarė kai stojau į žurnalistiką, sako kaip ten aš, ai, vietoj "manau" pasakiau "skaitau". Nu, susinervinus iš tikrujų buvau. Ir tas "Šiaulių krašto" vyriausias redaktorius sako ką tu galvoji ten apie kažką ir aš sakau: aš skaitau" ir labai.*

The confirmatory adverb *rzeczywiście* in Polish also functions as an emphasiser. As was mentioned by Rozumko (2019: 309), *rzeczywiście* is “used to confirm prior claims and hypotheses”. *Rzeczywiście* tends to emphasise that the preceding utterance is true and the speaker agrees with this claim, as in (26). In (27), by using *rzeczywiście*, the speaker wants to stress that he agrees with his interlocutor. This marker may also emphasise that something is ‘contrary to expectations’ (Rozumko 2019: 311) and is closely related to surprise. For instance, example (28) shows that the speaker is surprised that something is strange and signals this with *rzeczywiście*.

(26) *M: ja na przykład w grupie mam jedną ogólnie*

F: no

M: ale tak samo jak u nas z chłopakami F: no to no to tak rzeczywiście tak jak na angielszczyzne chłopacy u nas

M: ale w innej grupie już mają na przykład nie wiem pięć dziewczyn ale to

(27) *618 nie to to jest pani od sprzętu nie wiem czy jest najładniejsza one wszystkie tak samo wyglądają*

619 aaa rzeczywiście nie no przybliż je trochę jeszcze

- (28) *no nie jest impreza to fajnie nie ale no no . ale jest rzeczywiście to dziwne i takie trochę*

3.2.2. Elaboration

The second frequent function of *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście* is elaboration, which includes clarification of the previous utterance or movement from general to specific (Aijmer 2015: 131), as illustrated in the examples below:

- (29) *S0192: >>we've got a friend with a gay friend (.) actually that alcoholic we were talking about earlier who poured chilli on himself*

S0198: >>oh yeah there's something

- (30) *S0216: do you want that put one of them coats on?*

S0208: >>really annoys me (.) no I 'm I 'm actually alright

S0216: >>are you sure?

- (31) - *Žinot, aš manau, kad aš esu laiminga moteris dėl to, kad man labai padeda mano vyras, ir mes iš tikrujų dalinamės tais darbais namuose ir, ir*

- (32) *zresztą nie gadam z nią za bardzo więc tam wiesz ładnie mówi po angielsku rzeczywiście naprawdę ładnie*

- (33) *837 tych zasad nie było dużo ale on one były tak na przykład że to że pada na przedostatnią sylabę no to okay*

838 i to większość rzeczywiście to jest taka że tak powiem zasada ogólna no ale jakieś tam dodatkowe jeszcze y

In (29), the speaker mentions a friend and then tries further to describe this friend by elaborating on his behaviour. In (30), the speaker firstly said *no*, but then he/ she elaborates why he/ she refused to be comforted. In instance (31), the woman, explains and gives examples of how her husband is helping her. So, elaboration is employed when a speaker wants to exemplify something for the listener. So, the function of elaboration is employed when the speaker wants to clarify or even exemplify something for the listener. In (32), the woman states that another woman speaks beautifully in English, and she utilizes *rzeczywiście* to strengthen her claim and to elaborate it. For instance, *rzeczywiście* might be used as an elaboration marker to clarify

something for the interlocutor, as in (33). As it might be said from the context, they are talking about stressed syllables in words, and the second speaker elaborates what rule he/ she meant.

3.2.3. Contrast

The third frequent function is contrast which is prevalent in the SPOKEN BNC2014 and CCLL-spoken. However, in Spokes no instances of this function were detected, because, as Grochowski et al. (2014: 91) state *rzeczywiście* cannot occur in contrastive context, i.e. it is not its typical environment. The following English and Lithuanian examples show the context in which the markers denote relations of contrast:

(34) *S0026: you eat it in the evening (.) and it's ready (.) it's like a b- it makes it makes basically*

big casseroles and stews

S0179: actually I'm sceptical about casseroles and stews because you er well for example your mother

(35) *Galbūt iš tikrujų tokios tokios sudėtingos problemos mus vieną kartą išmokys ne diskutuoti neklausant vienas kito, o iš tikrujų eiti ieškoti dialogo.*

(36) *S0391: ah you could (.) yeah you cos once you 're following you see who do they follow and who do they follow*

S0390: >>well (.) actually I was quite u-

(37) *Vis tiek ima ir ima tuos pačius atlikėjus, kuriuos aš pastoviai matau ant scenos girtus, bet aš irgi kaip ir Aras, kankinkit neišduosiu. Bet iš tikrujų esu ne kartą mačiusi smagiai įkalusius vaikinus scenoje ir ir ką?*

(38) *tiesiog idealus studentų bendrabučio etalonas ir aš įsivaizdavau, kad čia yra kažkas ypatingo gyvent, ir pagaliau trečiam kurse, man pavyko. Nors iš tikrujų, kai pirmą sykį pamačiau šitą kambarį, tai man plaukai piestu pasistojo ir aš galvojau, ko aš čia lindau?!*

Furthermore, in (34) above, the speaker expresses a contrastive statement that contradicts the utterance, previously mentioned by the first speaker. The first speaker is talking about the dish named casserole but as it turns out, that his interlocutor does not like this dish. The marker *iš tikrujų*, in (35), denotes slight contradiction, which is introduced by the conjunction *o*. Also, *actually* may mark a mild contradiction, because it is often preceded by other pragmatic

markers, for instance, *well* (36) which softens the impact of the contradiction. Moreover, when *actually* or *iš tikruju* denote contrast, they typically collocate with words such *but* in English and *nors, bet* (37), (38) in Lithuanian, which signals that some opposing views will be expressed.

The contrast might be expressed in the category of correction marked usually by the words which denote disagreement, for instance *no* and *but*. Scholars distinguish different kinds of correction, which are self-correction and correction of the other speaker (Aijmer 2002, Oh 2000). In (39), the speaker realized that he/ she made a mistake in the previous utterance and confused the names of the priest and in the next utterance he/ she decided to correct that mistake. It is an instance of self-correction (39). In (40), the speaker says that someone needs to turn the knob, but then he/ she instantly corrects himself/ herself in the following utterance.

(39) *S0082: the they want so the they they've come to our group but they 're also talking to one of the younger prie- there's a younger priest who 's a Benedictine*

S0084: oh yeah

S0082: er no he 's actually not a Benedictine (.) what am I talking about?

(40) *S0115: >>S- stop being broken? You have to you have to turn the knob all the way*

S0037: yeah I know I know

S0115: it's a dial actually not a knob but it has to turn all the way around all sixteen clicks to the to the to the number twenty-nine

The instances below represent the correction of other speakers (41). The first speaker states that something looked like a penguin, but the second speaker contradicts/ corrects him/ her with clear negation *no* and suggests that this might be a mole. In (42), judging from the context given, the first speaker did not hear correctly the answer and asked if it was *August*, but the second speaker corrected him and said *May actually*. As was mentioned by Taglicht (2001: 3), the use of *actually* softens the correction and “serves to make the correction less calculated to offend”.

(41) *S0475: I got confused but it did look like a penguin*

S0417: >>no it's actually could be a mole I mean who doesn't know?

(42) *S0475: mm yes cos you were four and a half when you came and you you were you moved in July did you?*

S0417: moved in mm mm May

S0475: >>August?

*S0417: May **actually***

3.2.4. Reformulation or restart

The three corpora contained instances of *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście* which functioned as reformulation or restart markers. As Oh (2000) mentions, when the speaker fails to continue his utterance, he/she usually restarts conversation with *actually*. For instance, in (43) the speaker started his/ her conversation with *but now it's* and then inserts *actually* and continues with *it's*. *Actually* is used by speakers when they stopped in the middle of the conversation and restarted their speech (44). In Lithuanian, there is only one example of reformulation or restart (45). The speaker starts a conversation about the composition, then repeats the same construction and starts the utterance with *iš tikrujų*, but continues talking about the ‘difficult situation’. In (46), the speaker makes a pause and restarts conversation with *no rzeczywiście*.

(43)*S0262: if you can just go oh well I 'll just close that down lop it off*

S0300: >>yeah

*S0262: but now it's **actually** it's the internet it's all the social kind of media it's everything that they do*

(44)*S0619: as it stands*

*S0618: there's **actually** there's a place in Portugal where*

(45)-*Iš tikrujų sudėtis, iš tikrujų padėtis yra gana sudėtinga ir viena vertus, būtina įvertinti seksualinį atitikimą, nes tikimybė, kad neįvertinus prieš vestuves,*

(46) *ale pani powiedziała że(...) no rzeczywiście _gap_unclear_ ale chyba to jest tak z tego co zrozumiałem*

3.2.5. Topic change

An infrequent is the function of topic change in the three markers express. Usually speakers signal somehow when they want to shift to a new topic and shift their focus (Oh 2000: 257). In the examples below topic change is marked by the markers of actuality:

(47) *Dalia. Man gèda prisipažinti, kad aš esu iš tikrujų toks blogas žmogus, kad aš taip galéjau pasielgti.*

(Dalia) -Cha cha cha. Na iš tikrujų, bet tai čia. Na iš tikrujų jeigu kalbant apie pačią prevenciją, mokytoja pasakė, kodėl tėvai patys ne ne ateina į mokyklą ir nepaklausia kaip vaikui

(48) *mačiau, šiandieną buvo atėjės džeraldas tipo į zoną, tai yra buvo prisiliginęs Vytas kažkur, bet prisilogino ir dingo. Irgi matai žaidėjas. Jo, bet iš tikrujų įdomu, kaip čia mes susiporavom. Gal ir gerai. Ant laiko gal tikrai, dėl žaidimo, man atrodo, irgi pakilo bendras rodiklis, gal mes su Vytu irgi kartu*

(49): *so I 've tried to email them back to these things to say actually I only registered with you for a sample and you 've conned me into registering with you and now you 're emailing me every day (.) please remove me*

(50) *ja idę muszę yy bym poszła na degustację win*

znaczy w ogóle na taki wiesz kurs

rzeczywiście przygrzało

co włączycie?

In (47), *iš tikrujų* indicates that the speaker started a new topic. The first speaker was contemplating if he/ she is a bad person, but the second speaker Dalia starts laughing and then continues with *Na iš tikrujų, bet tai čia*. The utterance is unfinished and the woman starts a new utterance repeating *Na iš tikrujų*, but then she starts to speak about preventions which were not mentioned by the first speaker. Similar situation is in (48), the speaker is talking about Vytas and Dzeraldas, then he' she became curious how they met. Moreover, as was mentioned by Aijmer (2016:127), sometimes speakers deviate from the topic to start a new one, which is more important, as in (49). A similar situation is in example (50), where everyone was talking about wine testing, but suddenly one of the speakers makes a statement that indeed it is hot here. Perhaps the speaker switches to this topic, because he/ she wants to draw attention to the heat and take some actions trying to minimize it.

3.3.6. Infrequent functions

Several functions of hedges and fillers were found. Instances of *iš tikrujų* and *rzeczywiście* functioning as hedges were not found at all, whereas in English only four hedges were found. The speaker opts for *actually* because he/ she wants to be polite, e.g.:

(51) *I didn't you just just ignore me so it's alright but father 's like mm mm like*

S0423: --UNCLEARWORD ignore you

S0421: >>yeah it's quite good actually

Iš tikrujų was found to function as a filler, which lacks semantic meaning and is used as an insertion. In the example (52) and (53), *iš tikrujų* is singled out by commas.

(52) *O šiaip tai va, nežinau, nusivylus, iš tikrujų, studijom šitom.*

(53) - *Bet tvarkė jie tą lietaus ir nesutvarkė vis tiek. - Netelpa. - Bet tai vienu momentu buvo, iš tikrujų, taip, kad nebuvo pro kur praeit: čia perkasta... - O ten bala didžiausia.*

3.2.7. Overlapping functions

There are several instances of overlapping functions. For instance, in (54) it was hard to discern whether *actually* falls into the category of elaboration marker or denotes emphasis. If we assume that *actually* is located in the final position of the utterance, i.e. *your Nike top actually*, then it might be stated that *actually* performs the emphasising function. However, if *actually* is a part of the following utterance- *actually* can denote elaboration, because the speaker in the preceding utterance mentioned that he/ she likes the top and then the speaker explains why she/ he likes this top.

(54) *S0439: was say I really like your erm actual your your Nike top actually it's nice*

S0451: oh really? everyone today said how bad I looked in it

(55) *S0519: and has a boyfriend who*

S0520: ah

S0519: c- a- I didn't actually think it was quite right

S0521: quite right

(55) was considered to be overlapping, because, in this conversation, *actually* may function as a topic change, because the speaker previously mentioned her boyfriend, and in the following utterance he/ she starts talking about ethics. Also, maybe the speaker wants to contradict the preceding utterances, thus, here *actually* may function as a contrastive marker. Furthermore, the speaker via utilizing *actually* emphasizes his/ her point of view.

3.3. Positions of *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście*

All three markers are flexible and can occur in various positions in the utterance. As Beeching and Detges (2014) state that left and right peripheries, i.e. positions, are more speaker and hearer oriented and the medial position indicates that the process of grammaticalization is not completed. Table 3 below illustrates the positional distribution of *actually*, *iš tikrujų* and *rzeczywiście* in the utterance.

Table 3. The positional distribution of 'actually', 'iš tikrujų' and 'rzeczywiście' in the corpora

Position	<i>actually</i>	<i>iš tikrujų</i>	<i>rzeczywiście</i>
Initial	49	32	34
Medial	103	140	126
Final	38	28	36
Ambiguous	10	-	-
Alone	-	1	4
Total:	200	200	200

The distribution of the positions shows the tendency of *actually*, *iš tikrujų* and even *rzeczywiście* to appear in the medial position. In her study, Oh (2000: 259) also found that in spoken discourse *actually* mostly appears in the medial position. In this position, the marker of actuality tends to function as an emphasiser (56), elaboration marker (57) and contrast (58):

(56) S0255: *shame cos they were making a difference when we were somewhere loud he s- he said after a pub he said (.) I I can actually hear*

(57) 0202: *I were because when I was ten I was actually fifteen in my head*

(58) S0255: you know so she's got physio and that's on her birthday on the twenty-second

S0315: okay so she 's

S0255: >>but the week after she 's **actually** off for the week (.) so (.) erm that's the twenty-seventh of October that week

S0315: ah I 'm away that week

In Lithuanian, *iš tikrujų* occurs in the medial position 140 times and predominant functions in this position is emphasis and elaboration (59):

(59) *Taip pat yra užuolaidos, gražios tokios ilgos, žalsvos ar gelsvos, net iš tikrujų nelabai nusakoma spalva.*

In Polish *rzeczywiście* in initial position mostly functions as elaboration (60) and as an emphasising marker (61), e.g.:

(60) *ale kurcze to był bardzo bardzo dobry nocleg rzeczywiście elegancko tak w ogóle*

(61) *no Marian rzeczywiście no wiesz no i no i jeszcze ta pierwsza dama która owacje dostaje na stojąco no ja po prostu tego nie rozumiem ten kraj jest*

Actually is the most frequently occurring marker in the initial position. Moreover, Lithuanian and English markers tend to appear in the initial position, where they predominantly function as contrastive markers (62) and (63):

(62)-*Tai reikės pasižet ir pasimokyt. Pravers. -Ne, iš tikrujų labai. -O kada jūs pradėsit jau tą tikraiji masažą mokytis? -Kitais metais.*

(63) S0144: *need a little honker on this pram*

S0024: *beep beep --ANONnameF you can say beep say beep beep (.) actually she can't say beep at all*

Furthermore, in the initial position, all three markers function as a reformulation or restart (64).

In (64) the speaker starts the utterance, but in the middle inserts *rzeczywiście* and restarts from the beginning.

(64) *wiecie ja bym mogła to tak rzeczywiście ja bym tak naprawdę mogła tylko do Europy jeździć i byłabym zadowolona*

The final position is mostly occupied by markers *actually* and *rzeczywiście*. The majority of occurrences in the final position show that *actually* serves the emphasizing function (65); similarly, in the Polish language, the marker in final position predominantly functions as an emphasiser (66) too. In the Lithuanian corpus, instances with *iš tikrujų* denote emphasis as well (67).

(65) *S0336: >>how can you serve anybody that?*

S0345: yeah you did actually

S0337: they 're being so polite

(66) *ale kolor niesamowity!*

105no

106kolory są wiesz w dole jeszcze jeziorka no no no świetnie

107morze góր rzeczywiście

108fajnie to wygląda nie?

109109 no a to duże jeziorko

(67) *Na, Prancūzija buvo tokia, kokią ir įsivaizdavau iš tikrujų.*

The analysis showed that in some examples *rzeczywiście* can appear alone in the utterance. In this context the marker functions as reaction to the previous statement and mostly marks confirmation (Rozumko 2019: 309; Grochowski et al. 2014: 91). In (68) and (69) can be noticed that the speaker opted for *rzeczywiście* to emphasize confirmation:

(68) *416 do mnie to mówisz*

418 że ja takie pobożne życie pędzę ale jest mi źle

419 rzeczywiście

420 kwestia autonastawienia jakiegoś a nie

421muszę się przestawić

(69) *a n a nie . firmę . Jasia i Marysi i Wojtka tak*

no tak

rzeczywiście

mhm mhm

The Lithuanian counterpart *iš tikrujų* follows the same pattern as *rzeczywiście* and may occur on its own in the utterance, functioning as emphasiser of confirmation and agreement. It is illustrated in (70) below:

- (70) - *Nu aišku. P: Iš tikrujų. O čia. Eik tu. Nežinau. - Ne ne.*

To conclude results about positional distribution, it can be stated that *actually*, *iš tikrujų*, *rzeczywiście* are prone to occur in the medial position, functioning as emphasisers, contrastive markers or elaboration markers. In the initial position, sometimes the markers are used to mark reformulation or the restart. *Actually* and *iš tikrujų* can mark contrast when they appear in the initial position, whereas the Polish marker does not appear in contrastive context. Moreover, in the initial position, all three markers tend to function as emphasisers. *Iš tikrujų* and *rzeczywiście* can appear alone in the sentence, whereas such instances of *actually* were not detected in the spoken corpus. Judging from the results, the analysed markers of actuality are multifunctional and can serve different functions in the initial, medial and final position. However, only in the initial position all three markers may function as reformulation or restart, elaboration cannot be spotted in the final position, only in the initial or medial.

4. Conclusion

This study aimed to analyse the English marker of actuality *actually* and its counterparts in Lithuanian and Polish, namely, *iš tikrujų* and *rzeczywiście*, by establishing their functions and syntactic positions in the utterance. This corpus-based research applies both qualitative and quantitative methods. Firstly, the data for this analysis were retrieved from the spoken corpora of English, Lithuanian and Polish: the Spoken British National Corpus 2014, the spoken sub-corpus of the Corpus of the Contemporary Lithuanian Language and the corpus of informal spontaneous Polish conversations SPOKES. Also, in this study, frequencies from written and spoken corpora were compared to find whether these three adverbials are more frequent in written or in spoken discourse. For this comparison written corpora were consulted: the sub-corpus of journalistic texts and fiction from the Corpus of the Contemporary Lithuanian Language, the sub-corpora of journalistic texts and fiction from the National Corpus of the Polish Language and the newspapers and fiction sub-corpus of the British National Corpus.

The study shows that the markers of actuality predominantly tend to occur in spoken discourse. The results corroborate previous research conducted by Oh (2000), Tognini-Bonelli (1993) and Rozumko (2019) who have confirmed that *actually* and *rzeczywiście* are very frequent expressions in spoken discourse rather than in written, since they help to facilitate communication.

As the data from the SPOKEN BNC2014, CCLL-spoken and SPOKES illustrate, the markers of actuality in the three languages tend to serve mostly the function of emphasis in the utterance. The second, most frequent function is elaboration. Furthermore, this study demonstrates that *actually* and *iš tikrujų* tend to mark a contrastive point of view; often these markers collocate with *but* in English and *nors, bet* in Lithuanian which signals that something contradicting will be uttered. The category of contrast includes self-correction, contradiction and correction of other speakers. However, no instances of *rzeczywiście* denoting contrast were found, because it does not occur in contrastive contexts. The marker *actually, iš tikrujų* and *rzeczywiście* appeared least frequently as topic changers and reformulation markers.

Having conducted the syntactic analysis, it can be argued that the most favoured position of the three markers of actuality is the medial position. In this position, *actually, iš tikrujų* and *rzeczywiście* tend to function as emphasisers or elaboration markers. It is worth mentioning that the category of emphasiser is also prevalent in the final and the medial position; however, alongside the emphasising function, in the initial position *actually* and *iš tikrujų* can

denote contrast and reformulation or restart which is restricted to the initial position. The markers *iš tikrijų* and *rzeczywiście* can stand alone in the utterance, and usually mark confirmation of the previous utterance.

Functional and syntactical properties of the scarcely investigated markers *iš tikrijų* and *rzeczywiście* were established. Despite the fact they were not investigated properly prior to this study, this analysis showed that much like their English counterpart, *iš tikrijų* and *rzeczywiście* can perform multiple functions in all positions. Thus, in the future, their translational equivalences can be established using parallel or translational corpora, because translation correspondences might reveal more about their functions and positions. Also, functions and positions of the markers in the sentences can be investigated in the written discourse, for instance, fiction, and compared to spoken discourse. Moreover, more attention can be devoted to the markers and their function in the Polish language.

Summary in Lithuanian

Šiame tyrime nagrinėjama sintaksinė ir funkcinė aktualumo markerių analizė anglų, lietuvių ir lenkų kalbose; tyrimui buvo pasirinktas markeris *actually* ir jo atitkmenys lietuvių kalboje *iš tikrųjų* bei lenkų kalboje *rzeczywiście*. Šiame korpuso tyrime taikoma tiek kokybinė, tiek kiekybinė analizė. Pagrindinis šio darbo tikslai yra išanalizuoti šių markerių funkcijas ir jų poziciją pasakymuose bei palyginti jų dažnus sakytiname ir rašytiniame diskurse. Duomenys šiai analizei buvo paimti iš sakytinų anglų, lietuvių bei lenkų tekstynų: 2014-ujų sakytinis nacionalinis anglų kalbos tekstynas (ang. Spoken British National Corpus 2014), iš sakytinės kalbos patekstynio priklausančio Dabartinės lietuvių kalbos tekstyui bei iš neoficialių spontaniškų lenkiškų pokalbių „SPOKES“ tekstyno. Iš kiekvieno tekstyno randuomizuotai buvo pasirinkta 200 konkordanso eilučių, tad iš viso 600 eilučių buvo išanalizuota.

Žymeklių dažniams palyginti sakytinuose ir rašytiniuose diskursuose buvo pasitelkti dar trys patekstyniai iš kiekvienos kalbos. Žurnalistinių tekstų ir grožinės literatūros patektyniai iš šiuolaikinės lietuvių kalbos tekstyno, žurnalistinių tekstų ir grožinės literatūros patektyniai iš nacionalinio lenkų kalbos tekstyno (ang. National Corpus of the Polish Language). Taip pat buvo pasirinkti du patekstyniai iš nacionalinio anglų kalbos tekstyno (ang. Spoken British National Corpus): laikraščiai ir grožinė literatūra. Palyginus dažnus paaiškėjo jog *actually*, *iš tikrųjų* and *rzeczywiście* yra dažniausiai vartojami sakytinėje kalboje negu raštinėje, kadangi jie padeda užtikrinti pokalbio sklandumą bei rišlumą.

Funkcinės analizės išvados rodo, kad *iš tikrųjų*, *actually* ir *rzeczywiście* yra daugiafunkciniai; jie gali signalizuoti pabrėžimą, detalizavimą, kontrastą, formulavimą ir temos keitimą. Dažniausiai pasitaikanti funkcija visose kalbose yra pabrėžimas ir detalizavimas. Taip pat, šis tyrimas parodė, jog *actually* ir *iš tikrųjų* yra linkę signalizuoti kontrastinį požiūrį tačiau lenkų atitikmuo tokios funkcijos neatlieka. Kai kurios funkcijos buvo laikomos neaiškiomis, pavyzdžiui, sutampančios parengiamosios ir pabrėžiančios funkcijos, temos keitimo ar prieštaraujančios funkcijos. Sintaksinė analizė parodė, jog sakinyje šie markeriai yra linkę pasirodyti medialinėje pozicijoje. Galima teigti, kad aktualumo markeriai yra daugiafunkciniai ir gali atliliki skirtingas funkcijas pradinėje, medialinėje ir finalės pozicijoje; tačiau tik pradinėje padėtyje trys žymekliai gali veikti kaip formulavimas, bei finalės pozicijoje šie markeriai negali funkcionuoti kaip detalizavimo žimiklis.

Data sources:

- British National Corpus 2014 Spoken*. Available at: <http://corpora.lancs.ac.uk/bnc2014/>
- British National Corpus*. Available at: <https://www.english-corpora.org/bnc/>
- Corpus of the Contemporary Lithuanian Language*. Available at: <http://tekstynas.vdu.lt/>
- National Corpus of the Polish Language*. Available at: <http://www.nkjp.uni.lodz.pl/>
- Spokes*. Available at: <http://spokes.clarin-pl.eu/>

References:

- Aijmer, K. 2002. *English Discourse Particles. Evidence from a corpus*. Amsterdam/Philadelphia: Benjamins Publishing Company.
- Aijmer, K. & Simon-Vandenbergen, A. M. 2003. The discourse particle 'well' and its equivalents in Swedish and Dutch. *Linguistics* 41/6: 1123-1161.
- Aijmer, K. 2016. Revisiting 'actually' in different positions in some national varieties of English, in Alonso Almeida, F., L. Cruz García & V. González Ruiz (eds) *Corpus-based studies on language varieties*. Frankfurt am Main: Peter Lang. 115–144.
- Bańko, M. 2007. *Wykłady z polskiej fleksji*. Warszawa: PWN.
- Beeching, K. & U. Detges. (eds). 2014. *Functions at the Left and Right Periphery: Crosslinguistic Investigations of Language Change*. Leiden: Brill.
- Biber, D., S. Johansson, G. Leech, S. Conrad & E. Finegan. 1999. *Longman Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman.
- Brinton, L. J. 1996. *Pragmatic markers in English: Grammaticalization and discourse functions*. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.
- Crible, L. 2017. Towards an operational category of discourse markers. A definition and its model, in Fedriani, Ch. & A. Sanso (eds) *Pragmatic Markers, Discourse Markers and Modal Particles*. Jonh Benjamins. 97–124.
- Defour, T., U. D'Hondt, A. M. Simon-Vandenbergen & D. Willems. 2010. Degrees of pragmaticalization: The divergent histories of 'actually' and 'actuellement', in Lauwers, P.,

- G. Vanderbauwhede & S. Verleyen (eds) *Special Issue Pragmatic Markers and Pragmatalization: Lessons from false friends*. *Languages in Contrast* 10/2: 166–193.
- Furko, P. 2005. *The pragmatic marker-discourse marker dichotomy reconsidered – the case of 'well' and 'of course'*. Ph.D. dissertation. Debreceni Egyetem: Bölcsészettudományi Kar, Debrecen. Available at:
https://www.academia.edu/2537042/The_Pragmatic_Marker_discourse_Marker_Dichotomy_Reconsidered_the_Case_of_Well_and_Of_Course accessed on 2020-12-10.
- Grochowski, M. 1986. *Polskie partykuły. Składnia, semantyka, leksykografia*. Wrocław: Ossolineum.
- Grochowski, M., A. Kisiel & M. Żabowska. 2014. *Słownik gniazdowy partykuł polskich*. Kraków: Polska Akademia Umiejętności.
- Halliday, M. A. K. & R. Hasan. 1976. *Cohesion in English*. London: Longman.
- Halliday, M. A. K. 1994. *An Introduction to Functional Grammar* (2nd ed.). London: Edward Arnold.
- Heine B. 2013. On discourse markers: Grammaticalization, pragmatalization, or something else? *Linguistics* 51/6: 1205–1247.
- Jucker, A. H. & Y. Ziv. 1998. Introduction, in Jucker, A. H. & Y. Ziv (eds) *Discourse Markers: Descriptions and Theory*. Amsterdam: John Benjamins. 1–12.
- Kamandulytė-Merfeldienė L. 2014. Pertarų dažnumas ir įvairovė sakytinėje lietuvių kalboje, *Bendrinė kalba* 87: 1–10.
- Lewis, D. M. 2006. Discourse markers in English: A discourse-pragmatic view, in Fischer, K. (ed). *Approaches to Discourse Particles*. Amsterdam: Elsevier. 43–59.
- Martin, J. R. 1992. *English Text: System and Structure*. Philadelphia: John Benjamins.
- Oh, S. Y. 2000. 'Actually' and 'in fact' in American English: A data-based analysis. *English Language and Linguistics* 4/2: 243–268.
- Quirk, R., J. Svartvik, G. Leech & S. Greenbaum. 1985. *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London/New York: Longman.
- Piurko, E. 2015. *Discourse markers: Their function and distribution in the media and legal discourse*. Master's thesis. Vilnius: Lithuanian University of Educational Sciences.

Available at: https://www.lvb.lt/primo-explore/fulldisplay?docid=ELABAETD8645298&context=L&vid=ELABA&lang=lt_LT&search_scope=eLABa&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=default_tab&query=any,contains,piurko&offset=0 accessed on 2020-12-10.

Pugaciauskaitė, R. 2011. *Discourse markers in English and Lithuanian texts*. Master's thesis. Vilnius: Lithuanian University of Educational Sciences. Available at: https://www.lvb.lt/primo-explore/fulldisplay?docid=ELABAETD2044691&context=L&vid=ELABA&lang=lt_LT&search_scope=eLABa&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=default_tab&query=any,contains,pugaciauskaitė&offset=0 accessed on 2020-12-10.

Rozumko, A. 2016. Linguistic concepts across languages: The category of epistemic adverbs in English and Polish. *Yearbook of the Poznan Linguistic Meeting*, 2/1: 195-214.

Rozumko, A. 2019. *Modal Adverbs in Polish. A Functional Perspective*. University of Białystok Press

Simon-Vandenbergen, A. M. & K. Aijmer. 2002. The expectation marker 'of course' in a cross-linguistic perspective. *Languages in Contrast*, 4/1: 13–43.

Simon-Vandenbergen, A. M. 2013. REALITY and related concepts: towards a semantic-pragmatic map of English adverbs, in Marín-Arrese, J. M., M. Carretero, J. A. Hita & J. van der Auwera (eds) *English modality: core, periphery and evidentiality*. Berlin/New York: De Gruyter Mouton. 253-280

Šolienė, A. 2020. Lithuanian discourse markers 'na' and 'nu': A glimpse at Lithuanian-English parallel corpus data, in S. Granger & Marie-Aude Lefer (eds) *Translating and Comparing Languages: Corpus-based Insights*. Corpora and Language in Use Proceedings 6, Louvain-la-Neuve: Presses universitaires de Louvain, 237-255.

Tognini-Bonelli, E. 1993. Interpretative nodes in discourse: 'actual' and 'actually', in Baker, M., G. Francis, & E. Tognini-Bonelli (eds) *Text and technology: in honour of John Sinclair*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. 193-212.

Traugott, E. C. 1995. The role of the development of discourse markers in a theory of grammaticalization. Paper presented at ICHL 12 Manchester, UK, August. Version of 11/97.

- Traugott E. C. & R. B. Dasher. 2002. *Regularity in Semantic Change*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Urgelles-Coll, M. 2010. The Syntax and Semantics of Discourse Markers. *Continuum Studies in Theoretical Linguistics*. London: Continuum International Publishing Group.
- Usonienė, A., Š. Audronė & J. Šinkūnienė. 2015. Revisiting the multifunctionality of the adverbials of ACT and FACT in a cross-linguistic perspective. *Nordic Journal of English Studies*. 14/1: 201-231.
- Watts, R. 1988. A relevance theoretic approach to commentary pragmatic markers: the case of 'actually', 'really', and 'basically'. *Acta Linguistica Hungarica* 38: 235-60.
- Wierzbicka, A. 1986. *Introduction*. *Journal of Pragmatics* 10: 519-534.
- Żabowska, M. 2013. 'Faktycznie' i 'rzeczywiście' – operacje na wiedzy i ich leksykalizacja, *Linguistica Copernicana* 1/9: 131–141.

Appendices

Appendix A. Actually in the SPOKEN BNC2014

<p>this sort of silicon stuff they can paint on them but they 've got to have an okay from health and safety before any of them are allowed to paint this stuff on the hearing aids so six months later they 've still not been done they still have n't got the okay from health and safety so they 're falling out so he 's stopped wearing them (.) so it 's it 's a real</p> <p>S0316: >>mm</p> <p>S0255: shame cos they were making a difference when we were somewhere loud he s- he said after a pub he said (.) I I can actually hear</p> <p>S0256: >>-- UNCLEARWORD</p> <p>S0316: yeah</p> <p>S0255: like I can hear</p>	medial	emphasiser
---	--------	------------

<p>S0316: mm it 's made a difference</p> <p>S0255: >>he said otherwise I feel stupid cos I 'm like going oh yeah mm and I ca n't hear ca n't hear so</p> <p>S0256: >>oh</p>		
<p>it a- it actually was n't that interesting it was and it was but it it so I only watched a couple of them (.) but one of the teachers th- she was new and she was almost having a breakdown and they were sort of saying (.) you know ? you 've really got ta step up or you have to go</p> <p>S0259: yeah</p> <p>S0255: and one of the other ones found it really hard and he was up at sort of going midnight every night just marking and doing a</p>	medial	emphasiser

<p>planning (.) but he was determined (.) and he got through it and he actually found ways of dealing with it</p> <p>S0259: >>oh</p> <p>S0255: and doing it and (.) you know so it was just looking at the two different ways and you think (.) yeah i- I mean I would n't want to teach teenagers</p>		
<p>S0601: green</p> <p>S0594: okay so (.) buses The Office just desserts or Mars it 's a science question</p> <p>S0601: buses</p> <p>S0594: okay I think you 're gon na get this horribly wrong so wrong and I bet three again</p> <p>S0602: I think I think he 's gon na get it horribly right actually</p>	final	contradiction

S0594: mm		
S0602: >>cos it 's buses		
S0600: I think he 's gon na get it horribly wrong so I 'm gon na go for a right big old bet there		

S0432: I mean I 'd probably be really scared and like not want to go out ever	medial	emphasiser
S0428: the centre 's fine it is (.) it 's fun but it is just mental but (.) I 'd like to go and be with my Spanish friends and they 're (.) in their --ANONplace it 's it 's fun		

S0432: yeah (.) yeah (.) yeah (.) I do n't know if I <u>actually</u> know anyone that 's there now (.) I know one erm (.) girl she actually came over to --ANONplace for Erasmus and she was there or she is from (.) I think she was from		
--	--	--

<p>Ecuador but she was living in --ANONplace for quite a while so I could ask her if she (.) I do n't know if she is still I think she 's in -- ANONplace still but I am sure she will like (.) I 'm sure she would go back for Fallas</p> <p>S0428: >>oh really ? (.) yeah (.) hello</p>		
<p>S0515: >>yeah</p> <p>S0511: what does -- ANONnameF actually do ?</p> <p>S0515: I do n't know</p> <p>S0511: the do you think she just drinks ?</p> <p>S0515: she just what ?</p>	medial	emphasiser

<p>S0240: have some fun trying out some of this</p> <p>S0241: >>and so at the end of that we 're saying well what we 've looked at today</p> <p>S0240: mm</p> <p>S0241: >>then I 've got to summarise the whole day have n't I</p> <p>S0241: cos I 'll</p> <p>S0240: >>yes</p> <p>S0241: >>just be finishing then</p> <p>S0238: are you gon na actually put up a slide there or are you just gon na talk ?</p> <p>S0241: no I 'm just gon na say so what we 've done because I think by now they 'll know what we 've done</p> <p>S0238: yeah</p>	<p>medial</p>	<p>emphasiser</p>
---	---------------	-------------------

<p>S0241: so what we 've done today what we looked at today is erm business communication in international international business communication in emails and spoken language meeting well written and spoken communication (.) and erm considering culture and language</p> <p>S0238: yeah</p> <p>S0240: yeah</p> <p>S0241: (...) and spoken and culture and language there you go (.) erm and I cou-</p> <p>S0238: >>and maybe</p>		
<p>S0417: is it embarrassing ? am I embarrassing you ? where 's the fun of being a parent if you ca n't embarrass your kid ? spend so long bringing you up and giving you all this stuff and it 's all quite hard work so you might as well get a bit of enjoyment out of it</p>	medial	elaboration

S0416: you you got ups-
you got upset when I
accidentally embarrassed
you I did n't mean to

S0417: no that was
different that was actually
kind of putting me down I
mean I 'm teasing you by
saying I 'm going to beat
your friends to stick up for
you it 's different

(.) S0416: yeah but how do
you know I wo n't get the
same feeling you did ?

S0417: I 'm not doing the
same as you did

S0255: and so the yeah and they 've arranged for her to have some physio on all her shoulders and stuff because she 's not got the movement in them because of something or I do n't I do n't really know she was telling me but I ca n't remember what she was saying	medial	correction
S0315: >>right (.) yeah yeah		
S0255: you know so she 's got physio and that 's on her birthday on the twenty-second		
S0315: okay so she 's		
S0255: >>but the week after she 's actually off for the week (.) so (.) erm that 's the twenty-seventh of October that week		
S0315: ah I 'm away that week		
S0315: blooming heck		
S0255: oh		

S0315: typical is n't it ?		
<p>S0167: (...) okay I 'll make that tea then (.) I might try a couple of my new biscuits (...) yeah mum have you seen that community room in Tesco 's ?</p> <p>S0104: no I have n't I have n't been up there no</p> <p>S0167: dad told me to look through cos you had to look through the erm (.) the the glass and the doors and it 's all kind of dark and you ca n't see unless you your head is actually right up by the glass</p>	medial	emphasiser

S0104: oh right		
(.) erm (...) and then and that 's in the page where he said --ANONnameM was excited by the next day (.) erm (.) but (.) and I do n't know h- how to to (.) do do these sort of (.) erm (.) erm (.) shall we say (.) even when the snow melted (.) erm	medial	emphasiser
S0417: yeah		
S0475: during the day -- ANONnameM liked to where his hat		
S0417: yeah		
S0475: erm (.) so		
S0417: the sun came up (.) melted all the snow (.) but - -ANONnameM still loved his hat		
S0475: yes it 's something		

of that		
S0417: >>and wore it to the party(.) something like yeah		
S0475: something(.) erm . but then(.) erm you could say that so it might actually b- erm(.) er (...) er so(.) so that one there(.) erm(.) instead of having that say(.) erm(.) er(.) erm(.) talk about him still loving his hat but you do n't have to have him with his hat on		
S0417: yeah		
S0475: could that one ? erm(.) at night he erm he took off his hat(.) erm(.) er put it on(.) even w- even though the snow had melted during the day		
S0417: yeah		
S0475: erm(.) I mean(.) you 've got to(.) it 's got to be more childlike(.) words than those		

S0417: yeah

S0475: erm(.) erm(.) erm
(.) and I do n't quite know
how to do it

S0335: uhu	initial	elaboration/ topic change
S0262: he said no no I would n't worry about it		
S0335: yeah		
S0262: you just go ahead and write your paper and is aid why is that and he goes (.) they 're your veiws		
S0335: yeah		
S0262: you can just write in you know (.) your views are not necessarily the views of the institution		
S0335: mm		
S0262: or any u- institution --UNCLEARWORD		
S0335: exactly (.) yeah		
S0262: and (.) you know you might piss a few people off (.) but who ?		
S0335: important work often does		
S0262: >>oh you mean (.)		

yeah

S0335: important work
often does actually you 've
got to rattle cages and
things

S0262: yeah

S0335: otherwise what are
you doing ? you 're just
describing if you if you 're
pushing to

S0262: yeah

S0335: for change

S0262: yeah (.) yeah

S0335: you know how
does change happen a lot
of the time ?

S0262: yeah

	medial	emphasiser
<p>S0671: what 'd be your dream job ? to be honest mate I 'm just a little bit confused at the moment I du n no what to do</p> <p>S0672: >>yeah --</p> <p>UNCLEARWORD I wan na be --UNCLEARWORD</p> <p>(.) I wan na be excellent at what I do (.) but I wan na do it with (.) I 'm a bit confused as well cos like (.) I 'm rea- I really do feel passionate for worship (.) just seeing things change but I think (.) it 's hard to visualise that even a smaller church environment --</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0671: yeah cos you actually need thing is you 're leading people (.) it 's not yeah</p> <p>S0672: yeah</p> <p>S0671: small like small people not small people --</p> <p>UNCLEARWORD</p>		

S0672: I think if you said
to me oh what 's your
dream job ? I was like yeah
it would be doing worship
stuff and cos I do love
leading people I do love
seeing things change --
UNCLEARWORD (...) I
guess it 's about having that
faith that it 's like --
UNCLEARWORD I think
part of me is the fear that
when I 'm thirty (...) I do n't
wan na look back and think
oh what could I have done
?

<p>S0231: via --ANONplace nineteen minutes (.) via -- ANONplace is the quickest way (.) which is four point two miles</p> <p>S0198: yeah that does go straight (.) yeah alright might be a hill or two involved there so there 's an A road which I wo n't be able to take</p> <p>S0231: yeah you d- you ca n't ride a bicycles through there</p> <p>S0198: >>I think there 's a bypass that goes round -- ANONplace or whatever</p> <p>S0231: >>unless there 's a cycle line that runs up beside the</p> <p>S0198: yeah yeah which would be nice if there was but I do n't actually know I guess we 'll figure that out pretty quickly</p> <p>S0231: that 's crazy</p> <p>S0198: >>cos erm</p>	medial	emphasiser
--	--------	------------

<p>S0231: it fa- it fascinates me every day the -- UNCLEARWORD</p> <p>S0198: yeah to sit there entertaining yourself</p> <p>S0231: >>yeah</p> <p>S0198: by talking to your phone for like</p> <p>S0231: >>-- UNCLEARWORD like what 's sixteen stone in kilograms ? in it</p>		
<p>S0315: oh s- (.) oh that 's lovely</p> <p>S0255: >>and we di- we collected money for the -- ANONplace and the Macmillan er erm the er -- ANONplace in er -- ANONplace and the Macmillan nurses as well</p> <p>S0315: right</p> <p>S0255: erm and we</p>	medial	elaboration

actually so this is donations at the funeral and then we did er they actu- when we were sat there it was actually after my dad had died erm we were sat there and my sister picked up the local paper started flicking through and she said oh no it 's it was actually just before he 'd died and she was saying oh look -- ANONplace they 're raising money and it was in June er so it was a month after when he actually did die (.) one night in a onesie there was a midnight walk round --ANONplace in onesies

S0315: oh

S0255: she s- she kept going

S0315: yeah

<p>S0326: no I d- I 'm quite full now</p> <p>S0327: are you ? oh right</p> <p>S0326: thank you though</p> <p>S0327: perhaps you 've got over your majorly eating</p> <p>S0327: although not er --</p> <p>ANONnameM you know though I still see him regularly which is lovely I actually ca n't feed --</p> <p>ANONnameM</p> <p>S0327: I mean it 's impossible to get you know he can just eat so much</p> <p>S0327: but he 's very big (.) he was ill recently had a wisdom tooth he 'd never been to the den- dentist in his life and then suddenly got a wisdom tooth problem he was up for young critic of the year</p> <p>S0326: that 's good</p> <p>S0327: he did n't get it to his annoyance but er it 's</p>	<p>medial</p>	<p>emphasiser, elaboration</p>
---	---------------	--------------------------------

good to be shortlisted (.) or you teach yourself		
<p>you know and I was down below deck trying to sort of look at this and nurse it and see if I could find any more oil anywhere to shove in</p> <p>S0308: mm</p> <p>S0309: and and suddenly they said there 's something outside here we can hear noises there 's boats around going around us --</p> <p>UNCLEARWORD look outside and you could hear this muffled thing and --</p> <p>UNCLEARWORD two boats there and suddenly these search lights came on</p>	medial/ initial/ final	emphasiser, hedge, elaboration

S0268: oh my god

S0309: you could see in
reflected glare all these
blokes with coats on

S0308: no

S0309: yeah and eh started
realised well they spoke
English actually very good
English --

UNCLEARWORD all the
crew on deck with your
hands in the air do n't move
else you 'll be shot

S0308: >>oh my god

S0309: christ --
UNCLEARWORD

S0309: we 're coming
alongside nobody move

S0309: so --
UNCLEARWORD bloke
jumps --
UNCLEARWORD well
two or three of them jump
bloke puts a gun in my ribs
cos I was ne- I 'd just come
up the companion way

S0308: yeah		
S0287: yes exactly and erm and he just he just John Humphrys kept handing him more rope and he hanged himself quite thoroughly actually S0282: oh really ? S0287: got to the end of that and you and you thought (.) this bloke 's gon na listen back to this and think shit	final	emphasiser

S0288: should n't 've said that		
S0262: when I think about how hard it is for them today to grow up with all that stuff S0300: >>mm (.) mm S0262: body image S0300: yeah S0262: cos it 's all over the place it 's not like just adverts like we used to you and I used to see on television we 'd go oh she 's pretty or whatever la la la S0300: >>yeah yeah (.) no (.) yeah yeah S0262: or in a few magazines S0300: >>yeah S0262: if you can just go	initial	reformulation/ restart

oh well I 'll just close that
down lop it off

S0300: >>yeah

S0262: but now it 's
actually it 's the internet it
's all the social kind of
media it 's everything that
they do

S0300: >>yeah (.) yeah
yeah

S0262: it 's all about body
image

S0300: yeah

S0184: what is the word for those things ?	initial	emphasiser/ contradiction
S0058: Yeah		
S0179: nothing		
S0184: uh huh		
S0058: is it ?		
S0179: one two three		
S0184: um so um not fifth or fourth or		
S0058: third ? Sixth ?		
S0184: keep going down		
S0058: uh tw- sec- second ?		
S0184: Down		
S0058: uh first		
S0179: actually that 's		
S0184: not it 's not it 's a different one (.) so two um think of curves but straight		
S0058: lines		

<p>S0184: in the same direction</p> <p>S0058: parallel</p> <p>S0184: yeah</p> <p>S0179: okay</p> <p>S0184: um it 's a it 's a piece of metal that cuts</p> <p>S0058: knife</p> <p>S0184: yeah (.) uh a big one</p> <p>S0058: saw</p> <p>S0184: uh a specific type one</p>		
<p>S0585: >>it was year six it was n't it was year six</p> <p>S0587: >>year six (.) no the project that I was doing</p> <p>S0585: >>trying to make yourself younger it was actually year eleven</p>	medial	elaboration

<p>S0587: >>like a make a superh- make a superhero and I was like oh</p> <p>S0583: superhero ? you chose</p>		
<p>you to look at thing differently you try different stuff just because you 're doing that when you 're based in one place sure you get to know the community you become better known in the community you know more people there but you 're there and that 's it you know ? erm you do n't necessarily get the freedom to go and have a look around and look at other stuff and</p>	medial	emphasiser
<p>S0262: so who 's a a not a role model but who 's a model of what you 're actually someone you- older than you who is actually epitomise a little bit of what you 've just said they do n't have to be a role model but somebody who 's been living their life in a way that you 've just</p>		

<p>described</p> <p>S0261: well I suppose it 's connected in a way to people who call themselves expats and</p> <p>S0262: so who who who ?</p> <p>S0261: and an a and examples I can think of are like --ANONnameM and --ANONnameF -- ANONnameN are expats your your aunt and uncle erm in in Cairo they 're expats you know they they 've lived that lifestyle all of their life and they</p>		
<p>S0198: >>yeah yeah it 's like they like filter everything down until you find someone that looks</p> <p>S0192: >>yeah</p> <p>S0198: kinda compatible compatible</p> <p>S0192: >>we 've got a</p>	initial	elaboration

<p>friend with a gay friend (.) actually that alcoholic we were talking about earlier who poured chilli on himself</p> <p>S0198: >>oh yeah there 's something</p>		
<p>S0523: but we- when when you think about it it 's like a plant like like a plant like a you know vegetable</p> <p>S0486: well exactly</p> <p>S0523: it all has a lot of er</p> <p>S0486: pure yeah</p> <p>S0523: >>nutrients and things</p> <p>S0489: plant extracts sort of thing mm</p> <p>S0523: >>and it 's only the things that you know man made that are added</p> <p>S0486: exactly</p> <p>S0523: >>I I I presume</p>	<p>medial</p>	<p>elaboration/ emphasiser</p>

S0486: yes it is		
S0489: >>mm		
S0523: that actually are the things that you that you do n't really want to have		
S0486: >>well it 's the (.) ad- added fat any chemicals in refining it in production plus all the sugar		
S0523: >>mm (.) mm (.) yeah		
S0486: because people in order to you know in order to eat that chocolate you 've got to really need to eat it I mean you would n't eat it		
S0523: >>mm (.) mm		
S0486: if you were of lower reserve of low spirit		
S0523: mm		

S0486: because it 's so bitter		
a bit of shitty oh no it 's er yeah it is it 's a (.) anyway that that aside erm (.) yeah so there 's actually you know if you wan na make it work properly there 's quite a lot of work in all of that and and can I make it happen ? of course I can make it happen I 'm gon na be learning a lot along the way and that 's great cos I 've always wanted to do that I 've wanted to know	medial	emphasiser

<p>how it works as a whole system</p> <p>S0262: yeah</p> <p>S0261: and I can actually start getting a better credit and credos by doing you know this is where I sit outside the box with a lot of these --</p> <p>ANONmiscPersonalInfo people they just do that (.) I go away and I do that</p> <p>S0262: yeah</p> <p>S0261: >>and it 's gon na be the same in this case I do that to start with</p> <p>S0262: yeah</p> <p>S0261: not this</p>		
---	--	--

S0261: you know ?	medial	emphasiser
S0262: if you wanted to buil- b- er build an oil rig		
S0261: yes		
S0262: build an oil rig		
S0261: mm		
S0262: who 's at the top of the chain ? apart from the CEO who makes er you know whatever the company I 'm not sa- I 'm I 'm saying people on the oil rig or around the sea where they 're trying to actually fucking get this thing in the ground who 's there ?		
S0261: well you 'd er ha- you 'd er you		
S0262: who 's there ? who 's the top top ho- honcho ?		
S0261: you well you would er have a very large engineering company		
S0262: yeah		

S0261: who who 's probably a consultant that has been hired by the company BP whoever S0262: yeah		
S0525: larger than li- well not really larger than life she 's only tiny S0617: >>mm yeah S0617: yeah it was about the Easter (.) easter day well I was waiting on S0525: >>turned up S0617: --ANONnameM really	initial	emphasiser

<p>S0641: >> actually yes to be to be honest --</p> <p>ANONnameF was going to reply and I postponed</p> <p>S0525: well I 'm sure well I think I think she knows now that you 're going and --ANONnameM may or may not be able to make it</p>		
<p>S0198: >>I said I worked in Korea</p> <p>S0192: >>I er I 'm an immigrant</p> <p>S0236: >>mm</p> <p>S0198: and I did n't spend my money in Korea I saved it and I 've blown it all on an MA and my rent (.) in England</p> <p>S0236: mm</p> <p>S0192: so all that money we saved in Korea</p> <p>S0198: >>anyway</p> <p>S0235: >>yeah</p>	medial	elaboration

<p>S0198: >>but that 's exactly what people are doing</p> <p>S0192: will actually be spent in England so</p> <p>S0198: >>and they 're like oh no it 's different</p> <p>S0236: >>yeah but they still pay tax on that one do n't they ?</p> <p>S0192: >>people s- people seem to think it 's just a British problem</p> <p>S0198: >>yeah yeah exactly</p> <p>S0192: with all this immigration but it 's not every single country</p> <p>S0235: >>yeah no no there 's a huge</p> <p>S0192: allows immigrants in to work</p>		
---	--	--

<p>S0271: but people have trouble with bread here because they do n't let it rise properly do they (.) and it 's not properly the yeast is not</p> <p>S0270: it has preservatives in it all sorts of things</p> <p>S0271: and it 's got all sorts of things in it</p> <p>S0270: mm that 's what c-</p> <p>S0271: >>that 's not the flour it 's the</p> <p>S0270: >>that 's what -- ANONnameF 's saying</p> <p>S0271: >>it 's the way it 's made rather than what it actually is</p> <p>S0270: if you are n't having trouble with any foods then it 's fine but if you if you 're</p> <p>S0271: >>well I probably am</p>	medial	emphasiser
---	--------	------------

	medial	correction
<p>S0082: the they want so the they they 've come to our group but they 're also talking to one of the younger prie- there 's a younger priest who 's a Benedictine</p> <p>S0084: oh yeah</p> <p>S0082: er no he 's actually not a Benedictine (.) what am I talking about ?</p> <p>S0084: oh</p> <p>S0082: his name 's Father - -ANONnameM</p>		

<p>S0590: your father must have taught you that word did he ?</p> <p>S0588: do n't know</p> <p>S0589: erm</p> <p>S0588: where do you get your words form -- ANONnameM ?</p> <p>S0589: >>when I first came across word it was</p> <p>S0588: >>what 's the best way of learnings words do you think ?</p> <p>S0589: >>well we came across that word on a cryptic crossword</p> <p>S0588: do you think</p> <p>S0590: >>ah that 's where dad found it as well actually</p> <p>S0589: >>I ca n't remember the clue but it mentioned Kylie Minogue</p> <p>S0588: >>do you think</p>	<p>final</p>	<p>emphasiser</p>
---	--------------	-------------------

<p>crosswords are the best way</p> <p>S0590: yeah</p> <p>S0588: >>to learn to expand your vocabulary</p> <p>S0590: >>er crosswords are very good actually</p> <p>S0588: yeah I I think so</p>		
<p>S0216: >>it 's really easy to be like yeah</p> <p>S0208: and it</p> <p>S0216: do you want that put one of them coats on ?</p> <p>S0208: >>really annoys me (.) no I 'm I 'm actually alright</p> <p>S0216: >>are you sure ?</p>	medial	elaboration

S0208: yeah thank you though		
S0589: >>--ANONnameM 's drinking the S0590: >>the bigger one S0589: bring -- ANONnameM the S0590: >>you know she said well how much will that be ? S0589: >>there 's one more of --ANONnameM 's beers on the windowsill S0590: >>I said I said it wo n't be anything at all actually --ANONnameF I 'd love love to do it S0616: yeah S0590: so she came along	final emphasiser	

<p>for a week every morning for a couple of hours</p> <p>S0589: oh so sweet</p> <p>S0590: er and just for the week and her grade which er for her mocks she got a very poor D and in the actual exam she got a B</p> <p>S0616: oh</p>		
<p>S0262: behind the well non-existent whiteboard because now it 's a screen and you have to look beautiful and you have to do this and you have to prepare that</p> <p>S0305: and then put your notes on moodle afterwards even though you might not have actually done it on any notes in the first place</p> <p>S0262: >>yeah yeah so you might have prepared a brilliant lecture with a</p>	medial	emphasiser

<p>guest speaker thrown in for good measure and a little bit of exercise as I used to do a lecture in critical thinking where some people would say would you come into my lecture and do twenty minutes of it ? just to boost the -- UNCLEARWORD of it</p>		
<p>S0475: I got confused but it did look like a penguin</p> <p>S0417: >>no it 's actually could be a mole I mean who does n't know ?</p> <p>S0475: >>but it could but I mean does it matter ? (.) does n't d- actually does n't matter because if a child think that 's a penguin</p>	medial	correction
<p>S0144: need a little honker on this pram</p> <p>S0024: beep beep -- ANONnameF you can say beep say beep beep (.)</p>	initial	correction

<p>actually she can't say beep at all</p> <p>S0144: --ANONnameM was saying you know this this building is modelled on the Chrysler ?</p>		
<p>S0125: everything I've handed in I've kept I've had a copy done so I'm building up like a bit of an archive of work really</p> <p>S0018: mm mm</p> <p>S0125: because (.) because really you hand in this work you spend a great deal of your time studying but then what have you got to show for it ? Cos actually the work is</p> <p>S0018: >>knowledge</p> <p>S0125: yes but</p>	initial	elaboration

	medial	elaboration
<p>S0493: Europe was fine was n't it ?</p> <p>S0603: Europe was er was</p> <p>S0493: >>the Western Europe really</p> <p>S0604: >>yeah and Middle East actually very quiet</p> <p>S0605: but of course you you play er you play for England so you must be used to humiliating defeats --UNCLEARWORD</p>		

S0179: seen the lights S0058: yeah S0179: (.) yeah (.) I have done this enough times though S0058: I know S0179: oh well thank you for pointing it out S0058: I just do n't like to assume (.) -- UNCLEARWORD S0179: happy Valley S0058: yeah (.) it 's a very a happy valley in S0179: T- for China S0058: it 's alright actually (.) It 's not that bad (.) ah the parks S0179: been running through there S0058: (...) wow (.) literally nothing has changed	final	hedge
--	-------	-------

<p>(.) S0179: well what were you expecting to change ?</p> <p>S0058: no but s- s- some things you know you come back and you think oh wow that s- that sign 's new that car 's new but no (.) Guess we were here quite recently</p> <p>S0179: yeah</p> <p>S0058: ah (.) excellent</p> <p>S0179: yeah I 've been doing that two-wheeled -- UNCLEARWORD sensible</p>		
<p>S0391: do your pure now</p> <p>S0390: >>that was a really nice meal (.) mind I can see that you can get hold of those and it can get it can get hold of you</p> <p>S0391: ah you could (.) yeah you cos once you 're following you see who do they follow and who do</p>	initial	contradiction

<p>they follow</p> <p>S0390: >>well (.) actually I was quite u-</p> <p>S0391: >>i- it 's it 's how you meet like minded people as well (.) cos er</p> <p>S0390: and that 's so important</p>		
<p>S0592: >>oh what did I just step in ? a tiny bit of glass okay</p> <p>S0602: delicious (.) mm</p> <p>S0592: ouch</p> <p>S0594: right</p> <p>S0592: >>my foot 's actually bleeding</p> <p>S0602: is it ?</p> <p>S0594: >>oh</p> <p>S0592: yeah (...) I will just get a bit of water on here</p>	medial	emphasiser

	final	emphasiser
S0539: >>I went I went to the --ANONplace with school		
S0557: did you ?		
S0539: I went to see the Cirque du Soleil		
S0557: oh nice		
S0539: that was really good <u>actually</u>		
S0557: I 'd love to see like a show like Wicked or something		
S0539: oh yeah Wicked 's really good actually		
S0557: >>yeah that 'd be good yeah		
S0539: me and -- ANONnameM went to see erm The Curious Incident of the Dog in the Night- Time		
S0557: what 's that ?		
S0539: last year it 's erm a		

play about a boy with autism		
<p>S0120: erm eh what 's the what 's the white ? It 's something Italian (.) erm</p> <p>S0058: --</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0120: --</p> <p>FOREIGNWORD</p> <p>S0058: there we are</p> <p>S0120: I 've never had horseradish --</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0179: nor have we <u>actually</u></p>	medial	emphasiser

<p>S0058: >>no (.) it 's (.) it 's actually quite hot (.) I 've put loads on my plate accidentally</p> <p>S0179: it 's hot</p> <p>S0058: yeah like you know I gave you a beef and a horseradish sandwich ?</p> <p>S0179: no</p> <p>S0058: you 've never had a beef horseradish sandwich ?</p> <p>S0179: yes but it 's not hot it 's not spicy</p>		
<p>S0115: an authoritative barrister</p> <p>S0037: >>yeah but y- that 's not what you want when you 're like having a cup of tea and just like</p> <p>S0037: >>you do n't you do n't want Clive Anderson ?</p> <p>S0115: after a hard day at</p>	medial	reformulation/ restart

<p>work come home and you 'd be like ooh I 'm really tired (.) and he 'd be like well actually you know like you do n't want someone (.) I mean maybe he 's not like that maybe that 's just his stage persona</p> <p>S0115: >>ah (.) well (.) I think he does that you know for the for for a joke but I do n't think he 'd actually be doing that</p> <p>S0037: might be though</p>		
<p>S0115: I need unfortunately I need a list of every single word so that I can swap them</p> <p>S0037: >>well that 's okay I can do that (.) uh anyway yeah so</p> <p>S0115: >>it will probably come in handy later actually I imagine that list (.) so this is like basic language model but</p> <p>S0037: so but you can add in like um n-grams by you</p>	initial/ final	elaboration

<p>know that you know that you know that you know that thing ?</p> <p>S0115: >>yeah and semantic tagging ?</p> <p>S0037: what 's that symbol that looks like that ? Like that ?</p> <p>S0115: A tilde</p>		
<p>S0262: it talks about and you need to read it but it talks about student engagement and disengagement so I deliver a message at the beginning of my website which explains the mission of the website the mission of the website is to get students to deliver messages or ideas on how to engage at university and to stop disengagement from occurring at university cos at the moment we 're experiencing high levels of attrition in the first year (.) because students are not engaged with what 's going</p>	medial	emphasis

<p>on when they 're learning they 're not given options to actually engage it 's a fundamental problem for all Australian universities at the moment</p> <p>S0261: so (...) really that that sounds like a (...) er a mothers ' meeting (.) it sounds a pl- a place where people share their problems on that er</p>		
<p>S0084: but you 've got a lot of space under your bed (.) you just need to re-jig I think</p> <p>S0041: yeah I think I need to re-jig</p> <p>S0084: I might be worth this going (.) erm and plus the books can go on the bookcase (.) I know that 's a renegade idea</p> <p>S0041: the books are not going to come out of there because they 're not they 're not book books (.) m- Men are from Mars and Women are from Venus is in there</p>	final	emphasiser

<p>actually so I 'll fish that out for you before I get it shipped away</p>		
<p>S0439: my dad 'd be so good</p> <p>S0441: my stepdad 's really good at this</p> <p>S0439: my dad would be amazing at this he 'd be able to like name everything and I can ask my dad (.) how do you get to here ? and he 's like well you go up this road and you go up this motorway</p> <p>S0441: >>so 's my stepdad it 's ridiculous</p> <p>S0439: it 's like how the fuck do you know that ?</p> <p>S0441: and my dad actually is really good at it</p> <p>S0439: mm</p>	medial	elaboration

S0441: must be a man thing S0439: yeah (.) they just know S0441: but then my brother and --ANONnameM do not know		
S0120: yeah (.) em S0058: okay so did he talk about that then ? S0120: and a so that so his phrase he ke- brought out a couple of times was (.) em walking the last mile with India S0058: blimey S0120: (.) but em no it was alright (,) I do n't hate him S0058: oh (.) that 's good S0120: >>I suppose (.) I	medial	emphasiser

<p>might if I actually hear him talk about any other kind of policies but</p> <p>S0058: yeah</p> <p>S0120: but</p> <p>S0058: what if you hear him on a t- on a day when he 's been to- clearly been told (.) no politics</p>		
<p>S0255: yeah he 's renting that --UNCLEARWORD</p> <p>S0315: I have n't seen his car outside for a while so</p> <p>S0255: >>yeah that 's right yeah (.) well he he 's been erm</p> <p>S0315: >>on his own ?</p> <p>S0255: yeah he had a mate moved in for a little while and shared some of the bills and stuff but then</p> <p>S0315: yeah</p>	medial	emphasiser

S0255: he 's moved out
now but he 's erm er he the
tenancy is actually just
ending twenty-first of
October

S0315: yeah

S0255: and he sai- he 's
looking at getting er a
detached house or
bungallow to rent

S0315: brilliant

S0255: er more out in the
countryside and

S0315: right

S0255: hopefully he 's just
he 's looked at one at --
ANONplace and they 're
going through all he 's
going through all the
referencing stuff erm

S0315: >>so he likes living
on his own then ?

	final	emphasiser
<p>S0439: I love how you look so disheartened</p> <p>S0441: no</p> <p>S0439: while eating that you 're just like ah I have n't heard from the --</p> <p>ANONnameM</p> <p>S0441: have n't seen him for ages actually</p> <p>S0439: no maybe our neighbours like maybe someone else has broke into his house and kidnapped him</p> <p>S0441: well his car keeps moving</p> <p>S0439: oh fair enough no that 's the end of my idea</p>		

	initial	correction
<p>S0192: are you getting tired ?</p> <p>S0189: little bit</p> <p>S0192: mm fair enough</p> <p>S0227: yeah we 'll finish soon</p> <p>S0190: tick tock</p> <p>S0192: yeah we can call it we do n't have to play to the end</p> <p>S0227: to the end we 'd be --UNCLEARWORD all night</p> <p>S0192: yeah I know</p> <p>S0227: actually well no you 'd finish us off probably within about an hour</p> <p>S0192: yeah I reckon so</p> <p>S0227: maybe</p> <p>S0192: it 's a bit late though is n't it ? so -- ANONnameF your go</p>		

<p>S0190: right</p> <p>S0192: >>which cards do you get ? three politics</p>		
<p>S0179: oh no there 's probably worse places</p> <p>S0058: yeah and I guess you you know if you wan na go to Newcastle you wan na stay somewhere rubbish (.) ha you know ? - -ANONplace good enough (.) I was thinking that -- ANONplace itself is has got some really nice stuff</p> <p>S0179: >>--</p>	initial	correction

<p>UNCLEARWORD</p> <p>Actually no (.) actually yes</p> <p>S0058: you can go in the red at the next left yeah</p> <p>S0179: I know I know</p>		
<p>S0328[??]: why 'd you put that together ?</p> <p>S0326: it is it is</p> <p>S0331: helps digestion that 's --UNCLEARWORD</p> <p>S0326: it is different</p> <p>S0328[??]: well that 's what they tell you Guinness is good for you</p> <p>S0330[??]: Guinness is actually good for you</p> <p>S0331: yeah course it is</p> <p>S0330[??]: filled with what ? minerals</p> <p>S0328[??]: >>just like it 's</p>	medial	emphasiser

<p>S0198: >>if that had been any of your food</p> <p>S0229: slippers and shoes</p> <p>S0230: well have you got</p> <p>S0198: >>oh</p> <p>S0230: a password or have n't you looked yet ?</p> <p>S0198: I have n't actually looked yet and I should do cos I messaged --</p> <p>ANONnameM see if I 've got something shall I go and get the password then ?</p> <p>[Text SGHZ:] S0208: appreciate it</p> <p>S0202: honestly do n't even worry about it it 's fine like cos originally when it happened I I mean we were talking about Valentine 's Day and erm or like what are you gon na do for --</p> <p>ANONnameF ?</p>	<p>medial</p>	<p>emphasiser</p>
---	---------------	-------------------

S0439: let me show you S0441: -- UNCLEARWORD S0439: my sexy legs S0439: under this entire bodysuit of jean S0439: erm and then a jacket and I am wearing a bralette or whatever they 're called (.) but because of the jacket you ca n't see anything anyway actually so S0441: what 's the word ? (.) I ca n't think of the word I 've got dementia S0439: hashtag dramatic S0441: er (.) I ca n't think of the word but fine	final	emphasiser
---	-------	------------

	medial	emphasiser
S0262: which you ca n't remember it		
S0353: no right right oh yeah		
S0262: >>but you are actually holding on		
S0353: yeah		
S0262: to some really interesting		
S0353: >>mm		
S0262: stuff which it might not be actually all that good for you		
S0353: mm		
S0262: so this thing is all about letting it all kind of come to the surface which it kind of does		
S0353: yeah		
S0262: then you 've got to integrate it but the book 's kind of like		

<p>S0115: >>uh no uh I du n no actually they were some funny colour they were like um they were like browny green or or almost but uh I did n't know what that was um but uh I 've</p> <p>S0114: I 've eaten them often yeah</p> <p>S0115: actually I 've seen pumpkin seeds that when we took them out at Halloween</p> <p>S0114: yeah</p> <p>S0115: >>uh had the th- you know take out the seeds and sort of throw most of them away (.) we kept a few of them and toasted them but uh (.) they <u>actually</u> white those ones so</p> <p>S0114: >>they may turn green of course (.) they may go a different colour</p> <p>S0115: I du n no so I do n't I I du n no but um</p>	initial	elaboration
---	---------	-------------

<p>S0453: yeah so so I think I think medication does have a role</p> <p>S0454: okay</p> <p>S0453: it 's not that it does n't have a role at all but erm particularly in depression I think anxiety is a bit different because with anxiety</p> <p>S0454: >>mm</p> <p>S0453: anxiety pills are really erm intended as short term medication and and not more and actually</p> <p>S0454: but is n't this is the danger that because GPs are busy that you go in</p> <p>S0453: >>yeah</p>	final	emphasiser
--	-------	------------

<p>S0323: there 's loads of different bits about serum in here</p> <p>S0320: oh do n't worry about it then</p> <p>S0323: mm</p> <p>S0320: I 'll just go and have a look at the two ninety-nine one I believe you</p> <p>S0323: >>h- definitely erm definitely have a look at her website and have a look at some of her videos and stuff</p> <p>S0320: >>yes I will do (.) yeah I 'll especially look at the sample stuff actually</p> <p>S0323: >>she she yeah you know this thing about like you should n't wear red lipstick and winged eyeliner ? l- I mean when when you know like this thing about too much like lipstick and black you know like you do black smoky eyes ?</p>	final	elaboration
---	-------	-------------

S0320: >>did n't know that I 've never wear lipstick oh okay oh really ? yeah yeah yeah		
S0451: not rea- no more erm (.) that essentially S0439: was say I really like your erm actual your your Nike top actually it 's nice S0451: oh really ? everyone today said how bad I looked in it	initial/ final	emphasiser/ elaboration
S0649: yes that 'd be good S0282: old Chaka I 'd be more keener on erm going up to --ANONplace and lobbying for -- ANONnameM	initial	contradiction

<p>S0283: >> actually if they if they got together then it would be Chaka Khan would n't it ?</p> <p>S0282: the new dream team at the top of the Labour party</p>		
<p>S0058: I did n't think you were allowed cyclists (.) maybe it is n't a kind of restricted one (.) seems to be --UNCLEARWORD</p> <p>S0179: -- UNCLEARWORD</p> <p>S0058: yeah afar enough I guess (.) yeah so maybe you can cycle along the (.) yeah it just seems like it would n't be much fun</p> <p>S0179: I do n't know it 's a straight road (.) there 's enough There 's enough of a verge for you to be in <u>actually</u></p> <p>S0058: yeah there is actually nice little cycle</p>	medial	emphasiser

<p>lane down here</p> <p>S0179: bizarrely</p> <p>S0058: yeah (.) fair enough I guess</p> <p>S0179: --</p> <p>UNCLEARWORD So I 'm hoping that we just sit on this road and then it just fits on to the A1M (.) I think that 's what happens</p> <p>S0058: do you want me to have a look ?</p> <p>S0179: yeah just to check</p>		
<p>S02</p> <p>S0202: you go toilet</p> <p>S0203: >>you were like that were n't ya ?</p> <p>S0202: I were because when I was ten I was actually fifteen in my head</p> <p>S0203: you 're mature anyway though are n't ya ? you 're much more mature than me</p>	medial	elaboration

<p>S0337: but I yeah I think by the end of the well on Tuesday morning it will not matter cos it will just be</p> <p>S0336: I know fluid</p> <p>S0337: fluid</p> <p>S0339: yeah</p> <p>S0337: water</p> <p>S0338: yeah well the downstairs toilet you could actually live in</p> <p>S0337: >>it wo n't even be fluid it 'll just be water wo n't it ?</p> <p>S0339: water yeah</p>	medial	emphasiser
<p>S0618: I wonder if the magnets in the magnetised bookmarks that I 've got to send as well will set off any alarms in I do n't know some sort of</p> <p>S0619: >>no</p>	initial	correction

S0618: oh actually no they wo n't oh S0619: >>your letters will probably just get stuck to some kind of machinery S0618: >>yeah probably		
S0389: mm well -- ANONnameM actually was n't very very enthusiastic when I said well ice cubes but er S0238: but it works S0389: mm S0238: and I put I just (.) get a really cold keep getting the flannel cold and if you hold that across here actually that usually brings the temperature down and if you do n't really have to do ice but you certainly need cold (.) right (.) coffee S0389: yes please	medial	emphasiser

S0383: work S0328: oh yeah ha ha S0383: got a job (.) working with this really amazing ballerina actually S0328: really who ?	final	elaboration
S0514[??]: >>you choose one then someone opens another door and it has a goat behind it should you sh- change which one you choose assuming you want a car S0513[??]: yeah because then you 've got a fifty-fifty chance right S0511: mm S0514[??]: er S0512: >>but you have S0514[??]: >> actually it 's a two-thirds chance S0512: if you change	initial	contradiction

<p>S0513[??]: is it ?</p> <p>S0514[??]: mm</p>		
<p>S0194: >>yeah that 's it (.) oh god of course it is yeah oh god I forgot that</p> <p>S0192: >>so (.) it 's in my friends on Facebook I see friends coming up and they 're h- everyone 's having babies or settling down or something and you look at them and you go if I did n't know you I would think you 're mid-thirties and this guy 's like twenty-eight or something --</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0196: >>oh do n't I 'm the same --ANONnameM --</p> <p>UNCLEARWORD</p>	medial	emphasiser

<p>S0194: >>mm (.) or all the ones at school that you sort of thought were really popular and look great have actually aged terribly</p> <p>S0194: have you noticed that ?</p> <p>S0196: yeah</p> <p>S0194: the ones that you sort of thought were super cool they 've like aged like really badly</p> <p>S0196: >>a hundred percent</p>		
<p>S0579: then er -- ANONnameM had to explain what he had to do with --UNCLEARWORD</p> <p>S0454: >>well it is a funny way of cooking Christmas pudding is n't it ? cos actually you boil them do n't you ?</p> <p>S0579: >>-- UNCLEARWORD boil yeah</p>	initial	emphasiser

S0454: >>mm (.) and not for a short time you boil them for st- four hours		
S0018: oh gosh really ? S0131: stop it (.) erm and I was convinced I 'd broken my jaw (.) but actually I 'd gone on it it transpired I 'd gone in slightly sideways I think so although I was a bit knocked about (.) tembo stop it (.) no (.) I was <u>actually</u> alright (.) erm it was just a shock and it was just well <u>actually</u> he he gets so excited by other dogs and <u>actually</u> I think probably as we sat in the car I said I think we need do have him done	initial	correction
S0475: I think I would 've moved out of my mum 's house S0417: -- UNCLEARWORD	final	contradiction

S0476: >>now can I ask you would you like some ice cream to cool down ? S0417: no I 'm alright actually thank you		
S0058: That 's nice (.) are you going skiing ? S0057: no S0179: not not in the summer you wo n't be S0058: actually no probably not (.) switzerland is S0057: mm S0179: it 's out of season S0058: yeah S0179: ski season 's coming to a close (.) remember when we got invited to go to um tut France ?	initial	emphasiser

<p>S0041: I ca n't cook potatoes (.) no</p> <p>S0084: oh (.) well I hope they 're alright</p> <p>S0041: I suppose cos I 'll try not to eat them cos I ca n't cook potatoes (.) I ca n't cook rice</p> <p>S0084: yeah (.) rice is quite hard actually cos it 's always either half a cup of rice with a cup of water that you 're supposed to and they never actually cos it 's all supposed to boil away so you 're just left with the rice um</p> <p>S0041: it never does</p>	medial	emphasiser
<p>S0475: erm (.) and it 's using (.) what I like about this it 's using (.) both your erm (.) your words but a- actually also you 're drawing</p> <p>S0417: yeah</p>	initial	elaboration

<p>S0475: yeah</p> <p>S0417: just fun is n't it ? actually that was really good fun to do only took me a couple of weeks</p> <p>S0475: >>right (.) mm mm (.) right (.) I mean the (.) and erm (.) if you get fun out of that</p>		
<p>S0519: and has a boyfriend who</p> <p>S0520: ah</p> <p>S0519: c- a- I did n't actually think it was quite right</p> <p>S0521: quite right</p> <p>S0519: --ANONnameF and er has a boyfriend which I do n't I do n't know how long term it is but she only went to university a year ago so it 's less than a year</p>	medial	contradiction

<p>S0026: you eat it in the evening (.) and it 's ready (.) it 's like a b- it makes it makes basically big casseroles and stews</p> <p>S0179: actually I 'm sceptical about casseroles and stews because you er well for example your mother</p> <p>S0179: has this knack of ruining perfectly nice meat</p>	initial	contradiction
<p>S0478: I think it 's prehistoric</p> <p>S0505: medieval yeah</p> <p>S0478: >>--</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0428: stone age I 've heard</p> <p>S0478: some parts of the house actually might be pretty old</p> <p>S0505: yes y- yes I I erm I</p>	medial	emphasiser

'm sure it was built		
S0037: >>yeah (.) I do n't they should I do n't think it should be cheap I do n't think it should be cheap and freely available like I do n't think you should be able to buy those horrible bottles of like the really strong alcohol with u- like pennies (.) I think that 's wrong	medial/ initial/ final	emphasiser
S0115: well (.) I think it 's the there 's also a problem in terms of the economy is actually there 's a lot of money goes back into the economy from um sales of this stuff (.) if you raise taxes I mean (.) yeah		
S0037: >>no I know that (.) but that 's that 's part of like a tension is n't it like if		

they put up the price of beer then		
S0255: >>I could see yeah I could see why she would (.) but there was something about Bill S0316: she loved Bill S0255: particularly in that very first bit when he was so he was vulnerable in bits and then as the story got more and more involved and you start thinking well actually it who 's what was it with the queen or then he 's with the king or was it with this and why was he doing it what about the ? S0316: oh Bill became the grand king as well vampire S0255: >>he was u- (.) yeah that 's right yeah I saw that yeah	initial	elaboration

<p>S0181: >>did you help her pick numbers this time ?</p> <p>S0182: I did actually</p> <p>S0181: you 've got ta do that</p>	final	emphasiser
<p>S0337: and my boss</p> <p>S0338: oh yeah yes</p> <p>S0337: >>so we 're talki- and he he 's an alright guy you know I get on really well with him actually or quite well it seems erm and we were talking about salaries and we we managed to get him to agree that our department is clearly underpaid he is as well so I 'm on seventeen (.) seven hundred or something yeah -- UNCLEARWORD erm er he must be on the mid-twenties which is not we</p>	final	emphasiser

should be on low twenties		
S0592: >>I not even sure if I want children of my own I du n no S0599: I hate children o- [Text SUVQ:] S0235: I do n't actually know (.) oh dear S0192: hi there guys well hi S0235: >>hi S0192: good to see you S0235: >>I 'm -- ANONnameF nice to see you	medial	emphasisei

<p>S0588: yes</p> <p>S0589: whereas at my school</p> <p>S0590: >>and of course that was the reason you know why the boy was as far off track as he was actually</p> <p>S0588: >>mm exactly</p>	final	emphasiser
<p>S0520: so that excited feeling followed by a series of disappointments ooh it 's twelve ninety-nine and if you if you want to check in that 'll cost you another hundred quid</p> <p>S0521: it 's yeah</p> <p>S0520: mm I quite hate that method of advertising actually</p> <p>S0521: >>me too</p>	final	elaboration

<p>S0510: and so they 're more traditionally they 've been more reticent to eat meat during that period because of the amount of you know ?</p> <p>S0509: >>yeah yeah yeah</p> <p>S0510: disease and that that could be transmitted but also because obviously the cow and all the rest of it are sacred you know ? to Hindus</p> <p>S0509: >>oh yeah yeah</p> <p>S0510: erm particularly as well erm during this month their sort of monsoony month er it 's a sin actually to kill a erm an animal</p> <p>S0509: >>oh for what ?</p> <p>S0510: that is because it 's often their breeding season as well so</p> <p>S0509: >>ah</p> <p>S0510: to kill one that is</p>	<p>medial</p>	<p>emphasiser</p>
--	---------------	-------------------

<p>either you know ? erm with well I</p>		
<p>S0619: so what 's how 's the what 's the plan today ?</p> <p>S0618: well</p> <p>S0619: as it stands</p> <p>S0618: there 's actually there 's a place in Portugal where</p> <p>S0619: >>mm mm</p> <p>S0618: I think erm they they 're looking for people from I think it 's mid April to December</p>	initial/ final	reformulation/ restart

S0619: ah ha		
S0624: and and that 's why I find that 's what I do n't like about it but in an individual case by case basis S0628: but but I actually do n't even think S0624: >>people need jobs and like S0628: >>yeah but I totally agree like the argument like oh you 're helping the London economy it 's well actually it would be better for like sort the structural system if S0624: yeah S0628: specifically you did n't do	initial	reformulation/ restart

<p>S0624: yeah</p> <p>S0628: do that but (.) yeah</p>		
<p>S0255: near I do n't know near --ANONplace area where they live</p> <p>S0257: mm</p> <p>S0255: to come over and stay for the weekend to and paid for it all to come</p> <p>S0257: mm</p> <p>S0255: and he actually was there and and sang at his fiftieth birthday I was n't there</p> <p>S0258: >>ah</p> <p>S0255: >>I just heard all about it</p>	medial	emphasiser

S0257: yeah		
S0255: but I thought that well ima-		
S0510: Irish -- ANONnameF erm and in the end we there were four people in the group me included one was er(.) no actually five one of them pretty much dropped out as soon as it started I never got to meet them that was the sound guy erm there was a 3D games guy(.) that was just so flaky incredibly flaky erm and then there was one other I think he was the graphics guy and again he the graphics guy actually I think dropped out of the course(.) was it was it? no maybe it was the sound guy he dropped out of the	initial	correction

course graphics guy I think we might have met him once and he never did anything and		
S0257: so I actually was n't doing any of that but I I literally sort of stopped what I was doing and started S0255: yeah	medial	emphasiser
S0115: um do you wan na put that back where it was ? S0037: um sorry S0115: actually we 'll we 'll go through shall we cos uh you 've got anything S0037: um (.) do you wan na make a sandwich now then or ?	initial	emphasiser

	final	correction
<p>S0475: mm yes cos you were four and a half when you came and you you were you moved in July did you ?</p> <p>S0417: moved in mm mm May</p> <p>S0475: >>August ?</p> <p>S0417: May actually</p>		
<p>S0202: yeah it 's just your front four though in n it ?</p> <p>S0220: yeah in n it ?</p> <p>S0208: >>but you never see bottom teeth though</p> <p>S0220: >>yeah but like that 's the thing when I smile you ca n't see them but like I 'm kind of thinking like god when I 've got some money I might just go private and get like an invisible brace put on</p> <p>S0202: yeah that 's what I</p>	final/ initial	elaboration/emphasis

<p>'m was getting done</p> <p>S0208: >>that 's what I 've got</p> <p>S0220: >>the bottom ones</p> <p>S0208: I had erm (.) I 've still got it actually a black bar</p> <p>S0220: mm (.) oh have ya ?</p>		
<p>S0362: >>and like wherever you 'd have stood it was it was good</p> <p>S0336: you could actually see</p> <p>S0362: >>and then they did an encore okay and we 're stood in the middle of the crowd</p> <p>S0336: that 's cool</p>	medial	emphasiser

<p>S0443: >>I do n't think (.) I do n't think the queen would let you anyway</p> <p>S0320: also I just wrote to my (.) I messaged my friend --ANONnameF who 's just got (.) married in Ecuador (.) and been over there with her six-month- old little girl (.) and I was asking her about how she got around and what she did who said they 'd hired a car for part of it with a car sea (.) actually they probably took their car seat with them (.) and that (.) erm (.) --ANONplace was a ru- was not a good place to go with kids</p> <p>S0443: oh okay</p>	initial	elaboration
<p>S0024: it just it it it clocks how many paces you take (.) or how many miles you 've done or or something like that (.) so you go for a jog</p> <p>S0144: >>er (.) I do n't know actually</p>	final	emphasiser

S0024: and and and you can time it		
S0084: it 's a dangerous business UNKMALE[??]: cake (.) biscuits (.) coffee on tap S0135: yeah UNKMALE[??]: ca n't do coffee on tap S0135: no actually (.) You just drink loads of it (.) you do n't drink coffee do you S0084: no	initial	contradiction
S0304: he did n't have any of that S0262: no -- UNCLEARWORD pretty good job actually considering S0304: I mean the fact that	final	emphasiser

<p>I was actually quite impressed is without any training he knew how to load and unload thirty calibre machine gun in front of him</p> <p>S0301: yeah well I suppose they sort of showed him maybe</p>		
<p>S0336: I do n't know</p> <p>S0337: --</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0336: but I literally the other day I thought oh I swear we had more chocolate in and I obviously I knew you 'd kind of bought it for yourself but I was</p> <p>S0337: >>--</p> <p>UNCLEARWORD was it</p> <p>S0337: it 's definitely hidden</p> <p>S0336: >>but I suddenly become quite aware that I could n't find it and I was</p>	medial	emphasiser

<p>like he 's actually gone out of his way to hide it</p> <p>S0337: >>way to hide it yeah</p> <p>S0336: why ? I 'm not as bad as my brother what I would n't</p> <p>S0337: >>well</p>		
<p>S0058: some more coas- for oh for beer and stuff</p> <p>S0179: yes</p> <p>S0058: huh</p> <p>S0179: uh -- UNCLEARWORD</p> <p>S0026: oh thank you</p> <p>S0058: uh</p> <p>S0026: this looks really good</p> <p>S0179: well actually -- ANONnameF one for wine as well</p>	initial	emphasiser

<p>S0058: oh</p> <p>S0179: do this properly</p> <p>S0058: Oh deary me</p>		
<p>S0262: so students are n't gon na be interested in you because you 've already before you 've even set foot in the lecture theatre you 've already really made yourself non-accessible you may be brilliant in your mind but your mind is n't working effectively because it is n't actually flowing outwards it 's just keeping itself within and students will go on Facebook but I tell you I 've seen the difference when somebody fucking says something in a really interesting way you know</p>	medial	emphasiser

<p>mobiles get put away laptops get put down and people go (.) I 've actually seen that happen which is I 've also seen the reverse of course it 's like boring just whatever but it 's not like students go to university to be bored they actually go cos they think they 're gon na be excited</p>		
<p>S0012: that 's right (.) yeah S0024: no I do n't know S0013: yeah S0012: so you can actually say a thousand quid that 's going to cost you (.) did you sort it ? S0024: I 'd like to do it (.) I 'd do it</p>	medial	emphasiser

<p>on in so I rang up last night cos I go there quite a lot yeah and thought they 'd like cos my friend works on the phones as well we 're probably seeing her tonight erm cos I thought it 'd be alright to see and I was like oh can I book them table of six for -- UNCLEARWORD please ? and they were like oh it 's booked and then it got to half nine I was like are you taking the fucking piss ?</p> <p>S0206: well by the time we got here anyway</p> <p>S0204: well it was a blessing actually after you and --ANONnameF had got here but The Church has got two ten pound cocktails on tonight quite nice in there actually</p> <p>S0206: yeah well what happened with my money so although I 'm working I 'm sort of you know getting money for that also getting</p>	medial	emphasiser
--	--------	------------

paid		
S0094: and then I have to go round to fit them to my feet S0021: yeah that 's it that 's it yeah S0032: >>oh nice (.) need to have that done (.) I 've only got I think four pairs of slippers S0094: I do actually have one that I made from an old jumper S0032: >>and it 's genuinely it 's genuinely not enough S0094: and they 're not very warm it has to be said	medial	emphasiser

<p>S0305: >>I can still remember how disappointing the lectures were --UNCLEARWORD</p> <p>S0262: >>and then they get into a mindset is that university is actually quite boring and then your second year and your third year is kind of really tainted by that so first year lecturers have to be brilliant</p> <p>S0306: mm mm</p> <p>S0262: but they actually put the shit ones in the first years and then leave the ones the with the it 's the reverse it should be people who have a broad church of perspectives not just in their discipline they can go you 're doing a degree in okay I can see how why this might be important for you but you can say that to five hundred people you can say that to one person I always say to lecturers whatever you 're saying and thinking you can say to</p>	medial	contradiction
---	--------	---------------

five hundred people you can say to five you do n't need		
S0671: I did erm history erm French for AS S0675: -- UNCLEARWORD mm S0671: PE S0675: did you actually ? for for S0671: >>yeah S0675: what ? A level as well ? S0671: for AS and A two yeah	final	emphasiser

S0041: oh last night was awful (.) er every every hour or near I was up	medial	correction
S0084: really ?		
S0041: yeah (.) it was really bad		
S0084: oh huh		
S0041: and the worst part was towards the end of it the last few times I woke up before I was sick I was n't actually sick (.) I just felt like I was gon na be sick so bad		
S0084: yeah		
S0041: I woke up (.) sat up and burped a few times with bucket on knee (.) and then nothing would come up and I 'd just		

<p>S0415: there 's some rubbish there like --</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0416: do n't you mean a roadie ? (.) that 's what they 're called in bands</p> <p>S0415: >>no a roadie is different</p> <p>S0417: a roadie just lugs things around</p> <p>S0415: >>a roadie a roadie yeah just puts things in a truck and drives the truck</p> <p>S0417: mm</p> <p>S0416: oh</p> <p>S0415: and brings the band on the road hence roadie</p> <p>S0416: oh yeah</p> <p>S0415: sound engineer actually (.) controls how the the different mix of instruments and has --</p> <p>UNCLEARWORD the venue they 're in and the acoustics of the venue all</p>	<p>final</p>	<p>emphasiser</p>
---	--------------	-------------------

<p>that kind of stuff you know</p> <p>S0416: acoustics ?</p> <p>S0415: acoustics the way</p>		
<p>S0562: >>you 'd probably get one about eleven</p> <p>S0544: yeah I do n't wan na stay out that late anyway probably come back and play The Sims</p> <p>S0561: sad</p> <p>S0544: oh my god me and my mate just realised that we are actually turning into adults we are actually</p> <p>S0561: >>what playing</p>	final	emphasiser

Sims ? that 's what 's S0544: >>no S0561: >>given it away is it ?		
S0421: I did n't you just just ignore me so it 's alright but father 's like mm mm like S0423: -- UNCLEARWORD ignore you S0421: >>yeah it 's quite good actually S0423: and you 're probably thinking oh I 'm not being ignored I 'm encouraging you S0421: >>yeah S0423: so yeah (.) you 're not coming erm I 'm going shopping tomorrow for	final	hedge

some holiday stuff		
S0282: >>yeah S0646: >>there are other ways of getting a child and erm erm so then you know I 've built it up in my mind as being you know it would be this enormous like you know psychological thing but actually do you know it was n't S0282: no S0646: >>and and similarly to you I think you know actually erm because I was n't going to have a baby at this point anyhow S0282: yeah S0646: you know I I do n't feel especially you sort of	medial	emphasiser

<p>sentimental about all these bits I feel god if well if that 's my ticket to life get on with it and take it out</p> <p>S0282: >>yeah yeah</p> <p>S0646: >>just get rid it</p> <p>S0282: >>get it put it in the bin</p> <p>S0646: >>you know and er put it in the bin</p>		
<p>S0605: Montezuma 's reser- revenge</p> <p>S0604: yeah</p> <p>S0493: which is pretty good</p> <p>S0605: yeah very good actually a man flu</p> <p>S0604: a particularly virulent strain of man flu wan na write down erm greed for</p>	final	emphasiser

<p>S0324: there 's no rooms there 's no rooms for it well just get out then</p> <p>S0325: and like oh well that 's</p> <p>S0324: and was really polite</p> <p>S0325: well yeah</p> <p>S0324: actually that is kind of polite for her</p> <p>S0325: is it ?</p> <p>S0324: yeah cos normally she 'd just like stare at them and be like (.) get out</p>	initial	emphasiser
<p>S0376: drift off to sleep (.) my cheek 's gone red where I 'm sitting</p> <p>S0104: has it ?</p> <p>S0376: >>--</p> <p>UNCLEARWORD</p>	initial/ final	emphasiser

<p>S0104: is a bit hot here actually I 'm feeling a little bit over (.) over warm (.) yea but erm I I cos I phoned --ANONnameM and said where are the fire lighters it 's a bit cold (.) I said well it feels a little bit dismal in here and I 've got people coming I 've got ta clean the place up</p>		
<p>S0417: you happy there ? he 's always happy for the first hour when he first comes down enough and then he might b- start to get a bit bored</p> <p>S0475: right</p> <p>S0475: but erm</p> <p>S0475: erm</p> <p>S0417: >>but yeah I think they do n't well do n't grow up (.) or we 've seen a couple of people like that I 've not known lots of people like that but it 's like they actually stunted their development a bit because</p>	<p>medial</p>	<p>emphasiser</p>

<p>they 've not then had to go out and fend for themself or even even be single for a while and just have the</p> <p>S0475: >>mm</p> <p>S0417: >>challenges of</p> <p>S0475: >>that 's right</p> <p>S0417: erm doing it properly</p>		
<p>S0588: I was so embarrassed</p> <p>S0590: >>yeah well the really stupid one was him</p> <p>S0588: >>well becau- I it was just going into a</p> <p>S0590: >>yeah --</p> <p>ANONnameM</p> <p>S0588: >>sort of mode where</p> <p>S0590: >>mm</p> <p>S0588: I 'm used to when you 've got the strainer</p>	final	contradiction

<p>S0590: >>well you 're using a sieve to to get the solid actually</p> <p>S0588: >>a sieve</p> <p>S0590: are n't you ?</p> <p>S0589: normally</p> <p>S0588: >>it 's usually</p>		
<p>S0557: I love erm natural history museum and the science museum</p> <p>S0539: >>oh yeah</p> <p>S0557: in like Washington New York I er assume it would be like the same in - -ANONplace wo n't it ?</p> <p>S0539: yeah yeah</p> <p>S0557: >>I have n't been to the --ANONplace one</p> <p>S0539: yeah it 's cool</p>	initial	emphasiser

<p>S0557: >>oh actually yes I have been to the --</p> <p>ANONplace one actually</p> <p>S0539: when did you go to --ANONplace then ?</p> <p>S0557: erm I went with school I think</p> <p>S0539: did you ?</p>		
<p>S0192: how can you put a sign up ?</p> <p>S0227: yeah</p> <p>S0192: when there 's no one there</p> <p>S0227: yeah</p> <p>S0192: I actually got stung there by erm have you ever heard of fire coral ? it 's a type of coral that lays a living creature in you effectively and if you scratch it it spreads</p> <p>S0190: mm</p>	medial	emphasiser

S0192: I did n't know what it was at the time and it I woke up with my arm on fire after I 'd been scuba diving in this area it lasted for about two or three weeks it was like thousands of mosquito bites like		
S0382: right yeah I mean there was a there was a movement and I do n't know when where they talked about the intentional fallacy S0381: yeah S0382: and that was meant to be the fallacy of trying to recover the author 's intentions S0381: >>mm Roland Barthes S0382: and this was thought to be a really bad idea but actually I 'm not I was sort of quite old-fashioned about that and then then Philip Larkin	medial	correction

<p>said when I write a poem erm I like to make a slot machine into which the reader I'm almost quoting him inserts depending on his attention</p> <p>S0381: yeah</p>		
<p>S0543: did you just go to sleep really early then ?</p> <p>S0559: yeah and I just slept in really late and then actually no I didn't sleep in late because I needed to do my coursework and I had an exam and I was really stressed about it all</p>	initial	correction

S0315: giving something back to them	medial	emphasiser
S0255: >>yeah		
S0315: after what they 've helped with you		
S0255: >>exactly		
S0315: and him yeah		
S0255: >>yeah yeah (.) but some of the carers actually came to the funeral		
S0315: did they ?		
S0255: so yeah cos er he er my dad was such er such a lovely man		
S0315: yeah		

S0655: because of you ?	medial	reformulation/ restart
S0653: mm I guess so		
S0655: I would think so too		
S0653: mm (.) there could have been other questions which would have been more of a challenge but all of these students are working in English as a second language so it is very difficult for them		
S0655: so they need to like remem- so they actually need to know how to read the questions ?		
S0653: sit down please well they it 's not just reading the questions they need to understand them and be able to answer in in a lot of detail		
S0655: is it like adding and subtracting and times and dividing or ?		

S0653: no it 's an English thing		
S0192: back here we make piles of the used cards and then we reshuffle them back in S0189: so does she have to use that card now or can she keep it ? S0192: sh- er let me have a look actually do you have to use it now ? ah the president looks at one random loyalty card of the current player does n't say of anyone so she has to look at your loyalty card now S0189: oh right	final/ initial	emphasiser

<p>S0556: to be honest (.) erm they put on like a t- the tips</p> <p>S0405[??]: yeah</p> <p>S0556: and it 's like that long and then they just cut it down (.) I asked for it quite short cos I do n't wear nails so I wo n't be able to handle it if it 's long and then they put some I think that 's the acrylic stuff that they put on I I du n no you guys got ta watch it it 's actually entertaining</p> <p>S0405: >>do you not fear like breaking it ?</p>	medial	hedge
<p>S0571: well you have n't paid us to do your washing you have n't paid us to do your er clean the room (.) you have n't paid for your food</p> <p>S0517: yeah</p> <p>S0572: do you want me to pay ?</p> <p>S0571: yeah</p>	initial	hedge

<p>S0572: well actually I I would have liked -- UNCLEARWORD</p> <p>S0571: twenty-four pounds a week every week is fine</p> <p>S0517: twenty-four pounds a week ? oh wha- (.) that 's very funny</p> <p>S0012: no (.) well we like well we got places where we like and</p>		
<p>S0275: but whenever I go out they never have</p> <p>S0276: >>they never fucking do it</p> <p>S0275: they never have I 'm like what are you doing ? you want me to buy</p> <p>S0275: but you 're actually trying to kill me (.) they give me the worst hangover but it gets me drunk</p> <p>S0275: the fastest so I do n't know which one which is better the --</p>	medial	emphasiser

UNCLEARWORD like do I get drunk quick and it 's cheap or do I have dirty hangover the next day and be dead for like three days		
S0262: yeah S0335: making it suitable for the intended audience S0262: yeah S0335: so is it for academics or is it gon na be published in an academic place ? but you 're hoping it 's actually gon na come to the attention of a policy maker S0262: yeah S0335: who wants really clear (.) recommendations (.) the specific action points S0262: okay	medial	emphasiser

	medial	correction
S0493: glad you 're taking it seriously S0666: he 's got your warped sense of erm S0605: it 's actually a country not a city though S0493: Dubai is not a country it 's a city S0666: >>it 's a city		
	initial	emphasiser
S0540: well that 's a very strange contact S0541: is n't it weird ? S0540: yeah S0541: >>and she said no we 're between flats and erm we need somewhere to stay and then she came back to me and said actually we need it for thirteen days and I was like oh I do n't know I I 've		

S0540: >>thirteen ? S0541: thir- yeah I know		
S0493: I do n't think you liked it then S0492: seriously ? S0604: oh S0492: bloody flies they 're fucking annoying S0493: swaying like that S0492: erm I slept in a hammock not as comfy as you think actually S0604: >>really ? S0493: no I do n't like them	final	contradiction

<p>S0037: but it 'll be it 'll be your hair and your beard cos that 's what changes when you 're a man is n't it like ?</p> <p>S0115: >>it should should there 's no reason why you should n't just keep to the</p> <p>S0037: but you actually you 're right like though</p> <p>S0115: >>but mind you having having said that I do wear denim trousers not um</p> <p>S0037: denim trousers that sounds like not jeans</p> <p>S0115: denim based trousers</p>	initial	reformulation/ restart
<p>S0341: yeah I definitely erm</p> <p>S0336: >>would you would you be would you be in any way up for like a big Christmas celebration where like maybe me you and --ANONnameM all went over ? I have n't</p>	medial	emphasiser

<p>actually asked --</p> <p>ANONnameF this so I 'm kind of inviting us but if we all had like Christmas together was that something you 'd be up for ?</p> <p>S0341: mm yeah I do n't mind</p> <p>S0336: kind of feel like that would be like</p> <p>S0337: yeah</p>		
<p>S0058: and it 's like properly pricey (.) Like er they had different levels (.) so they had like fixed price menu which was however much for three courses (.) you know (.) c- expensive</p> <p>S0179: --</p> <p>UNCLEARWORD ?</p> <p>S0058: pff (.) I 'm trying to remember the prices now actually (.) it was something like er forty-five pounds for three courses</p> <p>S0179: that 's not too bad</p>	final	emphasiser

S0058: which was n't too for what it was it was f- quite reasonable (.) and sort of thirty pounds for two (.) which er you know (.) very expensive but not horrendous S0179: no you can		
S0592: is that is that the only reason ? S0596: that 's the only reason S0597: yeah that 's the -- UNCLEARWORD S0596: >>you would have been better with the grapes S0596: I 'd actually do it S0599: -- UNCLEARWORD (.) thank you	medial	emphasiser
S0198: >>they went to a different school S0192: >>they they were n't	medial	emphasiser

S0235: it was only us out of all of us it was only us that actually went to the same school was n't it ? S0198: yeah yeah		
S0018: it 's got a weak name has n't it (.) tT S0073: tT (.) it 's not (.) it 's not a weak sports car S0162: I think I actually really like Audis (.) I like driving my dad 's (.) it 's good S0073: >>it fucking it if if you 've ever been in one S0146: I love Audis (.) we we 're an Audi family but what I 'm saying S0162: >>I 'm a mini	medial	contradiction/ emphasiser
S0485: at a particular point in time in the middle of the winter you 've got a spark hits the thatch the whole thing burns down so you 're going build another village so you go back to the water make more bricks take	medial	emphasiser

<p>them to the site put the stones out build the bricks put the thatch on top if you do this for several thousand years you actually get layer upon layer</p> <p>S0428: of like mud from different places being taken to another place</p> <p>S0485: yes</p> <p>S0428: if that makes sense that 's amazing</p>		
<p>S0406: what 's that ? (.) I have n't even seen the curry club one</p> <p>S0407[??]: it 's got chicken diced</p> <p>S0409[??]: it 's curry club 's a really good deal</p> <p>S0410: they are actually</p> <p>S0406: so you get</p> <p>S0408[??]: you get all of that</p>	final	emphasiser

<p>S0407[??]: about --</p> <p>UNCLEARWORD in it</p> <p>S0408[??]: >>and for another quid you get</p>		
<p>S0324: cos it 's not it wo n't cos them that much more</p> <p>S0325: no (.) and then but I guess the rea- we wo n't be able to do it next year because --ANONnameF and --ANONnameF did n't get on probably</p> <p>S0324: >>yeah</p> <p>S0325: >>because they 've already done it for two years (.) which means we 'll only be able to do it this year</p> <p>S0324: >>yeah but I I swear they said it was first come first served</p> <p>S0325: probably but er a-</p>	initial	emphasiser

<p>a- --ANONnameF did n't pay it for like</p> <p>S0324: >>oh actually yeah that 's true</p> <p>S0325: --ANONnameF did n't pay it until the day it was due</p> <p>S0324: >>and -- ANONnameF did n't eith- - -ANONnameF did n't either</p>		
<p>S0238: >>but also you need to do it a few times with (.) the throttle open and that 's this it you basically need three arms</p> <p>S0243: oh right</p> <p>S0238: >>and a very long body you know or very long arms or something it 's just a stupid design erm the other one I can start because it 's not so stupidly designed but that one (.) erm and I actually I could n't pull the string out of the it 's full length it was</p>	medial	elaboration

<p>sticking for me</p> <p>S0243: mm</p> <p>S0238: which meant obviously it was n't gon na spark erm</p>		
<p>S0640: four paws presumably</p> <p>S0565: >>yes that 's right</p> <p>S0640: obviously</p> <p>S0565: >>it was supposed to be</p> <p>S0640: >>snout and whiskers</p> <p>S0565: >>supposed to be eyes actually (.) do n't forget it 's ironed</p> <p>S0543: what ?</p> <p>S0566: what ?</p> <p>S0543: it 's ironed ?</p> <p>S0639: of course it 's</p>	final	contradiction

ironed		
S0179: you do n't about exploring the country really (.) actually this is sort of very Robbie Coltrane actually S0058: yeah dear old Britain S0179: even if we are stuck behind -- UNCLEARWORD go too slow for you S0058: no we 're not doing bad S0179: it 's got to be nice actually --	final	emphasiser

<p>UNCLEARWORD drive through and it 's quite relaxed (.) --</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0058: no</p> <p>S0179: I take it this is one of the first of the er --</p> <p>UNCLEARWORD</p>		
<p>S0530: >>be like</p> <p>S0529: he told me told me to go off and</p> <p>S0530: >>yeah</p> <p>S0529: actually try and sell something to this like poor woman with a kid on her arm like who just did n't</p> <p>S0530: obviously was n't in the position</p> <p>S0529: >>have the time of day</p>	initial	emphasiser

<p>(...) S0686: yeah Canada 's Cana- Canada 's cabinet is made up from people</p> <p>S0684: mm</p> <p>S0686: you know their science</p> <p>S0684: mm</p> <p>S0686: and erm science and environment minister is actually someone with a PhD in science and you know erm their business secretary is a successful business er business I ca n't remember whether they 're a man or a woman businessman or woman</p> <p>S0684: yeah no I read that</p> <p>S0686: yeah it 's</p>	medial	emphasiser
<p>S0417: yeah</p> <p>S0475: erm so er and -- ANONnameM is such a slow eater</p> <p>S0417: really ?</p>	initial	reformulation/ restart

S0475: I mean I actually I approve of slow eaters S0417: yeah S0475: I am erm		
S0320: we arrive on Monday and this is n't until Friday (.) she 's booked the place for two nights but I keep I've told her that I 'm quite bit worried that it might not work out blah blah blah blah so she 's got it for two and it 's like yeah we 'll (.) see how it goes (.) so it will either be the Friday or maybe just even the Saturday that I go S0443: how long 's the tr- coach journey ? S0320: I think it 's only about three hours now actually (.) not very far S0443: >>oh right so you 're alright then S0320: >>I 'm I 'm not	final	emphasiser

<p>taking --ANONnameM and I 'm not taking -- ANONnameM so the odds of me going are dramatically increased</p>		
<p>S0115: >>S- stop being broken ? You have to you have to turn the knob all the way</p> <p>S0037: yeah I know I know</p> <p>S0115: it 's a dial actually not a knob but it has to turn all the way around all sixteen clicks to the to the to the number twenty-nine</p> <p>S0037: >>do you ? Is that the answer ?</p>	medial	correction
<p>S0037: he was telling me what he 'd been doing (.) so he was saying that once the baby 's born</p> <p>S0115: yeah</p> <p>S0037: the plan is that --</p>	medial	elaboration

<p>ANONnameF 'll go back to work actually but --</p> <p>ANONnameM 's gon na try and fit his work around looking after the baby</p> <p>S0115: why ? I mean he he what about like and presumably TE you know -</p> <p>-ANONnameF and them lot are gon na do that like</p> <p>S0037: >>so --</p> <p>ANONnameM 's gon na be the (.) well yeah and everyone else so (</p>		
<p>S0405: colour</p> <p>S0555: length (.) girth shape (.) flavour</p> <p>S0405: I do n't have a pre--UNCLEARWORD actually</p> <p>S0556: >>circumcised or non circumcised ?</p> <p>S0555: >>circumci- non circumcised (.) erm (.) angle (.) er (.) I do n't know what else there is</p>	final	emphasiser

S0556: you have a moderate preference for white people		
S0623: big wall when we did the long wall so it 's probably about S0525: yeah S0623: it 's nearly the length well it probably is actually it 's the length of that wall there not with the door S0525: uhuh ah S0623: ah you laughing -- ANONnameM ? S0623: probably the length of that there	initial	correction

	medial	emphasiser
<p>S0629: should also be let loose more</p> <p>S0624: mm</p> <p>S0629: erm to get like ideas out and to</p> <p>S0624: >>mm</p> <p>S0629: to actually execute them</p> <p>S0624: mm</p> <p>S0629: and had the</p> <p>S0624: >>I need to read that book</p>		
<p>S0293: evangelical church teacher who 's making her do all this Christian stuff which drives her absolutely bonkers</p> <p>S0292: really ?</p> <p>S0293: cos she ca n't bear being told what you know what to believe or what to think or whatever</p>	medial	emphasiser

S0292: mm mm		
S0293: I see her point though you do think actually in a school these days it 'd be pretty hard to teach a hard-line Christian line		
S0292: yes		
S0036: they 've got me to go in(.) got all my information so they can email me and there 's nor erm there 's no sample(.) but I 've tried to re- all the stuff they send you(.) it 's all this no reply stuff	initial	topic change
S0018: oh yeah		
S0036: so I 've tried to email them back to these things to say actually I only registered with you for a sample and you 've conned me into registering with you and now you 're emailing me every day(.) please remove me		
S0018: mm		

S0036: and there 's nothing (.) it 's no reply		
S0234: so San Francisco 's very like England very much like England S0192: yeah okay S0234: and then the further south you go the more the hotter it basically goes it goes back to -- UNCLEARWORD S0233: it 's huge if you actually think about how big California is S0198: >>yeah yeah yeah - -UNCLEARWORD S0192: >>it 's ridiculous absolutely ridiculous we went to --ANONplace did n't we ? for like six weeks	medial	emphasiser

<p>S0167: yeah</p> <p>S0378: >>you can I did a Gumtree looking for a flat er a house and I ended up moving into a er like a newly renova- they say renovated it was still being bloody built when we moved in it was like this woman 's project and she was just a very kept lady that just wanted a project and she actually</p> <p>S0167: >>oh</p> <p>S0378: did n't finish it for us and it the ceiling fell in in the end like in the kitchen underneath the bathroom</p> <p>S0167: >>I hope you were n't in there</p>	medial	emphasiser
<p>S0192: kind of difficult but it 's not too bad (.) and -- ANONnameM 's going to do computer science so that 's gon na be really difficult</p> <p>S0194: that is right up his street though is n't it ?</p>	final	emphasiser

<p>computer work</p> <p>S0192: >>yeah it 's he 's just sitting up there doing like maths stuff and he 's in bed at the minute actually</p> <p>S0196: >>oh you 're kidding</p> <p>S0194: oh is he ? is he here ?</p>		
<p>S0262: it is n't</p> <p>S0305: the whole thing 's not fair and the thing is they 've been sent a thing saying it 's a competency based interview</p> <p>S0262: actually I feel like I probably got away with you know cos what you were telling me about restru- refocusing</p> <p>S0305: well that 's LTS though IET are not part of LTS</p> <p>S0262: oh I bet you anything they 're next just would n't --</p>	initial	emphasiser

UNCLEARWORD surprise me		
S0588: >>it 's like well people go well just text S0590: yeah S0590: >>well in fact when when we bought this I I went up to the desk er and a lovely M- Muslim lady actually was S0588: >>mm S0590: >>was there lovely beaming smile and she said obviously because you 've put down a number she sort of read out very specifically what you were buying S0588: yeah S0590: >>you know and	medial	emphasiser

<p>she said and and this is a two gigabytes and this is</p>		
<p>S0283: yeah it 's like a split pin</p> <p>S0282: and what 's a split pin ?</p> <p>S0283: it 's a pin that 's split (.) and you put it through the hole and it expands outside of the hole you splay it and it holds things in place (.) actually</p> <p>S0282: all this manly stuff you 're learning</p> <p>S0283: do n't taunt me in front of others (.) because it 's not fun it 's not big it 's not clever</p>	<p>initial/ final</p>	<p>topic change</p>

<p>S0475: >>no no listen</p> <p>S0416: she 's dead to the world</p> <p>S0415: well she could actually do a</p> <p>S0415: just read one out</p> <p>S0416: --</p> <p>UNCLEARWORD</p> <p>S0475: >>first of all she 's got to tell she 's got to tell us</p>	medial	emphasiser
<p>S0192: you have to do an action</p> <p>S0189: okay so if I wan na do an action I should probably move to somewhere useful</p> <p>S0192: yeah so these ships here can be destroyed we do n't want them to be destroyed we wan na protect them so you probably wan na go into that area so that should any ships come over these are</p>	medial	emphasiser

<p>actually meant to be over here they will they 'll attack you before they attack these</p> <p>S0189: yeah okay that makes sense</p> <p>S0192: so you move there ? e</p>		
<p>S0084: versus nine pounds (.) because we would 've had to get cabs anyway</p> <p>S0041: yep (.) yep yep yep</p> <p>S0084: and it 's nearer (.) so even though Belfast International is nearer to the hotel that people are staying in it 's actually further away to the wedding venue (.) whereas our hotel will be nearer to the wedding venue</p> <p>S0041: yep (.) and even though</p>	medial	elaboration

S0378: >>oh oh cool S0167: erm and she said do you want to come in on Thursday and meet us and help out with our breakfast meeting erm with Alistair Campbell ? and erm I was like sure but then she rang me yesterday and was like actually could you come in on Monday cos we 've got Walter Isaacson he 's the author of the Steve Jobs biography erm I 've never heard of him until now S0378: >>oh Steve Jobs as in Apple ?	initial	emphasiser
S0073: why are you laughing at the steak ? S0146: Cos it was gorgeous S0162: oh no (.) actually I had a gorgeous steak in Cambodia on my birthday and they they cooked it under the ground in like a oven that they dug (.) it was like a tr- traditional way of cooking (.) and they	initial	elaboration

<p>use green pepper corns there</p> <p>S0073: mm</p>		
<p>S0454: that 's right they do shoot them sometimes</p> <p>S0579: they are there 's a pellet inside it</p> <p>S0454: yes you 've got to watch that actually cos I 've had erm</p> <p>S0579: >>I 've seen it</p> <p>S0454: pellet in but it 'll break your teeth if you bite down on one of those</p>	medial	emphasiser
<p>S0617: just have the time off work is n't it ? that 's it now</p> <p>S0525: >>well yeah but it it 's there if you want it (.) with your mates (.) that 's nice</p> <p>S0641: yeah I th- I think one ten 's not too bad</p>	final	emphasiser

<p>S0525: I I 'd pay that yeah</p> <p>S0641: yeah I 'd pay that (.) it 's your birthday anyway actually --ANONnameF I think everyone should chip in for you</p> <p>S0525: hey excellent</p> <p>S0641: >>that 's an idea is n't it ?</p>		
<p>S0075: yeah that 's the test really is n't it</p> <p>S0150: because you 've got less chance of seeing it if it 's stuck on a wall in your office</p> <p>S0068: probably yeah (.) that 's right</p> <p>S0075: that should be the test really</p> <p>S0150: yeah</p> <p>S0075: you know if you would n't actually do that in person</p>	medial	emphasiser

<p>S0150: stick it on a wall by your desk (.) yeah</p> <p>S0075: then why would you feel that you could do that</p> <p>S0150: stick it on Facebook</p>		
<p>S0084: because they basically hated the students (.) that 's what 's so</p> <p>S0041: really ?</p> <p>S0084: hilarious about people who work er in in education (.) they actually hate the students (.) --</p> <p>ANONnameF 's worked in education for about eight years (.) hates students (.) er actually physically hates them (.) it 's quite funny</p> <p>S0041: oh no I remember - -ANONnameF (.) she was my favourite (.) must her name must 've been --</p> <p>ANONnameF</p>	initial	elaboration

<p>) S0326: see I a thing I thought about doing it and that would be to do a Te- do a TEFL thing</p> <p>S0329: oh yeah</p> <p>S0326: and then actually ha- I ca n't really speak any other languages</p> <p>S0329: you can hardly speak English</p> <p>S0326: and do like three months trying to learn (.) sort of three months in Germany a few months in France a few months in Spain or something</p> <p>S0329: yeah (.) erm (.) you mean and fund it with your TEFL ?</p>	medial	emphasiser
<p>S0262: seventy when that happens</p> <p>S0261: yeah it 's a long time where it becomes the norm</p> <p>S0262: --</p> <p>UNCLEARWORD yeah</p>	medial	emphasiser

<p>S0261: however your example in Sydney of somebody who is is of some outfit that is actually trying to operate on this basis now</p> <p>S0262: oh researching yeah</p> <p>S0261: they 're they 're carrying out research</p>		
<p>S0084: alright (.) I 'll bear that in mind</p> <p>S0041: just so you know (.) um (.) yeah cos I s- I said to him</p> <p>S0084: mm</p> <p>S0041: actually if you want dental work the cheapest place to do it is Turkey (.) and their standards of dentistry are much higher than ours (.) poland and Turkey are the best places in Europe for dentists</p> <p>S0084: oh okay</p> <p>S0041: the cost is in</p>	initial	topic change

England two grand for an implant (.) it cost five hundred pound there		
S0641: it 's good yes it 's going okay actually S0525: good S0641: I 'm not I 'm not really strict but I 'm I 'm definitely eating okay I just want to gain a bit of muscle so I 'm actually eating quite a lot more S0525: mm S0641: but eating more healthy rather than	medial	emphasiser

<p>S0255: yeah well that 's what I 'm thinking if I 'd if I 'd known about this last June I could have sat doing it all and</p> <p>S0257: no it only made the news this week</p> <p>S0255: okay</p> <p>S0257: so it was on the BBC erm and it was in the local Cambridgeshire news for it my eldest sister actually heard it on BBC radio Cambridgeshire</p> <p>S0255: mm</p> <p>S0257: but it always surprises me when cos this is the only known record of of this sort of thing in the country</p> <p>S0255: yeah</p>	medial	elaboration
--	--------	-------------

<p>S0084: that one ?</p> <p>S0083: Ye- er no</p> <p>S0084: that one ?</p> <p>S0083: oh actually I must 've no I 've run out of it then (.) huh</p> <p>S0084: have you got like an anti-bacterial one ?</p> <p>S0083: I think there 's another one in the cupboard</p> <p>S0084: bathroom is is bleach though is n't it so</p>	initial	emphasiser
<p>S0190: right so perhaps I wo n't let you have my cards then</p> <p>S0190: and then you ca n't</p> <p>S0192: so these two actually move round and that 's terrible luck cos once these get in we 're screwed</p> <p>S0227: right</p>	medial	elaboration

S0192: we go up one other jump track and now we bet so this is face down so we do n't know so if you 're a Cylon now you wan na try and sabotage this but chances are we 'll completely miss it		
S0439: course I 'm getting really full S0450: >> (...) mm (.) no but I wish I could bake well like stuff (.) I 've been watching like the British Bake-Off like it 's the first year I 've actually watched it S0439: >>me too (.) love the Bake-Off	medial	emphasiser
S0278: I think it 's -- ANONnameM S0013: oh (.) did you want something something to eat with us ? beans on toast or something ? S0278: >>did you ? oh yeah well it would be nice I	medial	emphasiser

<p>'ve got some work to do actually that erm I 've put it off doing</p> <p>S0013: >>oh well it 's u- whatever you I just thought you wanted get a meal at lunchtime</p> <p>S0278: >>that I do n't wan na do really but I 'll have to do it</p>		
<p>S0336: >>--ANONnameM looked genuinely disappointed</p> <p>S0337: oh god</p> <p>S0336: >>how can you serve anybody that ?</p> <p>S0345: yeah you did actually</p> <p>S0337: they 're being so polite</p> <p>S0345: --</p> <p>UNCLEARWORD</p>	final	emphasiser

<p>S0309: >>right well the cheap wine there was called domestico or something</p> <p>S0266: yeah</p> <p>S0309: but it always put me off it was a bit like domestos so I I nev-</p> <p>UNKMALE[??]: >>-- UNCLEARWORD</p> <p>S0308: >>yeah cleaned the drains with that</p> <p>S0266: that 's expensive</p> <p>S0309: >>I quite li- I quite like ouzo actually</p>	final	emphasiser
<p>UNKMALE[??]: er he was --ANONnameM</p> <p>UNKMALE[??]: -- ANONnameM said you put it in for se- you made it we 're in second year you plum</p> <p>S0560: wait has he actually seriously put it in the wrong box ?</p>	medial	emphasiser

S0542: no no he did n't		
S0084: eight Euros a pint S0041: yeah (.) so it 's a bit like yeah you do n't actually need the money at all and if you do n't bother speaking to me S0084: hmm S0041: actually on a friendship level you would have probably have said S0084: yeah (.) yeah (.) yeah S0041: forget four hundred quid (.) just give me twenty quid a month or something like you can and just so so the balance goes down	initial	elaboration

<p>S0415: oh medieval chastity belts were not anti-adultery devices</p> <p>S0417: they were n't what ?</p> <p>S0415: the m- m- medieval chastity belts they were n't preventing adultery they were actually invented by br- British people to prevent kind of what do they call it ? dangerous masturbation</p> <p>S0415: there you go</p> <p>S0417: bit weird really</p>	medial	elaboration
<p>S0655: --</p> <p>UNCLEARWORD bad really (.) --ANONnameF did you like erm the other Tinker Bell film with the nature one ?</p> <p>S0654: yes</p> <p>S0655: >>and the really big beast that actually keeps them from dying but they thought it was a baddie ?</p>	medial	emphasiser

<p>S0653: a beast ? what 's that one ?</p> <p>S0655: in Tinker Bell I think it 's Tinker Bell</p>		
<p>S0006: and silver silver items silver plated items et cetera (.) but engineering tool making um metal working in metal</p> <p>S0018: yeah (.) my nan has a friend who lived up -- ANONplace and I think she was a midwife or anaesthetist at the hospital (.) actually she recently passed away um but her father was a silversmith and he 'd made her a collection of tiny miniature jugs and plates and knives and forks but they were tiny tiny tiny and exquisitely made and um e- engraved ? Would you say</p> <p>S0006: yes the um</p>	initial	elaboration

<p>S0018: what is it you want about a Catholic church marriage ?</p> <p>S0014: just because I do n no it 's more of childhood thing (.) like I just wanted to get married in the church I 've always gone to and I still go to when I go back to Hereford and stuff and</p> <p>S0018: >>oh (.) ah</p> <p>S0014: and it 's a really lovely building and it 's in a really ni- nice part of Hereford (.) but then I thought actually Hereford 's so beautiful (.) there 's so many other places we could get married that would still be as nice</p> <p>S0018: >>mm (.) what 's he got against the church ?</p>	medial	emphasiser
<p>S0336: question (.) did any of you hear erm Tinchy Stryder and the Chuckle Brothers -- UNCLEARWORD ?</p> <p>S0344: >>yes I did (.) do</p>	initial	emphasiser

<p>you know how I heard it ?</p> <p>(.) --ANONnameM</p> <p>S0345: oh actually yes</p> <p>S0336: to me to you</p> <p>S0345: >>yeah I did hear</p>		
<p>S0324: >>I took my blazer off</p> <p>S0325: so much</p> <p>S0324: I made sure I 'd taken it off</p> <p>S0325: >>I could feel like sweat on my forehead and I thi- yeah I 'm fine I 'm fine I 'm fine I 'm fine (.) but I got the clapping wrong (.) I actually got the clapping wrong</p> <p>S0324: mm</p> <p>S0325: I do n't know how I did that</p>	medial	emphasiser

<p>S0278: --ANONplace that 's it I could n't find the name erm she just lives in between --ANONplace and --ANONplace</p> <p>S0012: yeah</p> <p>S0278: erm and the church there has got the church hall so actually that would probably be the best because then the dogs are n't too far away she has n't got to drive too far</p> <p>S0013: >>well get in touch with them then and find out what they 're doing</p> <p>S0278: >>I need to have a word and see yeah yeah</p> <p>S0013: see if they 've got anything planned</p>	medial	emphasiser
<p>S0618: yeah but it 's funny though cos it 'll say snow and then the day will roll round and it 'll be rain</p> <p>S0619: mm mm</p> <p>S0618: but last night 's</p>	medial	emphasiser

<p>snow was forecast but I just could n't believe it when it actually appeared</p> <p>S0619: >>no I know</p> <p>S0618: it 's just so weird going from fourteen degrees to I think there was probably three or four inches last night</p> <p>S0619: yeah and it 's not it was n't even that cold I do n't think I did n't think it was below zero</p>		
<p>S0587: like how ?</p> <p>S0585: I do n't know but you you</p> <p>S0585: actually you are cos you are still pretty like outwardly nosey</p> <p>S0587: that was -- UNCLEARWORD</p> <p>S0587: how am I how am I nosey ?</p> <p>S0585: but when in high school you just asked you</p>	initial	elaboration

<p>used to ask like loads of questions</p> <p>S0587: did I ? what questions ?</p>		
<p>S0144: Cos I remember trying to sell it to you (.) oh do n't worry we 'll get some girls in</p> <p>S0024: oh yeah</p> <p>S0024: mm</p> <p>S0144: mm</p> <p>S0024: but I enjoyed it (.) I did quite enjoy living with loads of blokes actually</p> <p>S0144: mm</p> <p>S0024: I mean when the girls moved in the next year I did n't really get on with any of them anyway</p>	final	contradiction

<p>S0192: >>what 's the joke though is that we finished our passports early and we did n't quite finish it there was a few pages left but quite often they stipulate you need like five pages left or something for them to let you in</p> <p>S0236: >>mm</p> <p>S0192: so we got a bumper passport paid for an extra twenty pages or something and then they 're like oh because you finished your other passport early we 're gon na give you an extra nine months or something so I actually we actually ten years and nine months but</p> <p>S0235: oh</p> <p>S0192: time 's not the issue</p>	medial	reformulation/ restart
--	--------	------------------------

<p>S0336: >>I think she 's like quite happy to do a takeaway next week which would be good</p> <p>S0337: yeah I said I 'm not going out at work</p> <p>S0336: she said she has n't actually spoken to -- ANONnameM about it cos he does n't plan that far in advance</p> <p>S0337: oh</p> <p>S0336: so she just assumes she</p>	medial	emphasiser
<p>S0476: my father did n't erm er I mean yes I -- ANONnameM does n't gr- er --ANONnameM has this --ANONnameN y- youngness but he 's er he 's more hairy than the rest of us</p> <p>S0417: yeah</p> <p>S0476: and he 's er h- he actually has a lot of genes from his mother 's side</p>	medial	emphasiser

<p>S0475: but it 's nicer the other end of life although you get</p> <p>S0476: precisely exactly you were humiliat- you were you were</p>		
<p>S0523: they 've got six thousand of those</p> <p>S0486: right</p> <p>S0523: so you you if you just imagine and they 're clo- quite close to it actually if you looked around --ANONplace and you had and er some of these places go up a hundred floors</p> <p>S0486: yeah</p> <p>S0523: er or more er yeah and th- they you you j- you just it 's just erm amazing I mean this is just some of the construction going on in Beijing at the moment sort of</p>	medial	elaboration

<p>S0192: that improved my Spanish did n't it ? (.) I had to go to like five different hospitals over ninety days to have this thing done every time the hospital did n't realise that they had the newer version of the vaccine so they were telling us</p> <p>S0236: >>mm</p> <p>S0192: no this got ta go in your stomach and it 's gon na be ten injections and this but actually some dusty old box somewhere they had the new vaccine it goes in your arm but every single hospital we went to did n't know that</p> <p>S0198: yeah it was yeah</p>	initial	elaboration
<p>S0255: I mean yeah the acting was a bit wooden sometimes and it you know it was a bit laughable sometimes but actually I thought it was a really good idea</p> <p>S0316: it did get samey</p>	medial	emphasiser

<p>then</p> <p>S0255: >>and then it just kept going round in circles with new people being introduced that actually were gon na try and kill them and they were nearly dead and then they were n't and they were saved and yeah (.) mm oh it 's BBC2 's</p>		
<p>S0593: yeah (.) I was a bit concerned about your auntie --ANONnameF because you know with this (.) stuff she 's got going on and even a neurologist is n't a hundred percent sure what it is she 's got</p> <p>S0592: mm</p> <p>S0593: I actually think she 's got more than one thing going on (.) and but the way she walks is very very much like somebody with Parkinson 's (.) however the neurologist has n't picked up on it so</p>	medial	emphasiser

S0592: mm mm do n't know S0593: do you know what I found interesting about the fact that you 're interested in the neurological side of things		
S0392: think of the seven stars on the Australian flag S0391: huh ? S0392: >> actually I think there 's six but S0545: >>is Western Australia one ? S0392: yeah it 's the S0545: >>is it ? S0392: the big one that takes up half of the country and it 's a golden answer so you 're through so	initial	correction

Appendix B. *Iš tikrujų* in the spoken sub-corpus of CCLL

1. [706] - Pone Daukšy. - iš tikrujų pats svarbiausias dalykas yra mūsų šalies tvirtumas, klestėjimas, jos piliečių geras gyvenimas.	initial	emphasis
2. [302] . Nu tiesiog aaa realybės šou kartais padeda realizuoti kažkokias nu kai -Ir atsikratyt komp kompleksų kai kurių, aš taip suprantu. - Jo, atrodo taip iš tikrujų . Aš jeigu taip taip taip aš tokia tokia, o kaip ir sakiau kartais būna tokią vietelių, kad oij jojoj įdomu ar aš čia galėčiau taip padaryti, nu. -Na	final	emphasis
3. [588] ip, tiesiog idealus studentų bendrabučio etalonas ir aš įsivaizdavau, kad čia yra kažkas ypatingo gyvent, ir pagaliau trečiam kurse, man pavyko. Nors iš tikrujų , kai pirmą sykį pamačiau šitą kambarį, tai man plaukai piestu pasistojo ir aš galvojau, ko aš čia lindau?!. Nes nebuvo užuolaidų, kilimas apšnerkštasis	initial	correction
4. [39] i yra bailiai šitose situacijose. Moterys yra žymiai stipresnės vaikų atžvilgiu. - Ką tavo vyras darytų tokioj situacijoj? - Nu gaila, kad jo nėra, iš tikrujų reikėtų paklausti. - Bet gi tu jį gerai pažisti. - Bet pažinodama jį aš galvoju, kad jis, kad jis nepabėgtų. - Drąsus vyras? - Manau, kad drąsus.	medial	emphasis
5. [504] , neskaidri politika ir, paskutinis dalykas, iš tikrujų taip jau čia prieinu prie Jūsų klausimo. Tai aš, mes ir konstatuojam, tai 1 iš 36 punktų, kad iš tikrujų sekant Lietuvos, įsižiūrėjus į Lietuvos politinę istoriją, labai akivaizdu, kad Lietuvos politinis gyvenimas yra ypač lengvai įtakojamas Rusijos per	medial	emphasis

<p>6. [548] problema o dar klijavo tą mergaitę man, sesę, sakysime, nors jie iš tikro emociškai nesusiję, nes per daug maži buvo visiškai. Na visokių ten kuriozų iš tikrujų, kada nežiūrima į tą vaiką konkretų žmogiuką. Aš dar noriu pasakyti, vėl gi skirtumas. Aaa Vaidulis buvo su mumis pusę metų, tai kaip nuvežėm dabar į</p>	medial	emphasis
<p>7. [651] irdėjau. Vis tiek ima ir ima tuos pačius atlikėjus, kuriuos aš pastoviai matau ant scenos girtus, bet aš irgi kaip ir Aras, kankinkit neišduosiu. Bet iš tikrujų esu ne kartą mačiusi smagiai įkalusius vaikinus scenoje ir ir ką? Ir iš vieno iš vienos televizijos į kitą televiziją. Ir kuo puikiausiai. - Ne, mato</p>	initial	contradiction
<p>8. [26] ves melždavau, ir kiaules šerdavau, ir daržus ravėdavau, ir vyšnias skindavau. Žodžiu, ir ir į šokius eidavau. Ir labiausiai tai nemėgau šieno grėbti iš tikrujų. Tai, nes karšta, žinai, rūbai limpa prie tavęs. Čia dar dulkės nuo to šieno. Tai šito darbo nemėgau. Žinai. Bet ką darysi. Reikėdavo viską dirbt. V</p>	final	emphasis
<p>9. [416] ską, aš tai nieko nieko nežinojau tenais. - O tai ką tu darei? -Špurges dariaus. -Ir viską nusiraše? -Truputį. -Ane? Prisigavai dabar. -Aaa. - Ne, jei iš tikrujų, tai, nu kažinau viską mokiniesi, uždavinius, ten dar kažką darais. Bet kas supranta tą dalyką, tie vien dešimtukus gavo, o aš - šešis. -O man supran</p>	initial	correction
<p>10. [228] aš ten ir knygą skaičiau ten "Darbai ir Dienos" ten Rūtos, bet ten nieko nenurodyta, kokie tekstai sudėti. - Ne ne, aš tau, kad jie nenurodyti. Ten iš tikrujų nemažai keblumų buvo. P: Bet šiaip tai truputėlių kvalai, žinai, nu. - Klausyk, Virga,</p>	medial	elaboration

nevartok dabar pavardžių, nes aš įrašinėju mūsų pokalbi. P:		
11. [697] ištrint reikės. Cha cha. – Kalbėk viską iš naujo. – Ne. O tai reikia atnešti jai. – Oi, sunku. – Garsiakalbius kokius paklausyt, kas ten darosi. – O iš tikrujų reiktų paklausyt darbe. Tų šiek tiek. – Geras būtų! – O ne, tai, chebra, rytoj kartojam! Cha cha cha. – A cha. Rytoj? Galima poryt? – Cha cha cha. –	initial	emphasis
12. [619] umps vaidinimus, suvaidinę kelias trumpas reklamas, taip pat ant popieriaus lapo dar darėme laikraščio pirmajį puslapį. Mano manymu, tokios užduotys iš tikrujų reikalauja labai daug kūrybingumo, vaizduotės, fantazijos, nes per pusvalandį turi iš nieko sukurti kažką. Kitas dalykas, kuris tikrai padėjo pradėjo	medial	emphasis
13. [117] i, atrodo, nereikalingi tikrai, net nepanaudosi ateity. Gal prisireiks kada, bet tai, labai mažai. Gal tik kažko. O šiaip tai va, nežinau, nusivylus, iš tikrujų, studijom šitom. Galvoju, kad, žinai, gal bakalauro studijos, iš tikrujų tiktai toks kaip įvadas, žinai, o toliau, jeigu magisrantūrą studijuot, tai,	medial	filler
14. [633] dalykas. O sodą gali Anykščiuose augint ar kur nori. - Tęsiam temą, susijusią su demografine padėtimi Lietuvoje ir gimstamumo mažėjimu. E, ir padėtis iš tikrujų gerėja, nes abortų skaičius pastebimai mažėja. Bet kuriuo atveju, sakysim, 2000-aisiais metais abortų buvo padaryta beveik tiek pat, kiek buvo gimę b	medial	emphasis

15. melas, nes mokslininkai labai ieškojo užsakymų. Paprasčiausiai tokį pinigų verslininkai ir ūkio subjektai neturėjo. Diskredituojami mokslininkai, o iš tikrujų tokį pinigų nėra. Kaip teisingai minėjo ankstesni pranešėjai, vienas šaltinis, iš kur galima gauti pinigų, yra Europos Sąjungos programos. Gerbiamas	medial	correction
16. [136] o aš nesiunčiau, aš tik siunčiau tai, kad aš prašiau, vaikas sirgo, prašiau vaistų atsiūst, arba pinigų, arba vaistų man reikia. Vaikas serga. Sirgo, iš tikrujų, galit kaimynės paklaust, jinai čia sėdi. - Jėzus Marija, tegul tiktai jinai būna sveika, nieko mes neklausim. Aš manau, kad mama taip pameluoti savo	medial	correction
17. [668] m minučių. Tai dabar tikriausiai pusę padariau darbo, nu tai galėsiu dar vėliau įsnekėt apie vasarą. Gal apie tą patį Kaukazą ar Kroatiją. Bet žinok iš tikrujų, tai jachtos yra faina. Bet kalnai tai vis dėlto dar geriau yra. Aš pabuvau jachtoje savaitę laiko, paskui galvoju: "Ne, jau noriu į krantą". Ir prad	medial	contradiction
18. [143] bus problemų, todėl, kad jos yra tokios nacionalistiškos, antirusiškos, vos ne fašizmas ten klesti ir dabar kiekvienu atveju mėginama tą įrodyti, kad iš tikrujų vat jos yra tokios, jūs turėsit problemų, nereikėjo jų ten priiminėt, tačiau jau dabar mėginama vienaip ar kitaip įrodyt. Tai dabar grįžtant prie dar	medial	emphasis
19. [462] Apie vieną vaikiną, juokauju. Iš tikrujų tai, apie vieną vaikiną, va kokiais vat plaukais.	initial	elaboration

<p>20. [86] kyt savo vaiko? - Aš iš tikrujų, na, sudėtinga man atsakyti į šitą klausimą. Aš dabar neturėčiau įsijausti į herojės vaidmenį? Aš kaip, kaip Asta iš tikrujų nežinau, kaip atsakyti į šitą klausimą. Esu laiminga mama turėdama sveikus vaikus. Dėkoju Dievui ir visiems aplinkui. A, o, įsijausdama į herojės vai</p>	medial	emphasis
<p>21. [297] Kai mes jau grįsim, jau bus padaryti pusryčiai. nu bendriau pusryčiai gal nu jo, bendriau nežinau... Nu ir , jos kaip budinčios bus, žinai, ir fainai iš tikrujų, žinai, labai fainai. Ir skaityk po to viskas, nu ką ta savaitė, jau liepa. Nu pažék gi, keturiolikto. Nu ten gal liks dar kokios penkios dienos iki</p>	medial	emphasis
<p>22. [331] . Klausykit merginos, jūs aiškiai vėl susiruošet į kažkokį realybės šou. Kur jūs toliau keliausit? - Aš taip smagu buvo. -Kas čia per maišeliai? - Ne iš tikrujų tai aš norėjau Lolita tave vėl nustebinti ir mūsų šeima nori ta švenčių proga dovanėlių ir tavo šeimai. - Ačiū Ingute labai. -Ai ai ai. Man taip smag</p>	initial	contradiction
<p>23. [402] ir draugus, ir aplamai gal net mokyklą pradės vertinti, universitetus. - Tai kodėl? Juk joms viskas gerai sekasi, tai nieko blogo. -Jos nesako. - Bet iš tikrujų. - Jūsų dukros tai šaunuolės, gerai mokosi, va, stipendijas gauna. - Milda negauna. - Nu va, Rita šaunuolė. - Rita tai šaunuolė, patenkinta esu ja.</p>	unclear	emphasis
<p>24. [317] Kas praviras langas? - Nieko. - Ne, muzikos neleisk. - Ne? - Čia užtenka tū. - Taigi čia aplinkiniai leidžia. Čia ne mes. - Cha cha. - Aš tai iš tikrujų galiu Rasai paskambinti ir paklaust. - Meilė, muzika. - Nu, bet man reikėtų, kad ji viską ... - Aš jau nebegaliu. - ...j tas lenteles sužymėtų. Reik</p>	medial	emphasis

25. [199] au kolegei. Vis dėlto ir 32 narių taryba jau yra neveiksniai ir nedarbinga. Mes jau turime 50 narių, greitai visi vienas kitą pasiūlysimė. Jeigu norime iš tikrujų sugriauti tą idėją, jinai ir taip, man atrodo, yra leisgyvė ir gali būti, kad nieko gero iš jos nebūs, jinai taip ir numirs su šiuo forumu, tai ir to	medial	emphasis
26. [173] tai ir klausiu mokytojos ēč. Dalia. Man gėda prisipažinti, kad aš esu iš tikrujų toks blogas žmogus, kad aš taip galėjau pasielgti. -Cha cha cha. Na iš tikrujų, bet tai čia. Na iš tikrujų jeigu kalbant apie pačią prevenciją, mokytoja pasakė, kodėl tėvai patys ne ne ateina į mokyklą ir nepaklausia kaip vaikui	initial	topic change
27. [464] ą norime matyti ateityje. Sakyciau, šitas ambicingas užsidegimas matyti diskutuojančius geriausius valstybės vyrus ir moteris rodo, kad klausimas yra iš tikrujų sudėtingas, ir mes turėtume analogiškai traktuoti artėjančią diskusiją. Matyt, reikėtų nuo pat pradžių panaikinti visas baimes ir nuogastavimus, nes	medial	emphasis
28. [615] u, bet ten labai skambiai skamba . Nežinau, nežinau. -Gal merė bus . -Kadanors. - Reikėtų Kaunui naujo mero. -Tai gal ir bus kažkada, bet mum tai iš tikrujų bus gi faina, daug visokių pažinčių. -Ne vien tik žvaigždžių dainininkų. -Eimantas bus didi žvaigždė. -Didysis žurnalistas. -Ne, jis gal dalyvaus	medial	emphasis
29. [111] sta žmogiškujų išteklių, kartais skundžiamasi, kad dideli darbo krūviai, o išteklių čia... -O gal žmogiškumo kar kartais pritrūksta? Dar kartelį. Tai iš tikrujų tokiu atveju. Prisistatykite, kas jūs tokie esate? - Irena. -Suprantu. Ir dar jūs,	initial	emphasis

	prisistatykite. Prašau. Kadangi tai ta pati problema. - Iš valstyb		
30. [74]	toks pat kaip ir kaip ir profesinės... Gal būt netgi žemesnis... O profesinėj mokykloj ka, nepasakyčiau, kad ten būtų labai labai lengva mokytis; aš, iš tikrujų, taip tikėjausi, kad, bus lengva. O iš tikrujų lengva nėra niekur... Jeigu nori mokytis, tai niekur nebus lengva, netgi profesinėj. Nes aš stengiausি	initial	contradiction
31. [427]	zoologijos sodas be abejo patiko, bet pati kultūra Vokietijos man paliko ne kokį įspūdį. Prancūzija. Na, Prancūzija buvo tokia, kokią ir įsivaizdavau iš tikrujų . Taip ir galvojau, kad žmonės ten bus nuostabūs, viešbutyje, nuostabu buvo, o aplinka taip pat. Gyvenome keturių žvaigždučių buvo, reikėjo įeiti į sa	final	emphasis
32. [71]	t ta, va, pavyzdžiui r-vienas tai gražiai iš tikrujų, atrodo, kad dainuoja apie merginą tenai. - Nu, o ten apie britvą savo. -Apie britvą, nu. -Bet iš tikrujų ten labai gražiai ten. -Ką žinau, ten, mažute, noriu prisiglausti tenai, dar kažką tai. -Labai gražu. -Galvoju kas minutę, ar kas kiek tenai. -O	initial	topic change
33. [607]	tinių nurodytų ir taip ir taip, gali dar ten net kelis sakinius kritiškus pasakyti, bet susakyk, kad šiuo metu neturėjai, kuo daugiau remtis. P: Bet iš tikrujų tai vienintelis turbūt ir yra toks šaltinis. - Nu šiaip, supranti, dar ir ir LKI jį rengia . Tiktai aš nežinau, kurjisai paslėptas. P: Kai parengs	initial	contradiction

<p>34. [257] et kiek daug visokiu žodžiu. -Jo. -Nu, kad tarkim ir kad žemaitija, bet va skiria regionai, ir vistiek skirtini net miestuose skirtinai kalba. -Jo, iš tikrujų. Bet kažkaip pastebėjai, kad tik žemaičiai ir suvalkiečiai tėra išsaugoję tą tokį. Nu, pavyzdžiui, nuvažiuok pas jus, jūs kalbat normaliai, tik turit</p>	final	emphasis
<p>35. [90] aimt viską vos ne trint. Nu, jeigu ten tokios programos, žinai, va kaip sakė, žinai, iš tikrujų. O šiicia ką, po pusantrų minutės va nu, parašysim ir iš tikrujų gerai bus viskas. -Aišku. - Manau, mums seksis čia viskas gerai. -Nu, kalbėk. - Gerai, kalbu. Tai dabar, su šitu visu laboratoriniu darbu. Aš vat k</p>	medial	emphasis
<p>36. [587] Suvalkijoj. Suvalkijoj kažkaip maistas tvirtesnis būdavo negu Žemaitijoj. Žemaitijoj ten tu ir miltinių tokiu būdavo, viska, kas man labai patikdavo iš tikrujų. Visokie ten skryliai, visokie virtiniai su bulvėm, su varške , abriedukai. Ežiukai tie vadina mieji . O Suvalkijoj - ne jau. Labiau mėsyti, dešrytė.</p>	final	emphasis
<p>37. [246] kaip tada atrodytų lietuviai, kurie neieškojo, nerado ir gal net ir nenorėjo ieškot? Tai šiuo atveju, mano supratimu, mes kaip tik, aš įsivaizduoju, iš tikrujų parodėm, kad Lietuvoj yra ekspertų, kurie gali iš tikrujų šitokius keblius klausimus ištirt ir, aišku, šitoj vietoj žodis nemalonu, malonu netinka, b</p>	medial	emphasis
<p>38. [204] o pirma? -Ai, nežinau. -Bet buvo dvylika tokiu išskirtų. Bet. -Nu, toks įdomus. Nu, jo. Toks su mintim. Iš tikr. -Savotiškas. -Reikėjo ten labai iš tikrujų tą anglų kalbą įsiklausyt. -Aha. - Do you speak english? -No, i don't. -Why? I am</p>	medial	emphasis

from eastern Europe, so my english is very broken. Dabar mes ir		
39. [195] labai mēgstami. -Tai ką daryti kitaip pone Pauliukaiti? -Reikia rimtai dirbtį ir viskas. - Kam? -Jūs pasižiūrėkit. Jūs pasižiūrėkit. Ne ne nekaltinkim iš tikrujų šitų penkių atlikėjų. Ne apie tai kalbėkim. Žiūrėkit, ką daro mūsų sportas? Jie ką dirba tris mėnesius iki varžybų? Ir kas ten vyksta? Ir kokie ten v	medial	correction
40. [215] -Čia jo. Iš tikrujų tai mano kaltė, jo, jau aš čia iš viso, pradėjau pergyvent dėl tų visų mano negalėjimų ir mano darbų ir visko.	initial	elaboration
41. [455], mačiau, šiandieną buvo atejės džeraldas tipo į zoną, tai yra buvo prisiliginės Vytas kažkur, bet prisilogino ir dingo. Irgi matai žaidėjas. Jo, bet iš tikrujų įdomu, kaip čia mes susiporavom. Gal ir gerai. Ant laiko gal tikrai, dėl žaidimo, man atrodo, irgi pakilo bendras rodiklis, gal mes su Vytu irgi kart	medial	topic change
42. [242] pavyzdžiui, viena reikšmė, paskutinė buvo -lėtas, žioplas žmogus. Priko čia migla? Nu pirmąkart. Aš išvadose ir parašiau, žinai, kad nu nevartojama, iš tikrujų taip. Bent jau vat dabartinėj aktyvioj leksiko, tikrai nevartojam tokio žodžio, kad žioplas žmogus yra migla. -Žinai, ką aš tau pasakysiu, kad ta p	final	emphasis

<p>43. [596] vienoje pusėje už stiklo yra sudėtos knygos, o kitoje pusėje yra sudėti ten visoki gražūs porcelianas, indai, taurės, puodeliai. Gražiai visai atrodo iš tikrujų. Gražūs mano namai, pasigirsiu . Kas dar?. Pasakyt. Ai, dar yra du foteliai, jie tokios pačios medžiagos su ten visokiom abstrakcijom, kaip ir sofa</p>	final	emphasis
<p>44. [490] dėl šito projekto poveikių netrūksta. Ir, ir iš tikrujų sunku nuspręst, koks yra geriausias. Bet aš čia nieko ypatingo nematau. Dėl šitos iniciatyvos iš tikrujų pasvarstysim, pabalsuosim. Taip, kaip kas susiformuos savo poziciją ir pirmyn. - Aš tik norēčiau tikrai palinkėti čia esantiems kolegoms ir visiems k</p>	medial	emphasis
<p>45. [594] pavyzdžiui, kad dvidešimt litų kainavo. -Ten ne violetine bankė ir paskui.? -Ten tos bonukutės va dydžio. Jos labai nedidelės. -Ir ne daug gal reikia iš tikrujų? -Aišku, kad ne daug. -O toj parduotuvėj, kur yra mulai, ten va toks buteliukas kainuoja dvidešimt aštuonis ar kažkiek litų. -O. - Tai čia matai, gal</p>	final	emphasis
<p>46. [40] ą dalyką. Na, teisės normos, viskas jau tvarkoj. Praktika. Kaip šiandien padaryti, kad tū teisėsaugos institucijų aukšti vadai, apie kuriuos šiandien iš tikrujų turim kalbėti, nes iš tikrujų jie valdo visą informaciją, kuri nutekinama arba kažkokiu kitu būdu patenka į žiniasklaidą, kaip juos atrasti, kaip juo</p>	medial	elaboration
<p>47. [560] etuvių kažkurią tai dainą, gal Užknisa tą leido, nežinau. -Tai kokia, kur nežiauriai keikiasi, tai gal ir paleidžia. -Nu, gal, gal ir taip, nežinau iš tikrujų, bet, va, vis tiek iš tikrujų, ten gerai pavaro. -O jie sau dainuoja ir populiarūs yra</p>	medial	emphasis

<p>dar kaip, pažiūrėk. -Kas nežino Naujujų Lietuvių? - Visi žin</p>		
<p>48. [124] čia dar norėjau paklausti? -Pasakok. - Šiap tai nieko naujo, jokio jokio berniuko neturiu, viena gyvenu. -Bet čia tai ne, čia tai nelabai gerai, bet iš tikrujų, kad į kelionę išvažiuoji. tai gal nelabai taip jau liūdna bus, vis tiek jau gyveni kelionės nuotaikomis? -Nu, va ne viena gyvenu, su berniuku. -Iš</p>	medial	elaboration
<p>49. [673] okia tai drauge, ar viena, bet paskui kažkaip, nežinau. Likau likau likau ir dabar va taip ir gyvenu pas, pas tetą ir, skaityk, nežinau. Gal ir gerai iš tikrujų, kad mažiau tų pinigų, žinai, gali iš tėvų ten, taip sakoma, reikalaut. Vien dėl to, kad jau nereikia mokėt už patarnavimus, ten už, už visą tą kamba</p>	medial	emphasis
<p>50. [470] -Bet tai. -Oh, my God. -Su mintim. - Subtiliai taip. -Ne, mes šnekėjom, apie ką mes ten šnekėjom, apie. -Ką? -O tai aš. -Ar čia ta dvasia yra ar nėra iš tikrujų? -O tai aš čia išvis nesuprantu, koks čia darbas? -Nu, mūsų tas mokslinis darbas Seksas ir dvasia. Ir mes jam turim pririnkti medžiagos, ne vien iš k</p>	final	emphasis
<p>51. [211] i pradėjo atsig, kai tik atsigavo, tai jinai vėl domėjosi viskuo, ir, nu, buvo tokia jin buvo , kaip pasakyt, ben bendraujantis žmogus buvo, nu, gera iš tikrujų, buvo gera bendrau.</p>	medial	emphasis

<p>52. [551] , butelaitį, sako perduok draugui, nes prižadėjo, žinai, nes nu pastoviai skambina, nu tai, ką tai jokių lauktuvių neatsiunti, tai ką čia, žinai. Bet iš tikrujų, tai vat, nu tarkim, kai būni va užsieny, nu tai gi nėra taip lengva, ten kažkokias lauktuves atsiust, dar kažką. Gerai, kai važiavo va draugas, žina</p>	initial	contradiction
<p>53. [338] ežtai to laikosi, bet tiesiog, griežčiau yra. Tai tokia. -Taip, trumpai, pone Nikžentaiti, bes judam į priekį. -Taip, aš tiktai norėjau pasakyti, kad iš tikrujų ekspertai, iš tikrujų pateikė dar papildomų daugybę argumentų, kad čia buvo, būtent, žydi kapai. Bet, ar čia buvo žydi kapai, ar ne žydi kapai, nėra</p>	medial	emphasis
<p>54. [365] pu informaciniuose karuose kaip šis. - Pone Kubiliau, Jūsų nuomonė. - Tai aš visiškai pritariu tam ką sakė ponas Katkus ir dar sykį noriu pasakyti, kad iš tikrujų reikia matyti bendrą vaizdą ir nebelaukt kaip čia reikės reaguoti į eilinį kokį nors dar išpuolių ar lėktuvo nukritimą ar Gruziją, ar Estiją ar dar ką</p>	medial	emphasis
<p>55. [647] ai neturi, ane? -Ne jinai jau jinai viską skolinos iš sesės , iš mamos. Fotiką pirko iš sesės pinigų. Bet žinai, tokį. -Bet žinai, daiktas. Aš irgi iš tikrujų noriu, va žinai, tik dėl to, kad galėčiau gražinti visiems skolas ir bent į minusą nenuveit, ir kad turėčiau bent per. -Metus. -Per metus, nes [tabu</p>	medial	emphasis
<p>56. [422] rkiai trukdo moters galimybei lipti karjeros laiptais? - Žinot, aš manau, kad aš esu laiminga moteris dėl to, kad man labai padeda mano vyras, ir mes iš tikrujų dalinamės tais darbais namuose ir, ir aš žinau, kad aš galiu palikti jam vaikelį kažkuriam tai laikui ir jisai tikrai bus prižiūrėtas ir, ir, ir viski</p>	medial	elaboration

<p>57. [678] irius projektus, kaip čia dabar bus gerai ūkininkams, kokie čia interesai ginami. Kai pradėjo aiškinti, kai pradėjom aiškintis, paaiškėjo, kad niekas iš tikrujų net nežino, nei kiek tos žemės yra, nei kiek jinai paskaityta, nei kur jinai laisva, dabar tiktais pradėjo tai aiškėti, kad miestuose negražinta, Viln</p>		medial	elaboration
<p>58. [641] -Gal paklausiam, kokia dienos sriuba? Ką? -Iš tikrujų, tai skaniausia Čili picoj. -O kokią sriubą nori?</p>		initial	emphasis
<p>59. [252] ti "Europos Sajungos ateities Lietuvos forumas". PIRMININKAS. Panašus siūlymas jau buvo raštu. Kadangi tai yra jau antrasis sutampantis siūlymas, gal iš tikrujų pavadinimą reikėtų pakeisti. Dabar jis skamba taip: "Lietuvos forumo dėl Europos Sajungos ateitis steigimo deklaracija". Yra siūloma vadinti tą forum</p>		medial	emphasis
<p>60. [337], apie savo ten santykius su kažkuo. Tai vat. Tai dėl to. O daugiau kaip tokių nebeliko ane?. Oras. Nu koks oras?. Ką mes čia turim?. Visai nebilogas, iš tikrujų, oras. Šiaip tai gera nuotaika vien dėl to, kad, žinai, kai kartais, skaityk, nuotaika priklauso nuo oro. Bent jau aš taip manau. Nes, kai atsikeli,</p>		medial	emphasis
<p>61. [484] r kalbėt, ką seimūnai daro visiškai negalvoju ir nedarysiu. -Taip, gerai, darom... -Aš turiu irgi savo nuomonę apie seimą. Labai panaši kaip Jūsų, ir iš tikrujų daug tokių dalykų. Bet iš viso, žinot, aš žmogus, u, praėjus tokį kelią, aš mėgstu labai konkrečiai kalbėti. Aš negaliu kalbėti apibendrinimais. Aš n</p>		medial	elaboration

62. [175] -Vidus gražus. -Pasisveikinau. Užkėlus galvą tokia eina. Žemute jinai yra. Ne, bet žemutė. - Normaliai. -Ten "Mazda", ane. -Jo. -Bet tai kazkaip iš tikrujų žiema daugiau žinai. -Prikursto mamai, žinai. Žinai -Man tas žemumas tai nelabai. -Tokia bobiška mašinėlė. -Jo. -Per žema biški. -Galėtų būti ši	medial	emphasis
63. [424] " man labiau patiko. Dėl to, kad... Gal ji pirmiausiai parašė tą knygą, nes kažkaip labai daug nesu- sipratimų ir kažkokiu visokiu . ne taip gražiai, iš tikrujų . O dabar aš skaitau knygą, Džeko Londono "Martinas Idenas". Nieko visai,bet dar nedaug, dar tiktais du skyrius perskaičiau, bet, manau, kad patiks, n	final	elaboration
64. [168] -Tai tada kalbėk, ir galvok, ką kalbi, nes esi įrašinėjamas. -Aaa. Nu , klauskite. -ne, čia iš tikrujų išbandau diktofoną. Vaidas parnešė. -Ane? - Taip. -O kam tau jo reik? -Reikia. Soni liepė padėti jūsų namuose . -Tai, kad tu nemoki paslapčių saugoti.	medial	correction
65. [635] tai tai, ką aš šnekėjau. Ir vos ne galvojau gausis kaip koks dialogas, žinai, nu ta prasme, neįsigilinau. -Nu, o čia matai taip gaun, aš iš pradžių, iš tikrujų buvo sakyta, kad galit daryt keliese. Aš taip supratau. Bet galim mes tą vieną prisišnekėt sau kiek nori tenai ir pasidaryti, bet , kad gaunasi kitai	medial	emphasis
66. [531] Apylinkės teismą mes negalim eiti neturėdami, bet į apygardą tiesiai – galima. Jau galima? Ir į Aukščiausiąjį? Ir į Aukščiausiąjį galima. Na, o jeigu iš tikrujų taip yra, tai kas čia – neapsižiūrėjimas? Ne, čia tiesiog yra kolegos Nekrošiaus, nu, neskirtumas dėl šitų dalykų. Nieko panašaus. Reikalavimai yra t	medial	emphasis

<p>67. [153] Teisingumo ministerijos Religijų reikalų tarnybos vyriausioji specialistė. Tai aš suprantu, Jums pavyko suderinti ir karjerą, ir vaikų auginimą? - Na iš tikrujų aš net nekėliau tokio klausimo, kai sužinojau, kad laukiuosi trečio vaikelio, kad dabar man kažkas, kažkas tai nepavyks. Iš tikrujų aš manau, kad jei</p>	initial	contradiction
<p>68. [162] bet kaktusai visą laiką auga ir labai gražiai lapoja, gal kada nors ir žydės. Taip pat yra užuolaidos, gražios tokios ilgos, žalsvos ar gelsvos, net iš tikrujų nelabai nusakoma spalva. Yra sofa tokia marga. Pilkšvai. Ten daug iš tikrujų spalvų ir visokių neaiškių ornamentų, tokų abstrakcijų yra. Ant lovos y</p>	medial	elaboration
<p>69. [539] štą ir sako: va, čia aš. -Aha. -Tai mes daugiau norėjom įeiti į patį, į patį atlikėją įrkad jisai matytus. Būtent vien tiktais jisai. -Ir kogero, mes iš tikrujų galvojom, bet taip ir buvo. Sako, kad mes išsiskyrėm ir tą pažymėjo, beje, visi, kas dirbo su mumis tenai, nuo pat pirmos dienos irgi sakė jūs skiria</p>	medial	emphasis
<p>70. [555] mamos teisių. - Aš nesutikčiau, tarki, kad vaiko teisių tarnyba visos yra suinteresuotos. - Jokiu būdu. - Kad būtų įeš kiek įmanoma daugiau vaikų, nes iš tikrujų įvaikinus vaiką, arba tarkim jeigu vaikas... -Aš niekada taip nesakiau, - - Nu tarkim perkeltine prasme. Jeigu vaikas yra globojamas šeimoje, praktiš</p>	medial	emphasis
<p>71. [46]Nu, bet dabar kažkaip susitarė, kad sesė eis į tas pamerges, o mane tai į svečius pakvietė. Nu, tai, ačiū Dievui. Iš tikrujų į tas pamerges, nu ką aš žinau, brangu šiaip, žinai.</p>	medial	elaboration

72. [194] kad mes čia linksmai gyvensim. Kažkokius kaimynus pamatėm, vaikinus, taip viltingai pažiūrėjom, o, čia tikrai turėtų būt linksma!. Nu kaip matau, tai iš tikrujų, tikrai linksma. Praėjusį, gimtadienį, atšvenčiau taip, sakyčiau, normaliai, nes iki tol nelabai švēsdavau tuos savo gimtadienius. Taip buvo, kad aš	medial	emphasis
73. [196] smagu -Nuostabu, čia jūs puikiai darote. ten reikia vis girt tą bobą, žinai. -Ai, Jai labai patinka ? -Tai reikės pasižėt ir pasimokyti. Pravers. -Ne, iš tikrujų labai. -O kada jūs pradėsiti jau tą tikrajį masažą mokytis? -Kitais metais. - Kitais. -Gydomasis jau ten visoks. -O, gal jum reikės žmonių. -Mes viena	medial	contradiction
74. [250] enki šimtai garsų. Tai yra diktorių. - Tėti. - Penki šimtai diktorių reikia? - Pasuk. - Nežinau. - Nu tą ratuką, nu. - Bet penkis šimtus, tai čia iš tikrujų nesunku. Jeigu didelių reikalavimų nebūtų, nesunku. - O ką, padaryt, kad veiktu? - Uhu. - Bet jeigu be didelių reikalavimų, tai kokia tada kokybė.	medial	emphasis
75. [13] ja. -Jie jei gražiai , labai puikiai dainavo, o sakom vat kodėl nepatiko? Kodėl nepatiko? - Prašau, Julija. -Beje, beje Justas ką tik man priminė, kad iš tikrujų mes čia taip diskutuojam, o dabar prisiminkim laimėtoją šių metų. - Taip. -Kur suknelė? Kur šou? Kur įsimenantis motyvas? Nėra. -Vat žinot, man labai	medial	emphasis
76. [602] p kitko, iš tikrujų artėja rinkimai, ir labai aiškiai matosi, kad visi politikai ir, tame tarpe, ir ir ir Prezidento rėmėjai, ir Prezidento oponentai iš tikrujų labai aiškiai yra susitarę arba sumokėję, kaip kaip jie elgsis vat tą va likusi pusmetį. - Taigi	medial	emphasis

<p>panašu, kad nusikaltimą savo akimis mačiusi Zofija,</p>		
<p>77. [508] vykdo. Nes éèé mano, kai kai aš susidūriau su šia situacija savo, tai tiesiog va ir visą laiką atsitrenki į sieną. Atrodo visi „už“, o vaikas kenčia, iš tikrujų, na čia kažkaip tai pasakiau sau, kad tokia kaip užvirė žūtbūt žūtbūtinė kova, būtent aš ne dėl to, kad man mirtinai ten sakysim to vaiko reikia, būt</p>	medial	emphasis
<p>78. [391] u kažkuo, bet ką daryti. Nu, iš tikrujų, kursinio nebūtų, dar ramiau kažkaip būtų vat. Žinai, kad dar kursinį reik daryt, tai nelabai smagu. Nervuoja iš tikrujų, nu. Tenai, nu daug informacijos mes iš kompo imsim. Tekstyną dar žiūrėjom tada, kai buvau nuėjus tenai. -Bet, pavyzdžiui, pagalvojau dabar, pas man</p>	final	emphasis
<p>79. [585] iem aplinkui yra smagu. Oi ai ai aš gèriau, aš gèriau! - Donaldas, ar tu matei kada matei save kokiam nors leidiny, po taurės vyno, o atrodai kaip, na iš tikrujų, kaip smagiai įkalusi. - Tai va, ne. - Tikrai nėra buvę? - Todėl, kad iš tikrujų aš niekur nevaikštau, nes važiuojo į darbą... - Atsiprašau, pertrau</p>	medial	elaboration
<p>80. [325] aliai, gerai“, tai reiškia, kad šiuo metu negerai. - Ne galbūt. Pareina atgarsiai nuo kažkokiu senesnių laikų. - Supratau. - Seniau būdavo muzikantai iš tikrujų viską ką uždirbdavo, viską pragerdavo. Tai būdavo, nes nebūdavo to honoraro tokio, kad piniginio didelio. Bet čia tais senaisiais laikais. Seniai, se</p>	medial	emphasis

81. [586] o 1990-1991 m. Yra kūrusi ir pati Mokslininkų sąjunga, ir Lietuvos mokslo taryba. Koncepcijos yra parengiamos tam, kad jos būtų, kad visi žinotų, bet iš tikrujų įgyvendinant mokslo reformas jomis nėra vadovaujamas. Politinės permainos yra gana didelės ir staigios ir perimamumo tikrai trūksta. Galima tą patį	medial	emphasis
82. [76] je žemės, buvo toks šurmulys, kurio aš visiškai nesitikėjau. Vadinas, žmonės visiškai neparengti, žmonės gyvena daugiau gandais negu tiesa, kuri yra iš tikrujų . Pradėjau žmonėms aiškinti, kad niekas iš jūsų nuosavybės, kuri pagal Konstituciją yra šventa, neatims, niekas iš jūsų žemės neatims, niekas prievert	final	emphasis
83. [630] ir teik ir policijos, tiek ir teisėjų. Nes pagrindinė, pagrindinė darbą atlieka būtent šitos grandys. Ir sakyti, kad teisėjo profesija yra patraukli, iš tikrujų geriemis teisininkams eiti dirbtį į Apylinkės teismą, jie visiškai irgi nesuinteresuoti. Tai į aukštesnes grandis dar norinčių yra, nes ir atlyginimą	medial	elaboration
84. [712] en tą, tą, tą, tą. – Jeigu tu. Jeigu tu rašai straipsnį apie, žinai, kirčiavimą? Arba apie ką nors. Nu tai tau... – Matai. Jo. Vėl nuvedi tenai. Ten, iš tikrujų, žinai, susirenka nevisi programuotojai. Ten galų gale aš isivaizduoju, susirenka daugiau. – Zuikis. – Bet tai palauk. I konferencijas netikiu, kad s	medial	filler
85. [67] - Na o kaip Gražvydai? Kaip jam ten tie mokslai, viskas gerai? - Jo, iš tikrujų , žinok, jo, gerai jau dabar. Stengiasi žmogus, žinai. Ir viskas sekas, sekas žinok. Nu svarbiausia, žinai, stengtis. - Tai skolų neturi? Nieko? - Ne	medial	emphasis

<p>86. [521] ištiena, tokie gabaliukai, visokie, ten daug viokiu. - Sako, paklausim, ką užsisakyti, žinai, viskas ten gerai. - Nu, jo, tik atrodo, tai egzotiška, iš tikrujų, tai visokių yra. - Bet man čia kažkaip labai mažai žmonių, tau ne? - Taigi jau dabar viskas, po pietų, būtų kokia dvylika, pirma, tai, žinai. - M</p>	medial	elaboration
<p>87. [132] dalykų. Dainai. Nu nu yra buvę tokių dalykų, kaip pavyzdžiui na kažkokiu tenais neįdeda dalykų, bet galbūt aš taip nespręščiau na juk svarbiausia yra iš tikrujų jeigu tu pakliuvai kažkur tai ar į realybės šou, ar tai kažkoks žaidimas, svarbiausia yra visa koncepcija, idėja ir turinys. - Žodžiu, turinys. Tu tur</p>	medial	emphasis
<p>88. [179] oj matyti ir tam tikrą pozityvą. Galbūt iš tikrujų tokios tokios sudėtingos problemos mus vieną kartą išmokys ne diskutuoti neklausant vienas kito, o iš tikrujų eiti ieškoti dialogo. -Taip, ačiū laidos dalyviams, ačiū žiūrovams, kurie buvo ši vakarą su Lietuvos televizija. Toliau per mūsų kanalą „Pinigų karta</p>	medial	elaboration
<p>89. [384] s piliečių integracijoj į Estijos visuomenę, visgi pastarieji metai buvo įrodė, kad Estijos politika, ne estų integracijos klausimais pačioj Estijoj, iš tikrujų buvo sėkminga. Faktiškai štie įvykiai visas tas pastangas, kurios buvo détos, jos buvo suardytos. -Na tai tai jau akivaizdu ir tam turbūt vėjum glai</p>	medial	emphasis
<p>90. [453] uri būt. Aš pavyzdžiui atskaičiau pirmą atsiskaitynėjimo dieną. Nu, iš kart po Vėlykų. Per atostogas pasidariau, žinai va. Tai va. Nežinau, [tabu], iš tikrujų. „Kauno dienos“ bus tai jau galésiu, iš tikrujų, pasivaikščiot, kur nors nueit.</p>	final	emphasis

- Aš kokią vieną dieną leisiu sau kur nors nueit iš tu visų dienų. B		
91. [708] Linkiu visokeriopos sėkmės ir dėkoju už visus klausimus, kurie čia buvo pasakyti. (Plojimai) PIRMININKAS. iš tikrujų labai ačiū už tokį baigiamajį akcentą mūsų diskusijoje.	initial	emphasis
92. [275] žnyčią važiavau, po to važiavom į kapines, paskui su mama ten važiavom pas jos gimines. - Mhh. -Žinai, kokia mažytė ta audinė, patogiai jauties. Bet iš tikrujų kaip pripranti, tai nieko baisaus ten, parkuotis svarbu nereikia. -Man tai baisu būtų biški. -Su audine? - Mhh. -Ne, žinok, kaip pripranti, šiaip	initial	emphasis
93. [316] važiuot kur nors į užsienį tuos metus. Va ,pavyzdžiui, visą laiką dirbt, dirbt, kad kur nors įstot mokytis, nu žinai, kur nors, kad užsieny. Nežinau , iš tikrujų , noriu labai, labai. - Bet būtų labai faina, kad įstotum normaliai ,žinotum, kad įstojai, išvažiuotum. - [ooo] - Vasara vėl ten važiuosi, art ten kaž	medial	emphasis
94. [323] - Nu. - Kur patys neuždirba. - Tai jau čia daugiau tada išlaikytiniai . - Uhu. - Dažniausia tai,jei normalus vyras, tai jis biški kompleksuoja, iš tikrujų nereikia persistengt. - Ką? - Labai gerai, mums nereikia persistengt. - Tai man irgi? - Vyrams reikia persistengt biški, o mums tai. Kas dėl darb	medial	emphasis

<p>95. [260] iskas jau tvarkoj. Praktika. Kaip šiandien padaryti, kad tu teisėsaugos institucijų aukšti vadai, apie kuriuos šiandien iš tikrujų turim kalbėti, nes iš tikrujų jie valdo visą informaciją, kuri nutekinama arba kažkokiu kitu būdu patenka į žiniasklaidą, kaip juos atrasti, kaip juos paskirti tinkamai? Negi teis</p>	medial	emphasis
<p>96. [665] užsukta, skaitliukai sustatyti, nu pati įsivaizduoji, kaip viskas būtų. Aš galvoju, kad negalėčiau, žinok, nu taip, žinai, seni žmonės, negali pykt, iš tikrujų, ant jų, bet žinok, kai jau persistengia, tai, nežinau. Nu čia išsiplėčiau labai. Jau čia aš turbūt paėmiau visas temas, kad, nenorėt, ar nenorėčiau</p>	medial	emphasis
<p>97. [677] girdėjom, kad buvai išvažiavęs į Angliją kurį laiką, nes buvai dingęs. Tai norėjom paklaust, ar tai turi ką nors bendro ar ne? -Tai turi bendro. Nes iš tikrujų visa Buzuko istorija yra susieta su Anglia praktiškai. Nes dar Senovės Anglijoje, tūkstantis šeši šimtai penkiasdešimt trečiaisiais metais gyveno tokis k</p>	medial	elaboration
<p>98. [23] ai pilvas ir pučiasi. - Nu gal ne taip ir dažnai, bent į tris mėnesius kartą. - Na tai čia. - Kas tris mėnesius kartą, tai čia jau ne dažnai. - Bet, iš tikrujų, labai tas maistas yra nesveikas. - Labai nesveikas. - Bet koks jisai dieviškas, kaip yra skanu, mes valgom ir tylim, negalim net kalbėt kaip būna sk</p>	initial	emphasis
<p>99. [230] monės sako, kad šalį geriausiai pažinsi keliaudamas, o ne, kad ten iš knygų ar žurnalų skaitydamas, nes Turkijoje jie, tie žmonės, tai tokie savotiški iš tikrujų tas gyvenimas jų tas jų gyvenimo ritmas pavyzdžiui gatvėse vyresnės</p>	medial	elaboration

moterys, jos dar vaikšto su tais šydais ant veidų, o jau jaunesnės jau jos kažkai		
<p>100. [144] ei, nei ką, bet pasistengsim likt čia. Gal teks ir tam pačiam kambarį pagyvent, palaikyt, vietą. Bus užpildyta pilnumoj, trigubai, keturgubai!.. Ne, o iš tikrujų, tai nieko negali sakyt, nes gal aš čia, ir manęs nebus visai. Aišku, būt gerai, bet, pamatysim aš toliau. Va susipažinimas su Rasa. Ilga istorija. T</p>	initial	contradiction
<p>101. [258] nesuprantu. -Nu mašinoj kai šnekėjom. Apie Eriką kažkokią, ne Eriką. -Ai, Eriką. Eriką? -Nu.O kas atsitiko Erikai? -Nu papasakos. -Nieko, jai labai iš tikrujų, jai irgi panašiai nudažė kaip man plaukus, žinai. -Ir vėl tą patį.Jau sakei. -Taigi pasakojai, taigi net nerašo. -A jau pasakojau? -Ne, nu pasakoj</p>	medial	emphasis
<p>102. [429] u. Jogailė tai praktiškai aš vien dėl jo pradėjau žiūrėti. Bet paskui man pats ta prasme pastatymas tos laidos patiko labai ir aš stengiausi mokinausi iš tikrujų. -Tiesa pasakius ir man patiko. Bet vis dėl to mes dabar kalbam apie tą kitą pusę. Sakykim, lygiai taip pat kaip tu šiemet dalyvauji, pernai mūsų lai</p>	final	emphasis
<p>103. [565] t. - Bet tai žinai. Lietaus tai neprileis į tą vandenį. - Bet tvarkė jie tą lietaus ir nesutvarkė vis tiek. - Netelpa. - Bet tai vienu momentu buvo, iš tikrujų, taip, kad nebuvo pro kur praeit: čia perkasta... - O ten bala didžiausia. - Tai va aš jau irgi važiuodavau jau tą vaikų pasiimti. - Nu tai man.. - N</p>	medial	filler

104. [163] : „O tu į anoniminių alkoholinių klubą ėjai?“ Sako: „Ar tau reikia pagalbos? O tu be medikamentų, be vaistų susitvarkai?“ ir aš supratau, kad tai yra iš tikrujų bėda žmonėms. - Bet žinok iš tikrujų dar vienas dalykas apie ką mes čia galvojom kai kalbėjom apie laidą. Mes mąstėm kai kas atsitinka žinomam žmogui	medial	emphasis
105. [717] , mano visą gyvenimą suryja visokie kitokie dalykai. Aš pirmam kurse iš viso buvau visai kitas žmogus, kadangi aš lankiau debatų klubą, kuris man tik iš tikrujų patiko ir lankiau jaunuju krikščionių, ten irgi, buvo labai faina. Sueidavom, pavyzdžiui, mes pirmadieniais ir šnekėdavom. Paskaitydavom kokią nors i	medial	emphasis
106. [371] ėta paleistuvystė ir jokio pavyzdžio. Nu, žinok, bet kaip guolis. Nu kaip suprast? Panašu kaip. Bet irgi, nu, nu šakės. -Tai vat, tu žinai kiek. Aš iš tikrujų parašiau, metonimija. Nes aš parašiau, metonimija, dėl to, kad tai yra, kaip sakant, objekto, nu ne objekto, bet perkėlimas. -Dalies su visuma, ten	medial	emphasis
107. [148] mu kursinj, nes kursinj tiek rašiau pagal visokias taisykles, pagal viską, žinai. Nu ir viską [va py nu ir vataivat] viską dariau, dariau, žinai. Ten iš tikrujų nu tai, sakau, žinai, ten man kažkas darėsi žinai su kuo? Ten su tais visais džaisterfai, ten tais, išmeta, iškarpo tą tekstą, man ten, vėl aš ten su	medial	emphasis
108. [684] ėjam ir taip toliau. Nors, aišku, kiti žurnalai ten ne tokį dalykų prideda. Va, o šitas darbas vaikam žurnale įsivaizdavau, kad yra labai baisu, bet iš tikrujų yra smagu. Svarbiausia, nu kaip sakyt, biškį biškį stogas nuvažiavęs, kad nu tu	medial	correction

lygiai kartu su tais vaikais jaustis, fantazuot, nes vaikai patys lab		
109. [375] abai trūksta ir kai ko galbut per daug, žinai, bet nu kaip supratau, taip padariau, nu iš tikujų. Šiaip tai sunku, [tabu]. Ir dabar nežinau, ką daryt iš tikrujų , kaip imt lietuvių ar literatūrą. - Mergos kokios durnos, žinok, ta prasme reikia. Ten su logotipus mums padaryt reklamą ir viskas nu taip vilkinama	medial	emphasis
110. [363] pat pradžių sakėm, kad nebus nei vieno žmogaus, kuris atstovautų Lietuvos istorijos institutą ir dėl to, ekspertų komisija lie...lietuvių pusėj buvo iš tikrujų buvo iš įvairiausių institucijų. -Taip. Supratau. Dėkoju. Katalynai, regis regis čia nėra nėra labai ko ir kabinėtis, ar ne? Viskas subjektyvu. Jūs t	medial	emphasis
111. [583] sokių nešvarių įtakų, ir tame tarpe mes pasakome, kad vienas iš pavyzdžių - Rolando Pakso išrinkimas prezidentu - mums kelia nerimą. Bet kiti dalykai iš tikrujų , tai, pavyzdžiui, na aš nežinau, gerai, kad Eligijus palietė, mes sakom, kad žiniasklaida yra mažiausiai pasiduodanti valstybinei antikorupcinei prie	medial	elaboration
112. [19], bet įvyko įvyko toksai dalykas, kad renginys yra, galima sakyt, yra toksai masinis, kičinis renginys, ar ne. Yra labai daug efektų ir mes nusiuntėm iš tikrujų kamerinį pasirodymą, kurį sugriauzė, suvalgė visi tie efektai, kurie buvo panaudoti tenais. Tai aš galbūt pasakyčiau, kad tai ne...aš iš tikrujų laba	medial	emphasis

<p>113. [488] ntra, ane? - Tu antra. Niekas ten nepasikeitę. Viskas viskas išlikę. P: Negalėjo kokio nors įgrūsti? - Nu, matyt, negalėjo, žinok, ten pagal temas iš tikrujų taip ir jeina. Aš taip žv mestelėjau žvilgsnį ir viskas. P: Ten gale kokius popierius, kas nieko nesupranta, ar ten dar. Klausyti . Klausyk, ten lem</p>	medial	emphasis
<p>114. [501] š turiu savo planų, ir taip, tipo, kad tu čia nesvajok ir... - Nepageidaujama. - Tai man taip kažkaip skaudu, liūdna pasidarė, nors neturėtų taip būt iš tikrujų. - Kas ten per triukšmas? - Aha, triukšmelis. - O, siaube. - Čia mūsų ar...? - Ne, čia baliavoja. - Ne, tenais, anoj pusėj bažnyčios, man rodos. - Ni</p>	final	emphasis
<p>115. [428] iš esmės, ką reikia sakyti, kaip reikia elgtis, kaip koks tas yra bendravimo modelis tarp paauglių, mokytį jūsų nereikėjo. -Ne mokytį mūsų nereikėjo, iš tikrujų. -Kodėl? -Todėl, mes, vos įėję į mokyklą, pamatėme kaip jie bendrauja. Įėję į klasę, viskas buvo berots anglų kalbos kabinete, mes matėm kaip jie tar</p>	final	emphasis
<p>116. [41] inai, ko priklauso nuotaika, bet, bet jau kas liečia orą, tai, geriau jis geresnis būtų, žinai. Nu tik tiek, kad šalta biškį, gal tas, biškį nervina, iš tikrujų mane. Tai kaip, grįžtu vakar, sakau, sušalau tai, siaubingai, univere, žinai, visą dieną taip, skaityk, šaltis toks, nežinau, krėtė tiesiog, atsigau</p>	medial	emphasis
<p>117. [82] ү su tarptautine žiniasklaida ir tokiais atvejais iš tikrujų informacija būtų platinama tiesiogiai. Tam, kad dirbt su tarptautine žiniasklaida reikia iš tikrujų įdirbių, reikia žmonių kurie tą išmanyti ir turėtų pažintis, nes be šito dalyko šitam versle, ne versle, o šitoj srityje, neįmanoma dirbt. - Pone pirmin</p>	medial	emphasis

<p>118. [85] nai. -Ingrida, dar buvo Vida, su Ingrida mes buvom. Sako: Rasa, tu baik. Ten daug kas éjo paskui, tik nestrikinéjo, nieks nestrikinéjo. Fainiai buvo, iš tikrujų. Kelnés vél pasidarè, nu tu padla. Išsiploviau kelnes. Dar gavau mèlynę gi. -Kur mèlynè? -Čia va. -Gi matos. Aš matau. -Aha, matyt. -Gerai, nes vaik</p>	final	emphasis
<p>119. [690] mes ir toliau gintume savo lietuvybę. Ją vadinkime suverenitetu ar kaip tik norite. Antras - moralinis stułpas, apie kurį kalbėjo Jo Eminencija, kad iš tikrujų būtų ginamos esminės moralinės nuostatos. Aš su džiaugsmu manau, kad diskusija apie esminės moralines nuostatas palies Europos Sajungos pagrindinių t</p>	medial	emphasis
<p>120. [157] i ne į temą. trodo, kad jinai čia laiko savo papus ar tą taurę – neaišku. Čia, kaip žinai, dujinės viryklės liepsnelė. -A. -Ir čia tie buteliai, nu iš tikrujų prasta reklama ir čia yra aprašymas tipo pakarti ar paleisti ir aišku, kad pakarti. -O bet šitam straipsny irgi šitą peikia reklamą? -Aišku peikia.</p>	medial	elaboration
<p>121. [557] tiek ir anksčiau diskutuoti. Ponas Rimai, ar Jūs galėtumėte ranką kaip teisininkas prie širdies padėjės pasakyti, kad Lietuvoje nekaltumo prezumpcija iš tikrujų yra, na, šventas dalykas? Aš galiu tik apgailestauti, kad nebūsiu populiarus ir turbūt kai kurių nemylimas. Aš galiu priešingai pasakyti, kad nekalt</p>	medial	emphasis
<p>122. [239] int žemę, o po to iš tikro neskriausti šitų ūkininkų, parduot rinkos kaina. Tai mechanizmas yra paprastas. - Prašau, ponas Žymančius. Trumpai. - Tai iš tikrujų žemę reikia grąžinti. Mes visi to norim, ir manau, niekas neprieštarauja. Dabar pasakykim iš kitos pusės. Ar tas žemes, tas išvadas, kas jas turi? Ar</p>	medial	emphasis

123. [567] tėvai, viskas aš su jais gyvenu, tai yra įvaikinimas, o globa tai kai savaitgalį gali paimt, pagloboja. Nu man tuo metu būtų užtekę ir vien globėtų, iš tikrujų. -Kažko tai. -Jo, kažko artimo iš tikrujų. -Bet, Inga, ar yra dar yra skirtumas tarp tų nuolatinių globėjų ir įvaikinimo, ar kada nors mąstei apie to	final	emphasis
124. [259] raugų ir turėjau galimybę pažinti geriausius krašto dailininkus, tokius kaip Raimondas Gailiūnas ar Arūnas Augutis. Na, o kalbant apie konkursus, tai iš tikrujų mano pasiekimai konkursusoe yra nemaži. Ne tik Lietuvoje, bet ir užsienyje buvau ne kartą apdovanota. Didžiausias laimėjimas turbūt buvo konkurse tem	medial	emphasis
125. [621] iški paplėšėm, truputį tai yra. Kaip mane suvarė kai stojau į žurnalistiką, sako kaip ten aš, ai, vietoj "manau" pasakiau "skaitau". Nu, susinervinus iš tikrujų buvau. Ir tas "Šiaulių krašto" vyriausias redaktorius sako ką tu galvoji ten apie kažką ir aš sakau: aš skaitau" ir labai. Oi, kalbos kultūros klaidą	medial	emphasis
126. [346] keturiese susipyksta, tada randa kažką kitą. Tieki kombinacijų turi, ką veikt tarpusavyje... Pasiklaust, ar pamokas padėt padaryt ir padainuot kartu, iš tikrujų aš dažniausiai einu dirbt savo darbų ir esu labai laimingas. Arba su jais kartu mes kuriam ir darom, tai čia iš tikrujų tai nėra problema, tai nėra p	medial	elaboration
127. [205] . - Oi, daug kamštukų galėtum rastum. - Tu žiūrėk metalo kiek priduot galėtum. Cha cha. O čia tik batarkes pakeitei ir cha cha cha. - Tėti. - Ne, iš tikrujų tai aš girdėjau, kad žmonės atseit ... - Cha cha cha cha - ... pinigus renkasi su metalo	initial	emphasis

detektoriais. - Cha cha cha. - Nu šakės. - Bet man tai ne		
128. [355] tiktai gal dvidešimt litu ar trisdešimt. Nežinau. -Bet tai čia tiktai medžiagą galima įrašyt, ane? - Viską čia, ir nuotraukas. Taigi čia fotiko kortelė iš tikrujų jinai yra. - Nu bet muzikos neįrašysi ir neklausysи per ausines? - Ką? Ką tu čia - čia kortelė penkių dylikos megabaitų. - Nu tai sakau čia tiktai dokum	medial	emphasis
129. [509] Donaldas čia, žinokit, daug. - Arti visiškai Kauno. Ir kaip pagalvoji, man man iš tikrujų... - Kaunas, žinai, mūsų laidoj kliūva. - Man pasidarė graudu iš tikrujų . Man jau nei šypsena, nei man gal kokia šventė čia? - Bet iš esmės, Ovidijau... - Čia yra imidžas kaimo. - Ovidijau... - Jūs supraskit. Mes gerai čia m	final	emphasis
130. [285] u pasiskambink, kad jums pasiskambintų. - Taip, teisingai. - Ir kad pažiūrėtų, ten peršviestų, ar ką. - Taip, mano dabar, va, draugės mergaitės važiavo, iš tikrujų , į Šveicariją slidinėti. - Mh. - Ir jie ten už Berno, reiškia. - Aha, žinau. - Alpėse. Taip, slidinėjo labai sėkmingai ir griuvo jinai, tokia ten sportin	medial	filler
131. [101] kaip jai išeis. - Nu. - [neaiški kalba] - Nes savaitgaliai tai jaučiu labai ir užsakyta jeigu mes tada norim. - Nu reik pasiskambinti, paklausinėt kaip iš tikrujų yra. - Jeigu mes iš tikrujų dar sakysimės. Reik jau pašnekėt. Bet mes suskaičiavom, kad septyni žmonės tai tikrai yra, tikrai. - Man atrodo, kad į limu	medial	emphasis

132. [547] avo, žinai . Tai sagos . Žinai. Arba ten. Dabar galvoju. Aš aš daug ką šiaip jau pamiršau. Matai kaip, pas. Kai kai buvau mokykloj, dar mokiausi, tai iš tikrujų daug mano žodyne buvo tū, tū tarmybių buvo, žinai. O , šita, dabar, nu, tai, žinai, daugiau jau ta bendrine kalba kalbi ir ir tiek, kad jau kai nuvaž	medial	emphasis
133. [497] éta. -Pala, va, bet tai kokios negražios. Kai popierinės kokios. -Ne jos tokios. Jos kai ... - Slenkančios. -Jos kai, žinai, būna tokios nuvytę. - Bet iš tikrujų , jos slenkančios ir labai lapai dideli auga. -Nu. -Jeigu gerai. -Tai gražiai atrodo. - Gražiai atrodo. "-Nu jos slenkančios. -Aš pernai gi buvau ant r	initial	emphasis
134. [568] kei? - Visiškai. - Supratau. - Nu po pora metų. - Prieš pora metų tai padarei. Kiek laiko tam kaupeisi? - Irgi pora metų. - Chi toksai... - Pora metų iš tikrujų . Psi psichologiškai ir morališkai save nuteikinėjau. - Aš kažkada galvojau. Kažkada rūkiau ir po to mečiau rūkyti ir galvojau, kad dabar jau alkoholi	final	emphasis
202. [268] rūs dalykai, ir belieka vienintelis, na, metodas – viešinti tuos plepaliukus, kad žinotum, kas valstybėje vyksta. Čia yra savisaugos instinktas. Mes iš tikrujų geriau suvokiame, kur mes gyvename. Kam tada nekaltumo prezumpcija. Kai yra blogai, tegu jie išsiaiškina, kas yra kas. Mes galbūt, žinot, to teisės n	medial	emphasis
136. [522] ra. – Ne, bet esmė ta... – Nervuoja. – ... kad yra yra dalykų, kur... kala, kala, kala. Ir tu ... yra dalykų, kur tu ateini nuuu... – Juokinga. – Ne, iš tikrujų labai daug priklauso nuo, kaip dėstytojas sugeba tave sudomint. – Jo jo. Va va. – Ir parodyt. – Va va. – Tu gali tą suprast. – Nu, kad ir tos ... – B	initial	contradiction

<p>137. [686] ioginės. -Turi metaforą ir metonimiją. -Nea, perkeltinės. Iš tikrujų vat mes irgi su Agne kalbėjom, yra ten kaip pagrindas, ane. Ir ten nu nesąmonė iš tikrujų, sąsiuviny mes parašyta visai ne taip. Tai aš žiūrėjau internete, visai ne kitaip. - Tai vat, ką aš norėjau tau pasakyti, tą patį norėjau pasakyti, net</p>	medial	emphasis
<p>138. [709] té. Ten yra ir raudonas radikalusis sparnas yra ir pakankamai liberalūs žmonės, tokie ir tikrieji socialdemokratai. Jisai visus juos gali telkti. Tai iš tikrujų parodo... -Taip. -Parodo Jūsų, kaip politiko, didelį įžvalgumą. -Labai gerai. Aš irgi ilgai mąsčiau kaip geriau pasielgt, todėl ta diskusija, vidinė</p>	medial	emphasis
<p>139. [305] prieš vestuves paméginti vienam kitą, jeigu egzistuoja seksualinis nesuderinamumas, kaip teigia visi čia sėdintys mūsų svečiai? -Iš tikrujų sudėtis, iš tikrujų padėtis yra gana sudėtinga ir viena vertus, būtina įvertinti seksualinį atitikimą, nes tikimybė, kad neįvertinus prieš vestuves, galbūt net ir keletą</p>	initial	reformulation/ restart
<p>140. [286] -Tai kodėl jis taip daro? -Baisu pasakyti. Ne negali pasakyti. Na gal bandos instinktas gal... -Bandos instinktas? O kodėl tu jam pats nepasidavei? Juk iš tikrujų gal tau būtų buvę saugiau, sakykim, tokiu atveju. Aš esu mačiusi ir labai tokį nedidelio ūgio ir tokį ligotai atrodančių vaikučių ir kurie puikiai</p>	initial	emphasis
<p>141. [216] -Susidarys. -Nu tikrai ir kas nors. Sakau, septyni tai tikrai. Nu su Andriumi aštuoni. Aštuoni tikrai yra. Tai va. Nežinau. Reik pakalbėt. - Būtų smagu iš tikrujų pasivažnėti. -Kokiai valandžiupei pasivažinėjam. -Eik tu sau.</p>	medial	emphasis

	Atsigavusios. -Jo, princesės žinai. -O logiką mokinotės? -Oi geriau nešnekėkim. -Nieko.		
142. [272]	principo, mums ten nėra ką daryti. Julia gali, gali paduoti tą dainą, jeigu jeigu bus įmanoma, galim galim pabandyt tą dainą. -Taip, Ramūnai. -Jeigu iš tikrujų kažką tai padės pakeisti arba atrasti kažkokią tai formulę. Tarkim ką mums dabar daryt, šitas klausimas nuskambėjo ir mes gautume... -Ką daryt apskri	medial	elaboration
143. [130]	tenka tik tai per televizorių pamatyti arba nuotraukose tai net per širdį pereina kai pažiūri per televizorių-va aš čia buvau galima didžiuotis savim iš tikrujų . Salė milžininška, mėlynais krėslais, labai įdomu buvo. man teko bendrauti su olandu vėliau dar su prancūze viena bendravau, latve, lenke, portugale.	final	emphasis
144. [631]	po nereaguoją į tokius jo žodžius? - Nežinau. -Ne nu bet tai a girdi, Siga, man jisai tai nu, nu biški durns tada yra jeigu taip. Man tai labai gaila iš tikrujų . Ypač kai jai taip gražiai atrodo tie plauka, tokios pas ją ant veido yra strazdanėlės, žinai, nu ir tokie šviesiai ryži plaukai ir taip gražiai jai	final	emphasis
145. [255]	dieną po to, kai Jum iškilo šitie klausimai, atėjo pas mus ir tada po to ir užsienio reikalų komiteto posėdy,jau „Vilniaus plano“ žmonės aiškino, kad iš tikrujų čia nėr to ko nėra, bet yra vienas principas, kurį kaip kaip kaip sakykim yra naudojami autentiški dokumentai ir čia iš tikrujų... -Tai buvo padidint	medial	emphasis

146. [100] vakare, tu gali paskaityti ją. - Nu aišku. P: Iš tikrujų. O čia. Eik tu. Nežinau.	alone	emphasis
147. [279] leckis, kuris visiškai narsiai ir viešai kalba apie tai, kad sovietmetis buvo puikus ir, ko gero, daug puikesnis negu nūdienė. Ta kaip gi taip galėjo iš tikrujų atsitikti? -Na pirmiausiai, Jūs labai aukštai vertinat. Jis joks simbolis. Jis yra, jis yra, na, sakyčiau, visiškai necharakteringas ir nebūdingas, k	medial	emphasis
148. [166]. Taip pat yra užuolaidos, gražios tokios ilgos, žalsvos ar gelsvos, net iš tikrujų nelabai nusakoma spalva. Yra sofa tokia marga. Pilkšvai. Ten daug iš tikrujų spalvų ir visokių neaiškių ornamentų, tokų abstrakcijų yra. Ant lovos yra trys pagalvėlės. Jos yra visos rausvos, tokios gražios su visokiais tokia	medial	emphasis
149. [535] ybė. Pas mane dokumentai, tai kur dar prie caro matuota žemė, jie vis tiek šitą apvogė ir priteisė. Vuot. - Ačiū, gerbiamasis. Mūsų laidos laikas jau iš tikrujų senka. Bet, e, dar vienas patvirtinimas, kad žmonės, kad žmonės teismais nepasitiki, ir ta nuomonė, nuomonė, deja, nėra potenciali. Suprantama, kad t	medial	emphasis
150. [536] abu], tu nejsivaizduoji kaip būna. Atrodo, kad prismaugia tas. Kraugeriui aš ją išvadinau. Kraugeriai išvadinau. Tai man čia, žinai, ai [tabu], nežinau iš tikrujų nusibodo man visi tie dalykai, kad nuobodu, pasidaro, nežinau. -Ne tau vienai. -Man vienai. Tau tik taip atrodo, kad tau viена pavargsti, ne tu vie	medial	emphasis

<p>151. [165] Humanitarinių mokslų fakultete - Technikos kalbos vertimas ir redagavimas. Nu man atrodo, kad jinai nėra labai jau tokia plati, bet jinai reikalinga iš tikrujų, bet daugiau toksai kaip ir technologijų centras vadinas, ir daugiau fiziniai mokslai ten, bet o VDU yra toksai ten lengviau mokytis, bet bet daugia</p>	medial	emphasis
<p>152. [638] ktikoje, Ginai, reikia paties paklausti: kas šiandieną kaltas dėl to? Na, iš tikrujų mes sakom, žiniasklaida, žiniasklaida viešina, visa kita. Ką mes iš tikrujų, žurnalistai, esam kalti dėl to, kad pažeidžiamas nekaltumo prezumpcijos principas? Tas žodis “nekaltumo prezumpcija” toks sudėtingas. Aš žinau, sun</p>	medial	emphasis
<p>153. [715] laikotarpis atskleidė labai skaudžių. Tai mes taip siūlom svarstyti, tame tarpe ir VSD reikalai. Aš čia net galiu sutikti su Rimvydu Valatka, kadangi iš tikrujų problema – ne Pocius, o problema ta, kad tie kontražvalgybininkai, kurie tūri paskutiniu metu „Dujotekanos“ istoriją, jie nušalino nuo pareigų. Aš t</p>	medial	emphasis
<p>154. [357] rie, tarkime, iš pirmo karto, antro ar net trečio nepajuto maksimaliai svaigiai visų pojūčių, jie turi žinoti, kad tam reikia laiko? -Tas laikas, jis iš tikrujų priklauso nuo moters patirties, nes jeigu moteris turi seksualinę patirtį ir turi orgazmų patirtį, tai jai susikurti tai su nauju partneriu bus daug</p>	medial	elaboration
<p>155. [640] ten jau daug kainuoja gran, ten tokia masyvi taip užsideda ir išgraviruota. -Tai kaip Eimantas man dovanojo. -Bet neišgraviruosi tu jos. Būtų gražu iš tikrujų ir taip gražiai žinai išgraviruoja. Ir į dėžutę įdėsim - turiu atsivežus . -</p>	medial	emphasis

Gal turi dar ir dovanų maišiukų? -Turim , rasim. - Neturim, aš išvežiau		
156. [524] ijos valstybes prasidėjo praktiškai didžiausias momentas prasidėjo tada, kai buvo pradėta kvestionuoti keturiasdešimtų metų okupacija. Tada prasidėjo iš tikrujų būtent didžiausia a...nuolatinis karas, kuris eina ir kurio mes kartais galbūt nepastebim kasdien, plius kultūrinė sakykim invazija. Rusiškos kultūro	medial	emphasis
157. [494] o, normalias, žinai, ta prasme, nesumažintas. Ir neišejo jam atsidaryt. Nu ta per. - Nu, sekési mum šiandien dirbt. Padarėm viską, ką planavom. -Ir iš tikrujų tai mes dabar kaip ir kokias, kaip išvadas, ane? kaip kokio darbo apibendrinimą dabar vat . -Konklužin. -Konklužin, jo .Tai va pašnekėsim, tai iš tik	initial	emphasis
158. [533] e santykiuose ir kokias preventyvines sulaikymo priemones mes turime taikyti. Tai aš tiktais galiu vienu dalyku dar šiek tiek pasiguosti. Taip, Rusija iš tikrujų bando ir ir bando solidarumą ir to solidarumo ir buvo parodyta ir dar bus parodyta. Rytoj kiek žinau renkasi pilietiškai aktyvi visuomenė, Katedro	medial	emphasis
159. [237] daba žiūrėk čia, daba žiūrėk čia. -Véjo nedarė? -Ne Nu ką tu juokauji, padarė šukuosenas ir suvels visas šukuosenas, a ne? -O tu patenkinta? - Nu iš tikrujų kaip, įdomiai, bet antrą kartą nedalyvaučiau. -A rimtai? -Nu man neį, nepatink man, ne įdomiai man. -A rimtai? -Aš kai paauglė buvau aš galėjau t	initial	emphasis

<p>160. [44] vadovėli, patį naują išleistą. - Jo jo jo. P: Čia dabar KTU tai buvo išleista. - Nu dabar čia griežtai su tais plagiatais visais. P: Nu šiaip tai iš tikrujų gal ir reiktų. Mes pats žmogus nejaukiai jautiesi, supranti. Nu yra tam tikri dalykai, kur, aišku, yra visiems seniai žinomi, ar ne? - Mh. P: Nu, p</p>	medial	elaboration
<p>161. [580] dėl verslo, ir ne tik Lietuvos, įtakos žiniasklaidai. Turiu omeny ne to, t.y. verslas ne tik žiniasklaidoj, politikam ir panašiai. Kodėl tos pažymos iš tikrujų nepažiūrėti? Galbūt tiem, kurie turim leidimus, pradžiai. Aš manau, kad tokius dalykus turėtų žinoti ir visuomenė, nes nėra kalba apie baudžiamą by</p>	medial	emphasis
<p>162. [657] ugiau tokią žygį nežinau. Ai vot. Šiaip tai šiaip tai aš norēsiu papasakot apie Kaukazą, žodžiu. Atversiu tau albumą ir paskui viską aiškinsiu, kaip iš tikrujų ten buvo ir ko nebuvo. Aišku, ten buvo visko. Prasikeikiau ten visam kelionėse. O, papasakosiu vieną, kaip mes tranzavome. Tarp kitko mes buvome prad</p>	medial	emphasis
<p>163. [342] kaip priekaištai Seimo pirmininkui yra, pirmiausia, piktinamas Seimo darbo organizavimu. Mes matėm paskutinį pusmetį, kaip šlubčiojo Seimas ir kaip iš tikrujų prastai dirbo Seimas, pradedant nuo Seimo darbotvarkių sudarymo, kada vieni klausimai iš ryto atsiranda, po pietų dingsta, sukviečiami atsakingi asme</p>	medial	elaboration
<p>164. [546] ais ir iškart po reklamos, vėlgi dar vienas jų kūrinėlis. Stengsiuos nepavest ir galit uždavinėt klausimus. -Taigi, kodėl Buzukas. -O čia dėl to, kad iš tikrujų paklaustumei. Nieks to nežino ir niekam nepasakosiu, kad padaryti intrigą. -Tai</p>	medial	emphasis

	bet čia tavo toksai pseudonimas? -Aha. Aš iš tikrujų visur pasirašinė		
165. [244]	en kažkaip pirmieji metai svarbiausi, jeigu tu ištempi, po to man atrodo ten vis tiek lengviau būna. - A ne taip? - Aš tai nežinau. - Nu aš, aš irgi iš tikrujų nežinau. Nu, pavyzdžiui, kaip pas mūsų, va tarkim, VDU tai nėra, kad ten vat pirmieji metai sunkiausi ar paskutinieji, bet šiaip kažkaip tu turi nu v	medial	emphasis
166. [642]	ką padaryt ir viskas, kažkaip paprastai labai. -Iš tikrujų, tai dar nežinom, kokios bus ar, ir ar iš viso jų bus, problemų, klausant ir stabdant. Ir iš tikrujų nebandėm, ir gal, nu gal nebus problemų, nes nu reikės, vis tiek tai. -Bet, ta prasme, yra mažos atkarpos, kad gali jas klausyti iš eilės, žinai. O	initial	emphasis
167. [658]	ra internetinis projektas, skirtas būtent šios kategorijos žmonėms. Formavimosi ir plėtros centras taip pasivadino maždaug prieš mėnesį, kadangi čia iš tikrujų yra du centrali: Fotoelektros centras ir Dirbtinių planavimo sistemų formavimosi grupė. Europos Framework 5 programai jie ruošia projektą Aukšto efekt	medial	elaboration
168. [598]	nors iš tikrujų tai jaučiu, nežinau, kada, neįsivazduoju, gal sekmadienį net, nes nes Aurius šeštadienį dirba gi, vakarop griš iš darbo, nu, gal dar iš tikrujų nėra, ne tamsu, nežinau, kelintą jis griš, gal apie kokią penktą, žinai, dar kol susiruošim, tai gal visai normaliai išeina. -Kokią šeštą, va, taip,	medial	emphasis

169. [159] žiūrėt programą. Ką rodys, gal kokį gerą filmą. -Taigi turim žmones. -Aš turiu programą. -Turi programą. -Tuoj. "Žmonės" žurnalas, geras žurnalas iš tikrujų . -Pažiūrėsim ką rodo gero. -Bet pala šiandien sekmadienis, nieko nerodys, sekmadieniais nelabai ką rodo. -Mhm. - Vakar labai gerą filmą rodė - "La	final	emphasis
170. [361] žinai kaip tu sakai, žurnalistai. Sakyk, gal iš tikrujų tai tie atlikėjai, menininkai ne tiek daug geria, tik yra daugiau matomi? Nežinau... - Matomi iš tikrujų . Bet o pasakykit man, kuris dabar iš tų visuomenės la labiau ži žinomų žmonių, kuris vaikšto ten į naktinius klubus, ar dar kažkur. Dažniausiai tai j	final	emphasis
171. [667] andien mes juos lengva ranka pasmerkiam tai žodžiu tos emocijos matyt yra suprantamos, kodėl taip vyksta emocingai mūsų pokalbiai ir ko aš pavyzdžiui iš tikrujų labai noriu vaikų teisių tarnybos atsakomybės už nedarbą. Jie nepažeidžia įstatymo, bet nedaro. - Problema yra tame, kad iš tikrujų pastaruoju metu ž	medial	elaboration
172. [477] ką, užsidariau ir, ir prisisvaigau sau nesąmonių tokią, vienu žodžiu, tuščiai laiką praleidau ir dabar ant savęs pikta ir ir, ir viskas. O sportuoti, iš tikrujų , gerai kartais. Namie pasportavau. Turiu tokius svarelius po du kilogramus ir šiaip, pasportuoti labai faina, kai būni vienas. Ne. Ne tokį sportą, ko	medial	emphasis
173. [116] žydų kapai. Bet, ar čia buvo žydų kapai, ar ne žydų kapai, nėra pagrindinė problema, nes i...i...dabar Izraelyje egzistuoja specialios firmos, kurios iš tikrujų , miesto plėtros reikalams, perkelia mirusius. Mano supratimu, čia iš tikrujų	medial	emphasis

<p>pagrindinė problema buvo, kaip buvo elgiamasi. Tas uždarumas, nenorėjimas</p>		
<p>174. [7] i, įdėk daugiau. -Man vieną. -Dėk Justei penkis kavos, pusę cukraus. -Pusę. -Gal daugiau biški. -Tai ką čia iš vis be cukraus. -Nu. -Oj, jasna iš tikrujų. -Jo. Jo -Tai va vasara artėja, linksmybė metas. -Vasara artėja. -Kam linksmybės, kam darbai. -Kiek tau cukraus? -Du. -Jo, kam linksmybės, kam</p>	final	emphasis
<p>175. [656] s apie tai, kokių atlyginimų nusipelno mūsų Lietuvos teisėsaugos pareigūnai. Ar iš tiesų mūsų valstybėje ekonominis gyvenimas dabar jau toks geras ir iš tikrujų tokia bloga padėtis teisėsaugoje, kad, jeigu artimiausiu metu nebus gerokai padidinti atlyginimai daugeliui pareigūnų (mes kalbame apie policininkus,</p>	medial	emphasis
<p>176. [499] a įjai?“ Sako: „Ar tau reikia pagalbos? O tu be medikamentų, be vaistų susitvarkai?“ ir aš supratau, kad tai yra iš tikrujų bėda žmonėms. - Bet žinok iš tikrujų dar vienas dalykas apie ką mes čia galvojom kai kalbėjom apie laidą. Mes mąstėm kai kas atsitinka žinomam žmogui, kuris galbūt ir norėtų tokios pagal</p>	medial	emphasis
<p>177. [475] nkimus, tū geriausiuju? Tai yra ir Bravo, ir čia va Eurovizijos atranka? -Na, kaip pasakyti. Aš pasakysiu. Mes nesa sportininkai muzikine prasme. -Ne, iš tikrujų yra taip. Visi tie rinkimai yra turbūt gerai ir viskas tvarkingai, tiktais tiek, kad jie neatspindi visos muzikos, visos visumos. Todėl, kad aš neturi</p>	initial	elaboration

178. [394] ymas buvo rimtas. Nebuvo ten tokių, žinai per daug nu, mūsų ten spektaklis toks rimtas buvo, paskui skaitovus buvau taip gražiai paruošus, tai, žinai iš tikrujų be jokių tokių nesąmonių. Paskui pirmokučiai dainavo atsisveikinimo dainą "Paskutinis skambutis", tie dyliktokam ir Alemanos pramoginiai šokiai, pra	medial	emphasis
179. [418] a ir kitą dalyką, kad yra dar tradicija. O mūsų tradicija gyventi demokratinėje valstybėje yra labai labai trapi ir labai gležna. Ir laiko valstybėje iš tikrujų mažai, žmogui 17 metų yra šis tas, o valstybei, pasirodo, yra mažai. Net ir žmonėm. Žiūrėkit, susikûrė tam tikra tradicija. Gal jinai ateina iš nedem	medial	emphasis
180. [56] grįžo, aš pažiūrėjau, kad man tas laukimas yra bereikalingas. Tai aš irgi galėjau per tą laiką kašką nuveikt. -Aurelijau, ką tu jai atsakysi? -Ne. Nu iš tikrujų jinai yra teisi. Nu taip, jinai iš tikrujų yra teisi, jinai. Jinai galėjo pilnai per tuos mėnesius irgi mane apgaut su kažkuo, ar dar kašką panašaus.	initial	emphasis
181. [591] ie prastėja. Ten jaučiasi blogai tiek mokytojai, tiek mokiniai. Sonata. Šiuo metu turbūt yra tokia situacija, aš aišku negaliu kalbėt apie visus, bet iš tikrujų didžiulė įtampa yra, nes tu eini į klasę, turi bendraut su dvidešimt keturiais, dvidešimt šešiais mokiniais ir tu nežinai kaip bus ir kam kokia nuota	medial	elaboration
182. [592] dabar? - Mh. - Ir dabar. - Šitą netgi ir dabar galėčiau atsišvesti ir jum. Ai jūs nebent kur nors labai. - Aš būsiu katedroj. - Mh. - Aš dabar iš tikrujų dabar tai dar neisiu į katedrą, bet siek tiek vėliau eisiu į katedrą. - Nes aš dabar nubègu, atsišviečiu ir aš galiu atnešt, nes man tik dyliktą pa	medial	emphasis

183. [300] tos. Kiek stalčiuj randu, kiek Kaune randu, kiek dar kur nors. - Aš tai noriu susidėt viską, vieną kartą pasidaryt tvarką. - Pasidaryt tvarką. Nu kad iš tikrujų gaila, vis tiek moki pinigus už tas nuotraukas. - Tai žinai, Daumantas iš viso pamatė, kad aš tiek pasidariau, čia virš šimto gavosi. - Aš tikiu. - K	medial	emphasis
184. [84] ko aš pavyzdžiui iš tikrujų labai noriu vaikų teisių tarnybos atsakomybės už nedarbą. Jie nepažeidžia įstatymo, bet nedaro. - Problema yra tame, kad iš tikrujų pastaruoju metu žymiai sumažėjo asmenų, pageidaujančių globoti. Tai tur būt sėlygoja didelis mi migruojančių asmenų iš Lietuvos asmenų skaičius ir ti	medial	emphasis
185. [561] aplinką, ir praktiskai visus tuos metus, kuriuos mes tenai nugyvenom, aš bandžiau, kažkaip tai lyg ir priprasti, o gal atvirkščiai, nepriprasti, nes , iš tikrujų , nu kas man, devyneri metai, aš aš nieko nesuprantu, kodėl mane išplėšė iš gimtojo miesto, nutraukė visus mano ryšius su mano draugais, su mano klasi	medial	elaboration
186. [292] u, kad ten provokacija. -A...Jūs dalyvavot. Ne, Jūs dalyvavot tenai. Jūs tik tai, kad parašo nepadėjot. -Į rodykit. -Gerai, pone Zuokai, prašau. -Na, iš tikrujų aš pritarčiau,, ką ponas Alperavičius sakė, ne vieta forume kalbėt apie labai aiškias detales. Tai ypatingai apie tyrimus. Juo labiau, kad yra moksli	initial	emphasis
187. [192] is . -Klausyk, tu man šita gal gali padaryt, užsakyk kokius tris, tos. -Tos? Gerai. - Atveši, man padarysi kitą savaitę, ar kada. -Gerai jis geras iš tikrujų , jis man patinka tas. -Nu va tada, va, paskanavau, paragavau, tai ką žinau taip visai	medial	emphasis

nieko. -Brendis. -Nu. -Čia per daug nereklamuok, [tabu], či		
188. [328] grupę, kuri kurios buvo vokalistas žvaigždė bet jie, deja, taip pat šalia „4FUN” ir jų rezultatas prastas. -Aš galvoju, kad ne tame esmė yra, galbūt iš tikrujų sakyčiau įvyko konfliktas tarp aplamai pačio renginio ir atlikėjų, kuriuos mes nusiuntėm. Tarkim, labai teisingai, aš labai pirmiausia tai noriu pasa	medial	elaboration
189. [185] e tesime, nežinau, šiandien sąlyginai pavadinta pareigybė kancleris, yra įvairių nuomonių: valdytojas, administratorius, ūkvedys. Bet faktas tas, kad iš tikrujų tai būtų atpalaidavimas teismo pirmininko, kuris tikrai didesnį dėmesį skirtų būtent teisingumo vykdymo funkcijoms. Tai nereiškia, kad bus tarp jų ko	medial	emphasis
190. [517] miną, žiūriu, skaičiuoju, kad pusės nėra. Pusę išėmė, matyt, neleistinas svoris. Bet tai kaip jie tai imama žmogaus daiktus ir viską iškuičia? - Bet tai, iš tikrujų , lagaminus tai šviečia. O kas neaišku, tada turbūt krausto. -Gal ankščiau. Jinai prieš tris metus važiavo. -Tai gal ankščiau. Juk Stefa sakė, peršvie	medial	emphasis
191. [552] ten yra kapų. -Problema yra pats principas. Ar du palaidoti žmonės, kurie yra, buvo... -Čia tiktais įžanga į kitą teritoriją. -Atrasti per visą laiką, iš tikrujų yra kapinės? -Šiuo atveju įžanga į kita į kitą ir į kitą temą. Tai yra iš tikrujų didžiulė teritorija, Sporto rūmai ir aplinkui juos. Jeigu čia, saky	medial	emphasis

192. [614] niai.. plenariniuose posėdžiuose bus visi prieš ir už argumentai svarstomi, ir jisai, matyt, generuosis į tą jau galutinį variantą. Pone Sabatauskai, iš tikrujų Teismo įstatymo projektas gana ilgai buvo Seime. Kaip jis pakito? Pirmiausia apie vilkinimą norėčiau pasakyti. Galbūt vilkinimas jisai tiems, kurie ni	medial	emphasis
193. [284] 50 ir 60 tū atstovų, jeigu jie yra pasiryžę kalbėti su visuomene. Ir tai yra atstovai organizacijų, kurios dirba toje srityje. Manau, kad daugelis jų iš tikrujų pasiruošę dirbti ir dirbs šioje srityje. Mes turėtume būti suinteresuoti kuo didesne visuomenine baze. Ačiū. PIRMININKAS. Čia buvo priekaištų dėl vad	medial	emphasis
194. [695] erai. Tas? - Tą kėdę tikrai padėt, tik rankšluostuką. -Bet gerai, kad išnešėm, vietas yra. - Vietos yra. Žinai, viskas turi savo pliusų ir savo minusų iš tikrujų . Dėl vietas tai tikrai geriau. Pas jus vietas labai daug užimdavo stalas. -Stalas. - Padėk mano dabar, Gintare, rankinuką ant palangės. Tuojau, žiūrėk,	final	emphasis
195. [480] dėties, paskutinis įstatymas, ką daro visi europiniai, europietiški parlamentai, ką daro Amerikos parlamentas. Šito nėra, aš manau, kad mes toj vietoj iš tikrujų turėtume taikyti... -Tai tik laukti neva jie mūsų problemas pradės tenai kedenti, bet pakedenti ir jų problemas čia, ar ne? - Tas, kas darësi ekonomi	medial	emphasis
196. [593] eigu tai yra tik šou dalykas, tai dar, taip sakant, liaudiškai, velnias nematė. Bet, tarp kitko, šitoj erdvėj, kurioj dabar yra, apie ką mes kalbame, iš tikrujų – aš ne specialistas per daug nei ko, bet netgi neprisilietus jauti, kaip jum gerai	medial	emphasis

	manipoliuot žmonėmis erdvėje spec. tarnybų, nedraugiškų valstybių		
197. [53]	o, kuris dirba moksliniuose institutuose. Du tūkstančiai ketvirtais metais, pagal nusistovėjusią praktiką, Katalynas, kaip instituto žmogus, kasinėjo iš tikrujų šitoj teritorijoj, šito dalyko neneigiam. Bet šitoj vietoj visą laiką yra dviguba atsakomybė- pono Katalyno, kaip mokslininko, ir jis atsako, nepaisa	medial	emphasis
198. [584]	neįmanoma lėtai važiuoti, kažkaip taip gaunasi. Ženklo dar neturiu nusipirkus. Tu turi? -Nea, neturiu su kuo važiuoti dabar. -Nu jo, aš ir neturiu iš tikrujų . -Sakė, Gedas ant rudens. -Ant rudens. O kada Gediminas grjš? Po trijų mėnesių? Kaip man sakė. -Ne. Nedaleisciau tokios minties. - Ant tavo, ant t	final	emphasis
199. [383]	p ir įeina. Aš taip žv mestelėjau žvilgsnį ir viskas. P: Ten gale kokius popierius, kas nieko nesupranta, ar ten dar. Klausyti . Klausyk, ten lempos iš tikrujų . Lenkė viena skaito šitą. - Nu ir reikės atsėdėt ten tą dieną. Nu kur jau dėsiesi. P: Ne. Tai aš, pavyzdžiui, po plenarinio mes galime dingti. - B	final	emphasis
200. [643]	iūrėsim tada kas gausis. -Loginės frazių ribos, nu, taip maždaug. -Pauzės, reikės aš dar neskaičiau to lapo. -Aš rytoj su Sandra dar šnekėsiu, bet iš tikrujų visai, nu, nesunku prašnekėti pusvalandį, kiek čia dar laiko? -Ypač tokiai šnekorei kaip tu. -Taip taip, su visokiais nukrypimais. -Bet biškelį ma	medial	elaboration

1. [706] - Pone Daukšy. - iš tikrujų pats svarbiausias dalykas yra mūsų šalies tvirtumas, klestėjimas, jos piliečių geras gyvenimas.	initial	emphasis
2. [302] . Nu tiesiog aaa realybės šou kartais padeda realizuoti kažkokias nu kai -Ir atsikratyt komp kompleksų kai kurių, aš taip suprantu. - Jo, atrodo taip iš tikrujų . Aš jeigu taip taip taip aš tokia tokia, o kaip ir sakiau kartais būna tokią vietelių, kad oij jojoj įdomu ar aš čia galėčiau taip padaryti, nu. -Na	final	emphasis
3. [588] ip, tiesiog idealus studentų bendrabučio etalonas ir aš įsivaizdavau, kad čia yra kažkas ypatingo gyvent, ir pagaliau trečiam kurse, man pavyko. Nors iš tikrujų , kai pirmą sykį pamačiau šitą kambarį, tai man plaukai piestu pasistojo ir aš galvojau, ko aš čia lindau?!. Nes nebuvo užuolaidų, kilimas apšnerkštasis	initial	correction
4. [39] i yra bailiai šitose situacijose. Moterys yra žymiai stipresnės vaikų atžvilgiu. - Ką tavo vyras darytų tokioj situacijoj? - Nu gaila, kad jo nėra, iš tikrujų reikėtų paklausti. - Bet gi tu jį gerai pažisti. - Bet pažinodama jį aš galvoju, kad jis, kad jis nepabėgtų. - Drąsus vyras? - Manau, kad drąsus.	medial	emphasis
5. [504] , neskaidri politika ir, paskutinis dalykas, iš tikrujų taip jau čia prieinu prie Jūsų klausimo. Tai aš, mes ir konstatuojam, tai 1 iš 36 punktų, kad iš tikrujų sekant Lietuvos, įsižiūrėjus į Lietuvos politinę istoriją, labai akivaizdu, kad Lietuvos politinis gyvenimas yra ypač lengvai įtakojamas Rusijos per	medial	emphasis

<p>6. [548] problema o dar klijavo tą mergaitę man, sesę, sakysime, nors jie iš tikro emociškai nesusiję, nes per daug maži buvo visiškai. Na visokių ten kuriozų iš tikrujų, kada nežiūrima į tą vaiką konkretų žmogiuką. Aš dar noriu pasakyti, vėl gi skirtumas. Aaa Vaidulis buvo su mumis pusę metų, tai kaip nuvežėm dabar į</p>	medial	emphasis
<p>7. [651] irdėjau. Vis tiek ima ir ima tuos pačius atlikėjus, kuriuos aš pastoviai matau ant scenos girtus, bet aš irgi kaip ir Aras, kankinkit neišduosiu. Bet iš tikrujų esu ne kartą mačiusi smagiai įkalusius vaikinus scenoje ir ir ką? Ir iš vieno iš vienos televizijos į kitą televiziją. Ir kuo puikiausiai. - Ne, mato</p>	initial	contradiction
<p>8. [26] ves melždavau, ir kiaules šerdavau, ir daržus ravėdavau, ir vyšnias skindavau. Žodžiu, ir ir į šokius eidavau. Ir labiausiai tai nemėgau šieno grėbti iš tikrujų. Tai, nes karšta, žinai , rūbai limpa prie tavęs. Čia dar dulkės nuo to šieno. Tai šito darbo nemėgau. Žinai. Bet ką darysi. Reikėdavo viską dirbt. V</p>	final	emphasis
<p>9. [416] ską, aš tai nieko nieko nežinojau tenais. - O tai ką tu darei? -Špurges dariaus. -Ir viską nusiraše? -Truputį. -Ane? Prisigavai dabar. -Aaa. - Ne, jei iš tikrujų, tai, nu kažinau viską mokiniesi, uždavinius, ten dar kažką darais. Bet kas supranta tą dalyką, tie vien dešimtukus gavo, o aš - šešis. -O man supran</p>	initial	correction
<p>10. [228] aš ten ir knygą skaičiau ten "Darbai ir Dienos" ten Rūtos, bet ten nieko nenurodyta, kokie tekstai sudėti. - Ne ne, aš tau, kad jie nenurodyti. Ten iš tikrujų nemažai keblumų buvo. P: Bet šiaip tai truputėlių kvalai, žinai, nu. - Klausyk, Virga,</p>	medial	elaboration

nevartok dabar pavardžių, nes aš įrašinėju mūsų pokalbi. P:		
11. [697] ištrint reikės. Cha cha. – Kalbėk viską iš naujo. – Ne. O tai reikia atnešti jai. – Oi, sunku. – Garsiakalbius kokius paklausyt, kas ten darosi. – O iš tikrujų reiktų paklausyt darbe. Tų šiek tiek. – Geras būtų! – O ne, tai, chebra, rytoj kartojam! Cha cha cha. – A cha. Rytoj? Galima poryt? – Cha cha cha. –	initial	emphasis
12. [619] umps vaidinimus, suvaidinę kelias trumpas reklamas, taip pat ant popieriaus lapo dar darėme laikraščio pirmajį puslapį. Mano manymu, tokios užduotys iš tikrujų reikalauja labai daug kūrybingumo, vaizduotės, fantazijos, nes per pusvalandį turi iš nieko sukurti kažką. Kitas dalykas, kuris tikrai padėjo pradėjo	medial	emphasis
13. [117] i, atrodo, nereikalingi tikrai, net nepanaudosi ateity. Gal prisireiks kada, bet tai, labai mažai. Gal tik kažko. O šiaip tai va, nežinau, nusivylus, iš tikrujų, studijom šitom. Galvoju, kad, žinai, gal bakalauro studijos, iš tikrujų tiktai toks kaip įvadas, žinai, o toliau, jeigu magisrantūrą studijuot, tai,	medial	filler
14. [633] dalykas. O sodą gali Anykščiuose augint ar kur nori. - Tęsiam temą, susijusią su demografine padėtimi Lietuvoje ir gimstamumo mažėjimu. E, ir padėtis iš tikrujų gerėja, nes abortų skaičius pastebimai mažėja. Bet kuriuo atveju, sakysim, 2000-aisiais metais abortų buvo padaryta beveik tiek pat, kiek buvo gimę b	medial	emphasis

15. melas, nes mokslininkai labai ieškojo užsakymų. Paprasčiausiai tokį pinigų verslininkai ir ūkio subjektai neturėjo. Diskredituojami mokslininkai, o iš tikrujų tokį pinigų nėra. Kaip teisingai minėjo ankstesni pranešėjai, vienas šaltinis, iš kur galima gauti pinigų, yra Europos Sąjungos programos. Gerbiamas	medial	correction
16. [136] o aš nesiunčiau, aš tik siunčiau tai, kad aš prašiau, vaikas sirgo, prašiau vaistų atsiūst, arba pinigų, arba vaistų man reikia. Vaikas serga. Sirgo, iš tikrujų, galit kaimynės paklaust, jinai čia sėdi. - Jėzus Marija, tegul tiktai jinai būna sveika, nieko mes neklausim. Aš manau, kad mama taip pameluoti savo	medial	correction
17. [668] m minučių. Tai dabar tikriausiai pusę padariau darbo, nu tai galėsiu dar vėliau įsnekėt apie vasarą. Gal apie tą patį Kaukazą ar Kroatiją. Bet žinok iš tikrujų, tai jachtos yra faina. Bet kalnai tai vis dėlto dar geriau yra. Aš pabuvau jachtoje savaitę laiko, paskui galvoju: "Ne, jau noriu į krantą". Ir prad	medial	contradiction
18. [143] bus problemų, todėl, kad jos yra tokios nacionalistiškos, antirusiškos, vos ne fašizmas ten klesti ir dabar kiekvienu atveju mėginama tą įrodyti, kad iš tikrujų vat jos yra tokios, jūs turėsit problemų, nereikėjo jų ten priiminėt, tačiau jau dabar mėginama vienaip ar kitaip įrodyt. Tai dabar grįžtant prie dar	medial	emphasis
19. [462] Apie vieną vaikiną, juokauju. Iš tikrujų tai, apie vieną vaikiną, va kokiais vat plaukais.	initial	elaboration

<p>20. [86] kyt savo vaiko? - Aš iš tikrujų, na, sudėtinga man atsakyti į šitą klausimą. Aš dabar neturėčiau įsijausti į herojės vaidmenį? Aš kaip, kaip Asta iš tikrujų nežinau, kaip atsakyti į šitą klausimą. Esu laiminga mama turėdama sveikus vaikus. Dėkoju Dievui ir visiems aplinkui. A, o, įsijausdama į herojės vai</p>	medial	emphasis
<p>21. [297] Kai mes jau grįsim, jau bus padaryti pusryčiai. nu bendriau pusryčiai gal nu jo, bendriau nežinau... Nu ir , jos kaip budinčios bus, žinai, ir fainai iš tikrujų, žinai, labai fainai. Ir skaityk po to viskas, nu ką ta savaitė, jau liepa. Nu pažék gi, keturiolikto. Nu ten gal liks dar kokios penkios dienos iki</p>	medial	emphasis
<p>22. [331] . Klausykit merginos, jūs aiškiai vėl susiruošet į kažkokį realybės šou. Kur jūs toliau keliausit? - Aš taip smagu buvo. -Kas čia per maišeliai? - Ne iš tikrujų tai aš norėjau Lolita tave vėl nustebinti ir mūsų šeima nori ta švenčių proga dovanėlių ir tavo šeimai. - Ačiū Ingute labai. -Ai ai ai. Man taip smag</p>	initial	contradiction
<p>23. [402] ir draugus, ir aplamai gal net mokyklą pradės vertinti, universitetus. - Tai kodėl? Juk joms viskas gerai sekasi, tai nieko blogo. -Jos nesako. - Bet iš tikrujų. - Jūsų dukros tai šaunuolės, gerai mokosi, va, stipendijas gauna. - Milda negauna. - Nu va, Rita šaunuolė. - Rita tai šaunuolė, patenkinta esu ja.</p>	unclear	emphasis
<p>24. [317] Kas praviras langas? - Nieko. - Ne, muzikos neleisk. - Ne? - Čia užtenka tū. - Taigi čia aplinkiniai leidžia. Čia ne mes. - Cha cha. - Aš tai iš tikrujų galiu Rasai paskambinti ir paklaust. - Meilė, muzika. - Nu, bet man reikėtų, kad ji viską ... - Aš jau nebegaliu. - ...i tas lenteles sužymėtų. Reik</p>	medial	emphasis

25. [199] au kolegei. Vis dėlto ir 32 narių taryba jau yra neveiksniai ir nedarbinga. Mes jau turime 50 narių, greitai visi vienas kitą pasiūlysimė. Jeigu norime iš tikrujų sugriauti tą idėją, jinai ir taip, man atrodo, yra leisgyvė ir gali būti, kad nieko gero iš jos nebūs, jinai taip ir numirs su šiuo forumu, tai ir to	medial	emphasis
26. [173] tai ir klausiu mokytojos ēč. Dalia. Man gėda prisipažinti, kad aš esu iš tikrujų toks blogas žmogus, kad aš taip galėjau pasielgti. -Cha cha cha. Na iš tikrujų, bet tai čia. Na iš tikrujų jeigu kalbant apie pačią prevenciją, mokytoja pasakė, kodėl tėvai patys ne ne ateina į mokyklą ir nepaklausia kaip vaikui	initial	topic change
27. [464] ą norime matyti ateityje. Sakyciau, šitas ambicingas užsidegimas matyti diskutuojančius geriausius valstybės vyrus ir moteris rodo, kad klausimas yra iš tikrujų sudėtingas, ir mes turėtume analogiskai traktuoti artėjančią diskusiją. Matyt, reikėtų nuo pat pradžių panaikinti visas baimes ir nuogastavimus, nes	medial	emphasis
28. [615] u, bet ten labai skambiai skamba . Nežinau, nežinau. -Gal merė bus . -Kadanors. - Reikėtų Kaunui naujo mero. -Tai gal ir bus kažkada, bet mum tai iš tikrujų bus gi faina, daug visokių pažinčių. -Ne vien tik žvaigždžių dainininkų. -Eimantas bus didi žvaigždė. -Didysis žurnalistas. -Ne, jis gal dalyvaus	medial	emphasis
29. [111] sta žmogiškujų išteklių, kartais skundžiamasi, kad dideli darbo krūviai, o išteklių čia... -O gal žmogiškumo kar kartais pritrūksta? Dar kartelį. Tai iš tikrujų tokiu atveju. Prisistatykite, kas jūs tokie esate? - Irena. -Suprantu. Ir dar jūs,	initial	emphasis

	prisistatykite. Prašau. Kadangi tai ta pati problema. - Iš valstyb		
30. [74]	toks pat kaip ir kaip ir profesinės... Gal būt netgi žemesnis... O profesinėj mokykloj ka, nepasakyčiau, kad ten būtų labai labai lengva mokytis; aš, iš tikrujų, taip tikėjausi, kad, bus lengva. O iš tikrujų lengva nėra niekur... Jeigu nori mokytis, tai niekur nebus lengva, netgi profesinėj. Nes aš stengiausি	initial	contradiction
31. [427]	zoologijos sodas be abejo patiko, bet pati kultūra Vokietijos man paliko ne kokį įspūdį. Prancūzija. Na, Prancūzija buvo tokia, kokią ir įsivaizdavau iš tikrujų . Taip ir galvojau, kad žmonės ten bus nuostabūs, viešbutyje, nuostabu buvo, o aplinka taip pat. Gyvenome keturių žvaigždučių buvo, reikėjo įeiti į sa	final	emphasis
32. [71]	t ta, va, pavyzdžiui r-vienas tai gražiai iš tikrujų, atrodo, kad dainuoja apie merginą tenai. - Nu, o ten apie britvą savo. -Apie britvą, nu. -Bet iš tikrujų ten labai gražiai ten. -Ką žinau, ten, mažute, noriu prisiglausti tenai, dar kažką tai. -Labai gražu. -Galvoju kas minutę, ar kas kiek tenai. -O	initial	topic change
33. [607]	tinių nurodytų ir taip ir taip, gali dar ten net kelis sakinius kritiškus pasakyti, bet susakyk, kad šiuo metu neturėjai, kuo daugiau remtis. P: Bet iš tikrujų tai vienintelis turbūt ir yra toks šaltinis. - Nu šiaip, supranti, dar ir ir LKI jį rengia . Tiktai aš nežinau, kurjisai paslėptas. P: Kai parengs	initial	contradiction

<p>34. [257] et kiek daug visokiu žodžiu. -Jo. -Nu, kad tarkim ir kad žemaitija, bet va skiria regionai, ir vistiek skirtingi net miestuose skirtingai kalba. -Jo, iš tikrujų. Bet kažkaip pastebėjai, kad tik žemaičiai ir suvalkiečiai tėra išsaugoję tą tokį. Nu, pavyzdžiui, nuvažiuok pas jus, jūs kalbat normaliai, tik turit</p>	final	emphasis
<p>35. [90] aimt viską vos ne trint. Nu, jeigu ten tokios programos, žinai, va kaip sakė, žinai, iš tikrujų. O šiicia ką, po pusantrų minutės va nu, parašysim ir iš tikrujų gerai bus viskas. -Aišku. - Manau, mums seksis čia viskas gerai. -Nu, kalbėk. - Gerai, kalbu. Tai dabar, su šitu visu laboratoriniu darbu. Aš vat k</p>	medial	emphasis
<p>36. [587] Suvalkijoj. Suvalkijoj kažkaip maistas tvirtesnis būdavo negu Žemaitijoj. Žemaitijoj ten tu ir miltinių tokiu būdavo, viska, kas man labai patikdavo iš tikrujų. Visokie ten skryliai, visokie virtiniai su bulvėm, su varške , abriedukai. Ežiukai tie vadina mieji . O Suvalkijoj - ne jau. Labiau mėsyti, dešrytė.</p>	final	emphasis
<p>37. [246] kaip tada atrodytų lietuviai, kurie neieškojo, nerado ir gal net ir nenorėjo ieškot? Tai šiuo atveju, mano supratimu, mes kaip tik, aš įsivaizduoju, iš tikrujų parodėm, kad Lietuvoj yra ekspertų, kurie gali iš tikrujų šitokius keblius klausimus ištirt ir, aišku, šitoj vietoj žodis nemalonu, malonu netinka, b</p>	medial	emphasis
<p>38. [204] o pirma? -Ai, nežinau. -Bet buvo dvylika tokiu išskirtų. Bet. -Nu, toks įdomus. Nu, jo. Toks su mintim. Iš tikr. -Savotiškas. -Reikėjo ten labai iš tikrujų tą anglų kalbą įsiklausyt. -Aha. - Do you speak english? -No, i don't. -Why? I am</p>	medial	emphasis

from eastern Europe, so my english is very broken. Dabar mes ir		
39. [195] labai mēgstami. -Tai ką daryti kitaip pone Pauliukaiti? -Reikia rimtai dirbtį ir viskas. - Kam? -Jūs pasižiūrėkit. Jūs pasižiūrėkit. Ne ne nekaltinkim iš tikrujų šitų penkių atlikėjų. Ne apie tai kalbėkim. Žiūrėkit, ką daro mūsų sportas? Jie ką dirba tris mėnesius iki varžybų? Ir kas ten vyksta? Ir kokie ten v	medial	correction
40. [215] -Čia jo. Iš tikrujų tai mano kaltė, jo, jau aš čia iš viso, pradėjau pergyvent dėl tų visų mano negalėjimų ir mano darbų ir visko.	initial	elaboration
41. [455], mačiau, šiandieną buvo atejės džeraldas tipo į zoną, tai yra buvo prisiliginės Vytas kažkur, bet prisilogino ir dingo. Irgi matai žaidėjas. Jo, bet iš tikrujų įdomu, kaip čia mes susiporavom. Gal ir gerai. Ant laiko gal tikrai, dėl žaidimo, man atrodo, irgi pakilo bendras rodiklis, gal mes su Vytu irgi kart	medial	topic change
42. [242] pavyzdžiui, viena reikšmė, paskutinė buvo -lėtas, žioplas žmogus. Priko čia migla? Nu pirmąkart. Aš išvadose ir parašiau, žinai, kad nu nevartojama, iš tikrujų taip. Bent jau vat dabartinėj aktyvioj leksiko, tikrai nevartojam tokio žodžio, kad žioplas žmogus yra migla. -Žinai, ką aš tau pasakysiu, kad ta p	final	emphasis

<p>43. [596] vienoje pusėje už stiklo yra sudėtos knygos, o kitoje pusėje yra sudėti ten visoki gražūs porcelianas, indai, taurės, puodeliai. Gražiai visai atrodo iš tikrujų. Gražūs mano namai, pasigirsiu . Kas dar?. Pasakyt. Ai, dar yra du foteliai, jie tokios pačios medžiagos su ten visokiom abstrakcijom, kaip ir sofa</p>	final	emphasis
<p>44. [490] dėl šito projekto poveikių netrūksta. Ir, ir iš tikrujų sunku nuspręst, koks yra geriausias. Bet aš čia nieko ypatingo nematau. Dėl šitos iniciatyvos iš tikrujų pasvarstysim, pabalsuosim. Taip, kaip kas susiformuos savo poziciją ir pirmyn. - Aš tik norēčiau tikrai palinkėti čia esantiems kolegoms ir visiems k</p>	medial	emphasis
<p>45. [594] pavyzdžiui, kad dvidešimt litų kainavo. -Ten ne violetine bankė ir paskui.? -Ten tos bonukutės va dydžio. Jos labai nedidelės. -Ir ne daug gal reikia iš tikrujų? -Aišku, kad ne daug. -O toj parduotuvėj, kur yra mulai, ten va toks buteliukas kainuoja dvidešimt aštuonis ar kažkiek litų. -O. - Tai čia matai, gal</p>	final	emphasis
<p>46. [40] ą dalyką. Na, teisės normos, viskas jau tvarkoj. Praktika. Kaip šiandien padaryti, kad tū teisėsaugos institucijų aukšti vadai, apie kuriuos šiandien iš tikrujų turim kalbėti, nes iš tikrujų jie valdo visą informaciją, kuri nutekinama arba kažkokiu kitu būdu patenka į žiniasklaidą, kaip juos atrasti, kaip juo</p>	medial	elaboration
<p>47. [560] etuvių kažkurią tai dainą, gal Užknisa tą leido, nežinau. -Tai kokia, kur nežiauriai keikiasi, tai gal ir paleidžia. -Nu, gal, gal ir taip, nežinau iš tikrujų, bet, va, vis tiek iš tikrujų, ten gerai pavaro. -O jie sau dainuoja ir populiarūs yra</p>	medial	emphasis

<p>dar kaip, pažiūrėk. -Kas nežino Naujujų Lietuvių? - Visi žin</p>		
<p>48. [124] čia dar norėjau paklausti? -Pasakok. - Šiap tai nieko naujo, jokio jokio berniuko neturiu, viena gyvenu. -Bet čia tai ne, čia tai nelabai gerai, bet iš tikrujų, kad į kelionę išvažiuoji. tai gal nelabai taip jau liūdna bus, vis tiek jau gyveni kelionės nuotaikomis? -Nu, va ne viena gyvenu, su berniuku. -Iš</p>	medial	elaboration
<p>49. [673] okia tai drauge, ar viena, bet paskui kažkaip, nežinau. Likau likau likau ir dabar va taip ir gyvenu pas, pas tetą ir, skaityk, nežinau. Gal ir gerai iš tikrujų, kad mažiau tų pinigų, žinai, gali iš tėvų ten, taip sakoma, reikalaut. Vien dėl to, kad jau nereikia mokėt už patarnavimus, ten už, už visą tą kamba</p>	medial	emphasis
<p>50. [470] -Bet tai. -Oh, my God. -Su mintim. - Subtiliai taip. -Ne, mes šnekėjom, apie ką mes ten šnekėjom, apie. -Ką? -O tai aš. -Ar čia ta dvasia yra ar nėra iš tikrujų? -O tai aš čia išvis nesuprantu, koks čia darbas? -Nu, mūsų tas mokslinis darbas Seksas ir dvasia. Ir mes jam turim pririnkti medžiagos, ne vien iš k</p>	final	emphasis
<p>51. [211] i pradėjo atsig, kai tik atsigavo, tai jinai vėl domėjosi viskuo, ir, nu, buvo tokia jin buvo , kaip pasakyt, ben bendraujantis žmogus buvo, nu, gera iš tikrujų, buvo gera bendrau.</p>	medial	emphasis

<p>52. [551] , butelaitį, sako perduok draugui, nes prižadėjo, žinai, nes nu pastoviai skambina, nu tai, ką tai jokių lauktuvių neatsiunti, tai ką čia, žinai. Bet iš tikrujų, tai vat, nu tarkim, kai būni va užsieny, nu tai gi nėra taip lengva, ten kažkokias lauktuves atsiust, dar kažką. Gerai, kai važiavo va draugas, žina</p>	initial	contradiction
<p>53. [338] ežtai to laikosi, bet tiesiog, griežčiau yra. Tai tokia. -Taip, trumpai, pone Nikžentaiti, bes judam į priekį. -Taip, aš tiktais norėjau pasakyti, kad iš tikrujų ekspertai, iš tikrujų pateikė dar papildomų daugybę argumentų, kad čia buvo, būtent, žydų kapai. Bet, ar čia buvo žydų kapai, ar ne žydų kapai, nėra</p>	medial	emphasis
<p>54. [365] pu informaciniuose karuose kaip šis. - Pone Kubiliau, Jūsų nuomonė. - Tai aš visiškai pritariu tam ką sakė ponas Katkus ir dar sykį noriu pasakyti, kad iš tikrujų reikia matyti bendrą vaizdą ir nebelaukt kaip čia reikės reaguoti į eilinį kokį nors dar išpuolių ar lėktuvo nukritimą ar Gruziją, ar Estiją ar dar ką</p>	medial	emphasis
<p>55. [647] ai neturi, ane? -Ne jinai jau jinai viską skolinos iš sesės , iš mamos. Fotiką pirko iš sesės pinigų. Bet žinai, tokį. -Bet žinai, daiktas. Aš irgi iš tikrujų noriu, va žinai, tik dėl to, kad galėčiau gražinti visiems skolas ir bent į minusą nenuveit, ir kad turėčiau bent per. -Metus. -Per metus, nes [tabu</p>	medial	emphasis
<p>56. [422] rkiai trukdo moters galimybei lipti karjeros laiptais? - Žinot, aš manau, kad aš esu laiminga moteris dėl to, kad man labai padeda mano vyras, ir mes iš tikrujų dalinamės tais darbais namuose ir, ir aš žinau, kad aš galiu palikti jam vaikelį kažkuriam tai laikui ir jisai tikrai bus prižiūrėtas ir, ir, ir viski</p>	medial	elaboration

<p>57. [678] irius projektus, kaip čia dabar bus gerai ūkininkams, kokie čia interesai ginami. Kai pradėjo aiškinti, kai pradėjom aiškintis, paaiškėjo, kad niekas iš tikrujų net nežino, nei kiek tos žemės yra, nei kiek jinai paskaityta, nei kur jinai laisva, dabar tiktais pradėjo tai aiškėti, kad miestuose negražinta, Viln</p>		medial	elaboration
<p>58. [641] -Gal paklausiam, kokia dienos sriuba? Ką? -Iš tikrujų, tai skaniausia Čili picoj. -O kokią sriubą nori?</p>		initial	emphasis
<p>59. [252] ti "Europos Sajungos ateities Lietuvos forumas". PIRMININKAS. Panašus siūlymas jau buvo raštu. Kadangi tai yra jau antrasis sutampantis siūlymas, gal iš tikrujų pavadinimą reikėtų pakeisti. Dabar jis skamba taip: "Lietuvos forumo dėl Europos Sajungos ateitis steigimo deklaracija". Yra siūloma vadinti tą forum</p>		medial	emphasis
<p>60. [337], apie savo ten santykius su kažkuo. Tai vat. Tai dėl to. O daugiau kaip tokių nebeliko ane?. Oras. Nu koks oras?. Ką mes čia turim?. Visai nebilogas, iš tikrujų, oras. Šiaip tai gera nuotaika vien dėl to, kad, žinai, kai kartais, skaityk, nuotaika priklauso nuo oro. Bent jau aš taip manau. Nes, kai atsikeli,</p>		medial	emphasis
<p>61. [484] r kalbėt, ką seimūnai daro visiškai negalvoju ir nedarysiu. -Taip, gerai, darom... -Aš turiu irgi savo nuomonę apie seimą. Labai panaši kaip Jūsų, ir iš tikrujų daug tokių dalykų. Bet iš viso, žinot, aš žmogus, u, praėjus tokį kelią, aš mėgstu labai konkrečiai kalbėti. Aš negaliu kalbėti apibendrinimais. Aš n</p>		medial	elaboration

62. [175] -Vidus gražus. -Pasisveikinau. Užkėlus galvą tokia eina. Žemute jinai yra. Ne, bet žemutė. - Normaliai. -Ten "Mazda", ane. -Jo. -Bet tai kazkaip iš tikrujų žiema daugiau žinai. -Prikursto mamai, žinai. Žinai -Man tas žemumas tai nelabai. -Tokia bobiška mašinėlė. -Jo. -Per žema biški. -Galėtų būti ši	medial	emphasis
63. [424] " man labiau patiko. Dėl to, kad... Gal ji pirmiausiai parašė tą knygą, nes kažkaip labai daug nesu- sipratimų ir kažkokiu visokiu . ne taip gražiai, iš tikrujų . O dabar aš skaitau knygą, Džeko Londono "Martinas Idenas". Nieko visai,bet dar nedaug, dar tiktais du skyrius perskaičiau, bet, manau, kad patiks, n	final	elaboration
64. [168] -Tai tada kalbėk, ir galvok, ką kalbi, nes esi įrašinėjamas. -Aaa. Nu , klauskite. -ne, čia iš tikrujų išbandau diktofoną. Vaidas parnešė. -Ane? - Taip. -O kam tau jo reik? -Reikia. Soni liepė padėti jūsų namuose . -Tai, kad tu nemoki paslapčių saugoti.	medial	correction
65. [635] tai tai, ką aš šnekėjau. Ir vos ne galvojau gausis kaip koks dialogas, žinai, nu ta prasme, neįsigilinau. -Nu, o čia matai taip gaun, aš iš pradžių, iš tikrujų buvo sakyta, kad galit daryt keliese. Aš taip supratau. Bet galim mes tą vieną prisišnekėt sau kiek nori tenai ir pasidaryti, bet , kad gaunasi kitai	medial	emphasis
66. [531] Apylinkės teismą mes negalim eiti neturėdami, bet į apygardą tiesiai – galima. Jau galima? Ir į Aukščiausiąjį? Ir į Aukščiausiąjį galima. Na, o jeigu iš tikrujų taip yra, tai kas čia – neapsižiūrėjimas? Ne, čia tiesiog yra kolegos Nekrošiaus, nu, neskirtumas dėl šitų dalykų. Nieko panašaus. Reikalavimai yra t	medial	emphasis

67. [153] Teisingumo ministerijos Religijų reikalų tarnybos vyriausioji specialistė. Tai aš suprantu, Jums pavyko suderinti ir karjerą, ir vaikų auginimą? - Na iš tikrujų aš net nekėliau tokio klausimo, kai sužinojau, kad laukiuosi trečio vaikelio, kad dabar man kažkas, kažkas tai nepavyks. Iš tikrujų aš manau, kad jei	initial	contradiction
68. [162] bet kaktusai visą laiką auga ir labai gražiai lapoja, gal kada nors ir žydės. Taip pat yra užuolaidos, gražios tokios ilgos, žalsvos ar gelsvos, net iš tikrujų nelabai nusakoma spalva. Yra sofa tokia marga. Pilkšvai. Ten daug iš tikrujų spalvų ir visokių neaiškių ornamentų, tokų abstrakcijų yra. Ant lovos y	medial	elaboration
69. [539] štą ir sako: va, čia aš. -Aha. -Tai mes daugiau norėjom įeiti į patį, į patį atlikėją įrkad jisai matytus. Būtent vien tiktais jisai. -Ir kogero, mes iš tikrujų galvojom, bet taip ir buvo. Sako, kad mes išsiskyrėm ir tą pažymėjo, beje, visi, kas dirbo su mumis tenai, nuo pat pirmos dienos irgi sakė jūs skiria	medial	emphasis
70. [555] mamos teisių. - Aš nesutikčiau, tarki, kad vaiko teisių tarnyba visos yra suinteresuotos. - Jokiu būdu. - Kad būtų įeš kiek įmanoma daugiau vaikų, nes iš tikrujų įvaikinus vaiką, arba tarkim jeigu vaikas... -Aš niekada taip nesakiau, - - Nu tarkim perkeltine prasme. Jeigu vaikas yra globojamas šeimoje, praktiš	medial	emphasis
71. [46]Nu, bet dabar kažkaip susitarė, kad sesė eis į tas pamerges, o mane tai į svečius pakvietė. Nu, tai, ačiū Dievui. Iš tikrujų į tas pamerges, nu ką aš žinau, brangu šiaip, žinai.	medial	elaboration

72. [194] kad mes čia linksmai gyvensim. Kažkokius kaimynus pamatėm, vaikinus, taip viltingai pažiūrėjom, o, čia tikrai turėtų būt linksma!. Nu kaip matau, tai iš tikrujų, tikrai linksma. Praėjusį, gimtadienį, atšvenčiau taip, sakyčiau, normaliai, nes iki tol nelabai švēsdavau tuos savo gimtadienius. Taip buvo, kad aš	medial	emphasis
73. [196] smagu -Nuostabu, čia jūs puikiai darote. ten reikia vis girt tą bobą, žinai. -Ai, Jai labai patinka ? -Tai reikės pasižėt ir pasimokyti. Pravers. -Ne, iš tikrujų labai. -O kada jūs pradėsiti jau tą tikrajį masažą mokytis? -Kitais metais. - Kitais. -Gydomasis jau ten visoks. -O, gal jum reikės žmonių. -Mes viena	medial	contradiction
74. [250] enki šimtai garsų. Tai yra diktorių. - Tėti. - Penki šimtai diktorių reikia? - Pasuk. - Nežinau. - Nu tą ratuką, nu. - Bet penkis šimtus, tai čia iš tikrujų nesunku. Jeigu didelių reikalavimų nebūtų, nesunku. - O ką, padaryt, kad veiktu? - Uhu. - Bet jeigu be didelių reikalavimų, tai kokia tada kokybė.	medial	emphasis
75. [13] ja. -Jie jei gražiai , labai puikiai dainavo, o sakom vat kodėl nepatiko? Kodėl nepatiko? - Prašau, Julija. -Beje, beje Justas ką tik man priminė, kad iš tikrujų mes čia taip diskutuojam, o dabar prisiminkim laimėtoją šių metų. - Taip. -Kur suknelė? Kur šou? Kur įsimenantis motyvas? Nėra. -Vat žinot, man labai	medial	emphasis
76. [602] p kitko, iš tikrujų artėja rinkimai, ir labai aiškiai matosi, kad visi politikai ir, tame tarpe, ir ir ir Prezidento rėmėjai, ir Prezidento oponentai iš tikrujų labai aiškiai yra susitarę arba sumokėję, kaip kaip jie elgsis vat tą va likusi pusmetį. - Taigi	medial	emphasis

<p>panašu, kad nusikaltimą savo akimis mačiusi Zofija,</p>		
<p>77. [508] vykdo. Nes éèé mano, kai kai aš susidūriau su šia situacija savo, tai tiesiog va ir visą laiką atsitrenki į sieną. Atrodo visi „už“, o vaikas kenčia, iš tikrujų, na čia kažkaip tai pasakiau sau, kad tokia kaip užvirė žūtbūt žūtbūtinė kova, būtent aš ne dėl to, kad man mirtinai ten sakysim to vaiko reikia, būt</p>	medial	emphasis
<p>78. [391] u kažkuo, bet ką daryti. Nu, iš tikrujų, kursinio nebūtų, dar ramiau kažkaip būtų vat. Žinai, kad dar kursinį reik daryt, tai nelabai smagu. Nervuoja iš tikrujų, nu. Tenai, nu daug informacijos mes iš kompo imsim. Tekstyną dar žiūrėjom tada, kai buvau nuėjus tenai. -Bet, pavyzdžiui, pagalvojau dabar, pas man</p>	final	emphasis
<p>79. [585] iem aplinkui yra smagu. Oi ai ai aš gèriau, aš gèriau! - Donaldas, ar tu matei kada matei save kokiam nors leidiny, po taurės vyno, o atrodai kaip, na iš tikrujų, kaip smagiai įkalusi. - Tai va, ne. - Tikrai nėra buvę? - Todėl, kad iš tikrujų aš niekur nevaikštau, nes važiuojo į darbą... - Atsiprašau, pertrau</p>	medial	elaboration
<p>80. [325] aliai, gerai“, tai reiškia, kad šiuo metu negerai. - Ne galbūt. Pareina atgarsiai nuo kažkokiu senesnių laikų. - Supratau. - Seniau būdavo muzikantai iš tikrujų viską ką uždirbdavo, viską pragerdavo. Tai būdavo, nes nebūdavo to honoraro tokio, kad piniginio didelio. Bet čia tais senaisiais laikais. Seniai, se</p>	medial	emphasis

81. [586] o 1990-1991 m. Yra kūrusi ir pati Mokslininkų sąjunga, ir Lietuvos mokslo taryba. Koncepcijos yra parengiamos tam, kad jos būtų, kad visi žinotų, bet iš tikrujų įgyvendinant mokslo reformas jomis nėra vadovaujamas. Politinės permainos yra gana didelės ir staigios ir perimamumo tikrai trūksta. Galima tą patį	medial	emphasis
82. [76] je žemės, buvo toks šurmulys, kurio aš visiškai nesitikėjau. Vadinas, žmonės visiškai neparengti, žmonės gyvena daugiau gandais negu tiesa, kuri yra iš tikrujų . Pradėjau žmonėms aiškinti, kad niekas iš jūsų nuosavybės, kuri pagal Konstituciją yra šventa, neatims, niekas iš jūsų žemės neatims, niekas prievert	final	emphasis
83. [630] ir teik ir policijos, tiek ir teisėjų. Nes pagrindinė, pagrindinė darbą atlieka būtent šitos grandys. Ir sakyti, kad teisėjo profesija yra patraukli, iš tikrujų geriemis teisininkams eiti dirbtį į Apylinkės teismą, jie visiškai irgi nesuinteresuoti. Tai į aukštesnes grandis dar norinčių yra, nes ir atlyginimą	medial	elaboration
84. [712] en tą, tą, tą, tą. – Jeigu tu. Jeigu tu rašai straipsnį apie, žinai, kirčiavimą? Arba apie ką nors. Nu tai tau... – Matai. Jo. Vėl nuvedi tenai. Ten, iš tikrujų, žinai, susirenka nevisi programuotojai. Ten galų gale aš isivaizduoju, susirenka daugiau. – Zuikis. – Bet tai palauk. I konferencijas netikiu, kad s	medial	filler
85. [67] - Na o kaip Gražvydai? Kaip jam ten tie mokslai, viskas gerai? - Jo, iš tikrujų , žinok, jo, gerai jau dabar. Stengiasi žmogus, žinai. Ir viskas sekas, sekas žinok. Nu svarbiausia, žinai, stengtis. - Tai skolų neturi? Nieko? - Ne	medial	emphasis

<p>86. [521] ištiena, tokie gabaliukai, visokie, ten daug viokiu. - Sako, paklausim, ką užsisakyti, žinai, viskas ten gerai. - Nu, jo, tik atrodo, tai egzotiška, iš tikrujų, tai visokių yra. - Bet man čia kažkaip labai mažai žmonių, tau ne? - Taigi jau dabar viskas, po pietų, būtų kokia dvylika, pirma, tai, žinai. - M</p>	medial	elaboration
<p>87. [132] dalykų. Dainai. Nu nu yra buvę tokių dalykų, kaip pavyzdžiui na kažkokiu tenais neįdeda dalykų, bet galbūt aš taip nespręščiau na juk svarbiausia yra iš tikrujų jeigu tu pakliuvai kažkur tai ar į realybės šou, ar tai kažkoks žaidimas, svarbiausia yra visa koncepcija, idėja ir turinys. - Žodžiu, turinys. Tu tur</p>	medial	emphasis
<p>88. [179] oj matyti ir tam tikrą pozityvą. Galbūt iš tikrujų tokios tokios sudėtingos problemos mus vieną kartą išmokys ne diskutuoti neklausant vienas kito, o iš tikrujų eiti ieškoti dialogo. -Taip, ačiū laidos dalyviams, ačiū žiūrovams, kurie buvo ši vakarą su Lietuvos televizija. Toliau per mūsų kanalą „Pinigų karta</p>	medial	elaboration
<p>89. [384] s piliečių integracijoj į Estijos visuomenę, visgi pastarieji metai buvo įrodė, kad Estijos politika, ne estų integracijos klausimais pačioj Estijoj, iš tikrujų buvo sėkminga. Faktiškai štie įvykiai visas tas pastangas, kurios buvo détos, jos buvo suardytos. -Na tai tai jau akivaizdu ir tam turbūt vėjum glai</p>	medial	emphasis
<p>90. [453] uri būt. Aš pavyzdžiui atskaičiau pirmą atsiskaitynėjimo dieną. Nu, iš kart po Vėlykų. Per atostogas pasidariau, žinai va. Tai va. Nežinau, [tabu], iš tikrujų. „Kauno dienos“ bus tai jau galésiu, iš tikrujų, pasivaikščiot, kur nors nueit.</p>	final	emphasis

- Aš kokią vieną dieną leisiu sau kur nors nueit iš tu visų dienų. B		
91. [708] Linkiu visokeriopos sėkmės ir dėkoju už visus klausimus, kurie čia buvo pasakyti. (Plojimai) PIRMININKAS. iš tikrujų labai ačiū už tokį baigiamajį akcentą mūsų diskusijoje.	initial	emphasis
92. [275] žnyčią važiavau, po to važiavom į kapines, paskui su mama ten važiavom pas jos gimines. - Mhh. -Žinai, kokia mažytė ta audinė, patogiai jauties. Bet iš tikrujų kaip pripranti, tai nieko baisaus ten, parkuotis svarbu nereikia. -Man tai baisu būtų biški. -Su audine? - Mhh. -Ne, žinok, kaip pripranti, šiaip	initial	emphasis
93. [316] važiuot kur nors į užsienį tuos metus. Va ,pavyzdžiui, visą laiką dirbt, dirbt, kad kur nors įstot mokytis, nu žinai, kur nors, kad užsieny. Nežinau , iš tikrujų , noriu labai, labai. - Bet būtų labai faina, kad įstotum normaliai ,žinotum, kad įstojai, išvažiuotum. - [ooo] - Vasara vėl ten važiuosi, art ten kaž	medial	emphasis
94. [323] - Nu. - Kur patys neuždirba. - Tai jau čia daugiau tada išlaikytiniai . - Uhu. - Dažniausia tai,jei normalus vyras, tai jis biški kompleksuoja, iš tikrujų nereikia persistengt. - Ką? - Labai gerai, mums nereikia persistengt. - Tai man irgi? - Vyrams reikia persistengt biški, o mums tai. Kas dėl darb	medial	emphasis

<p>95. [260] iskas jau tvarkoj. Praktika. Kaip šiandien padaryti, kad tu teisėsaugos institucijų aukšti vadai, apie kuriuos šiandien iš tikrujų turim kalbėti, nes iš tikrujų jie valdo visą informaciją, kuri nutekinama arba kažkokiu kitu būdu patenka į žiniasklaidą, kaip juos atrasti, kaip juos paskirti tinkamai? Negi teis</p>	medial	emphasis
<p>96. [665] užsukta, skaitliukai sustatyti, nu pati įsivaizduoji, kaip viskas būtų. Aš galvoju, kad negalėčiau, žinok, nu taip, žinai, seni žmonės, negali pykt, iš tikrujų, ant jų, bet žinok, kai jau persistengia, tai, nežinau. Nu čia išsiplėčiau labai. Jau čia aš turbūt paėmiau visas temas, kad, nenorėt, ar nenorėčiau</p>	medial	emphasis
<p>97. [677] girdėjom, kad buvai išvažiavęs į Angliją kurį laiką, nes buvai dingęs. Tai norėjom paklaust, ar tai turi ką nors bendro ar ne? -Tai turi bendro. Nes iš tikrujų visa Buzuko istorija yra susieta su Anglia praktiškai. Nes dar Senovės Anglijoje, tūkstantis šeši šimtai penkiasdešimt trečiais metais gyveno toks k</p>	medial	elaboration
<p>98. [23] ai pilvas ir pučiasi. - Nu gal ne taip ir dažnai, bent į tris mėnesius kartą. - Na tai čia. - Kas tris mėnesius kartą, tai čia jau ne dažnai. - Bet, iš tikrujų, labai tas maistas yra nesveikas. - Labai nesveikas. - Bet koks jisai dieviškas, kaip yra skanu, mes valgom ir tylim, negalim net kalbėt kaip būna sk</p>	initial	emphasis
<p>99. [230] monės sako, kad šalį geriausiai pažinsi keliaudamas, o ne, kad ten iš knygų ar žurnalų skaitydamas, nes Turkijoj jie, tie žmonės, tai tokie savotiški iš tikrujų tas gyvenimas jų tas jų gyvenimo ritmas pavyzdžiui gatvėse vyresnės</p>	medial	elaboration

moterys, jos dar vaikšto su tais šydais ant veidų, o jau jaunesnės jau jos kažkai		
<p>100. [144] ei, nei ką, bet pasistengsim likt čia. Gal teks ir tam pačiam kambarį pagyvent, palaikyt, vietą. Bus užpildyta pilnumoj, trigubai, keturgubai!.. Ne, o iš tikrujų, tai nieko negali sakyt, nes gal aš čia, ir manęs nebus visai. Aišku, būt gerai, bet, pamatysim aš toliau. Va susipažinimas su Rasa. Ilga istorija. T</p>	initial	contradiction
<p>101. [258] nesuprantu. -Nu mašinoj kai šnekėjom. Apie Eriką kažkokią, ne Eriką. -Ai, Eriką. Eriką? -Nu.O kas atsitiko Erikai? -Nu papasakos. -Nieko, jai labai iš tikrujų, jai irgi panašiai nudažė kaip man plaukus, žinai. -Ir vėl tą patį.Jau sakei. -Taigi pasakojai, taigi net nerašo. -A jau pasakojau? -Ne, nu pasakoj</p>	medial	emphasis
<p>102. [429] u. Jogailė tai praktiškai aš vien dėl jo pradėjau žiūrėti. Bet paskui man pats ta prasme pastatymas tos laidos patiko labai ir aš stengiausi mokinausi iš tikrujų. -Tiesa pasakius ir man patiko. Bet vis dėl to mes dabar kalbam apie tą kitą pusę. Sakykim, lygiai taip pat kaip tu šiemet dalyvauji, pernai mūsų lai</p>	final	emphasis
<p>103. [565] t. - Bet tai žinai. Lietaus tai neprileis į tą vandenį. - Bet tvarkė jie tą lietaus ir nesutvarkė vis tiek. - Netelpa. - Bet tai vienu momentu buvo, iš tikrujų, taip, kad nebuvo pro kur praeit: čia perkasta... - O ten bala didžiausia. - Tai va aš jau irgi važiuodavau jau tą vaikų pasiimti. - Nu tai man.. - N</p>	medial	filler

<p>104. [163] : „O tu į anoniminių alkoholinių klubą ėjai?“ Sako: „Ar tau reikia pagalbos? O tu be medikamentų, be vaistų susitvarkai?“ ir aš supratau, kad tai yra iš tikrujų bėda žmonėms. - Bet žinok iš tikrujų dar vienas dalykas apie ką mes čia galvojom kai kalbėjom apie laidą. Mes mąstėm kai kas atsitinka žinomam žmogui</p>	medial	emphasis
<p>105. [717] , mano visą gyvenimą suryja visokie kitokie dalykai. Aš pirmam kurse iš viso buvau visai kitas žmogus, kadangi aš lankiau debatų klubą, kuris man tik iš tikrujų patiko ir lankiau jaunuju krikščionių, ten irgi, buvo labai faina. Sueidavom, pavyzdžiui, mes pirmadieniais ir šnekėdavom. Paskaitydavom kokią nors i</p>	medial	emphasis
<p>106. [371] ė ta paleistuvystė ir jokio pavyzdžio. Nu, žinok, bet kaip guolis. Nu kaip suprast? Panašu kaip. Bet irgi, nu, nu šakės. -Tai vat, tu žinai kiek. Aš iš tikrujų parašiau, metonimija. Nes aš parašiau, metonimija, dėl to, kad tai yra, kaip sakant, objekto, nu ne objekto, bet perkėlimas. -Dalies su visuma, ten</p>	medial	emphasis
<p>107. [148] mu kursinj, nes kursinj tiek rašiau pagal visokias taisykles, pagal viską, žinai. Nu ir viską [va py nu ir vataivat] viską dariau, dariau, žinai. Ten iš tikrujų nu tai, sakau, žinai, ten man kažkas darėsi žinai su kuo? Ten su tais visais džaisterfai, ten tais, išmeta, iškarpo tą tekstą, man ten, vėl aš ten su</p>	medial	emphasis
<p>108. [684] ėjam ir taip toliau. Nors, aišku, kiti žurnalai ten ne tokį dalykų prideda. Va, o šitas darbas vaikam žurnale įsivaizdavau, kad yra labai baisu, bet iš tikrujų yra smagu. Svarbiausia, nu kaip sakyt, biškį biškį stogas nuvažiavęs, kad nu tu</p>	medial	correction

lygiai kartu su tais vaikais jaustis, fantazuot, nes vaikai patys lab		
109. [375] abai trūksta ir kai ko galbut per daug, žinai, bet nu kaip supratau, taip padariau, nu iš tikujų. Šiaip tai sunku, [tabu]. Ir dabar nežinau, ką daryt iš tikrujų , kaip imt lietuvių ar literatūrą. - Mergos kokios durnos, žinok, ta prasme reikia. Ten su logotipus mums padaryt reklamą ir viskas nu taip vilkinama	medial	emphasis
110. [363] pat pradžių sakėm, kad nebus nei vieno žmogaus, kuris atstovautų Lietuvos istorijos institutą ir dėl to, ekspertų komisija lie...lietuvių pusėj buvo iš tikrujų buvo iš įvairiausių institucijų. -Taip. Supratau. Dėkoju. Katalynai, regis regis čia nėra nėra labai ko ir kabinėtis, ar ne? Viskas subjektyvu. Jūs t	medial	emphasis
111. [583] sokių nešvarių įtakų, ir tame tarpe mes pasakome, kad vienas iš pavyzdžių - Rolando Pakso išrinkimas prezidentu - mums kelia nerimą. Bet kiti dalykai iš tikrujų , tai, pavyzdžiui, na aš nežinau, gerai, kad Eligijus palietė, mes sakom, kad žiniasklaida yra mažiausiai pasiduodanti valstybinei antikorupcinei prie	medial	elaboration
112. [19], bet įvyko įvyko toksai dalykas, kad renginys yra, galima sakyt, yra toksai masinis, kičinis renginys, ar ne. Yra labai daug efektų ir mes nusiuntėm iš tikrujų kamerinį pasirodymą, kurį sugriaužė, suvalgė visi tie efektai, kurie buvo panaudoti tenais. Tai aš galbūt pasakyčiau, kad tai ne...aš iš tikrujų laba	medial	emphasis

<p>113. [488] ntra, ane? - Tu antra. Niekas ten nepasikeite. Viskas viskas išlikę. P: Negalėjo kokio nors įgrūsti? - Nu, matyt, negalėjo, žinok, ten pagal temas iš tikrujų taip ir jeina. Aš taip žv mestelėjau žvilgsnį ir viskas. P: Ten gale kokius popierius, kas nieko nesupranta, ar ten dar. Klausyti . Klausyk, ten lem</p>	medial	emphasis
<p>114. [501] š turiu savo planų, ir taip, tipo, kad tu čia nesvajok ir... - Nepageidaujama. - Tai man taip kažkaip skaudu, liūdna pasidarė, nors neturėtų taip būt iš tikrujų. - Kas ten per triukšmas? - Aha, triukšmelis. - O, siaube. - Čia mūsų ar...? - Ne, čia baliavoja. - Ne, tenais, anoj pusėj bažnyčios, man rodos. - Ni</p>	final	emphasis
<p>115. [428] iš esmės, ką reikia sakyti, kaip reikia elgtis, kaip koks tas yra bendravimo modelis tarp paauglių, mokytį jūsų nereikėjo. -Ne mokytį mūsų nereikėjo, iš tikrujų. -Kodėl? -Todėl, mes, vos įėjė į mokyklą, pamatėme kaip jie bendrauja. Įėjė į klasę, viskas buvo berots anglų kalbos kabinete, mes matėm kaip jie tar</p>	final	emphasis
<p>116. [41] inai, ko priklauso nuotaika, bet, bet jau kas liečia orą, tai, geriau jis geresnis būtų, žinai. Nu tik tiek, kad šalta biškį, gal tas, biškį nervina, iš tikrujų mane. Tai kaip, grįžtu vakar, sakau, sušalau tai, siaubingai, univere, žinai, visą dieną taip, skaityk, šaltis toks, nežinau, krėtė tiesiog, atsigau</p>	medial	emphasis
<p>117. [82] ү su tarptautine žiniasklaida ir tokiais atvejais iš tikrujų informacija būtų platinama tiesiogiai. Tam, kad dirbt su tarptautine žiniasklaida reikia iš tikrujų įdirbių, reikia žmonių kurie tą išmanyti ir turėtų pažintis, nes be šito dalyko šitam versle, ne versle, o šitoj srityje, neįmanoma dirbt. - Pone pirmin</p>	medial	emphasis

<p>118. [85] nai. -Ingrida, dar buvo Vida, su Ingrida mes buvom. Sako: Rasa, tu baik. Ten daug kas éjo paskui, tik nestrikinéjo, nieks nestrikinéjo. Fainiai buvo, iš tikrujų. Kelnés vél pasidarè, nu tu padla. Išsiploviau kelnes. Dar gavau mèlynę gi. -Kur mèlynè? -Čia va. -Gi matos. Aš matau. -Aha, matyt. -Gerai, nes vaik</p>	final	emphasis
<p>119. [690] mes ir toliau gintume savo lietuvybę. Ją vadinkime suverenitetu ar kaip tik norite. Antras - moralinis stułpas, apie kurį kalbėjo Jo Eminencija, kad iš tikrujų būtų ginamos esminės moralinės nuostatos. Aš su džiaugsmu manau, kad diskusija apie esminės moralines nuostatas palies Europos Sajungos pagrindinių t</p>	medial	emphasis
<p>120. [157] i ne į temą. trodo, kad jinai čia laiko savo papus ar tą taurę – neaišku. Čia, kaip žinai, dujinės viryklės liepsnelė. -A. -Ir čia tie buteliai, nu iš tikrujų prasta reklama ir čia yra aprašymas tipo pakarti ar paleisti ir aišku, kad pakarti. -O bet šitam straipsny irgi šitą peikia reklamą? -Aišku peikia.</p>	medial	elaboration
<p>121. [557] tiek ir anksčiau diskutuoti. Ponas Rimai, ar Jūs galėtumėte ranką kaip teisininkas prie širdies padėjės pasakyti, kad Lietuvoje nekaltumo prezumpcija iš tikrujų yra, na, šventas dalykas? Aš galiu tik apgailestauti, kad nebūsiu populiarus ir turbūt kai kurių nemylimas. Aš galiu priešingai pasakyti, kad nekalt</p>	medial	emphasis
<p>122. [239] int žemę, o po to iš tikro neskriausti šitų ūkininkų, parduot rinkos kaina. Tai mechanizmas yra paprastas. - Prašau, ponas Žymančius. Trumpai. - Tai iš tikrujų žemę reikia grąžinti. Mes visi to norim, ir manau, niekas neprieštarauja. Dabar pasakykim iš kitos pusės. Ar tas žemes, tas išvadas, kas jas turi? Ar</p>	medial	emphasis

123. [567] tėvai, viskas aš su jais gyvenu, tai yra įvaikinimas, o globa tai kai savaitgalį gali paimt, pagloboja. Nu man tuo metu būtų užtekę ir vien globėtų, iš tikrujų. -Kažko tai. -Jo, kažko artimo iš tikrujų. -Bet, Inga, ar yra dar yra skirtumas tarp tų nuolatinių globėjų ir įvaikinimo, ar kada nors mąstei apie to	final	emphasis
124. [259] raugų ir turėjau galimybę pažinti geriausius krašto dailininkus, tokius kaip Raimondas Gailiūnas ar Arūnas Augutis. Na, o kalbant apie konkursus, tai iš tikrujų mano pasiekimai konkursusoe yra nemaži. Ne tik Lietuvoje, bet ir užsienyje buvau ne kartą apdovanota. Didžiausias laimėjimas turbūt buvo konkurse tem	medial	emphasis
125. [621] iški paplėšėm, truputį tai yra. Kaip mane suvarė kai stojau į žurnalistiką, sako kaip ten aš, ai, vietoj "manau" pasakiau "skaitau". Nu, susinervinus iš tikrujų buvau. Ir tas "Šiaulių krašto" vyriausias redaktorius sako ką tu galvoji ten apie kažką ir aš sakau: aš skaitau" ir labai. Oi, kalbos kultūros klaidą	medial	emphasis
126. [346] keturiese susipyksta, tada randa kažką kitą. Tieki kombinacijų turi, ką veikt tarpusavyje... Pasiklaust, ar pamokas padėt padaryt ir padainuot kartu, iš tikrujų aš dažniausiai einu dirbt savo darbų ir esu labai laimingas. Arba su jais kartu mes kuriam ir darom, tai čia iš tikrujų tai nėra problema, tai nėra p	medial	elaboration
127. [205] . - Oi, daug kamštukų galėtum rastum. - Tu žiūrėk metalo kiek priduot galėtum. Cha cha. O čia tik batarkes pakeitei ir cha cha cha. - Tėti. - Ne, iš tikrujų tai aš girdėjau, kad žmonės atseit ... - Cha cha cha cha - ... pinigus renkasi su metalo	initial	emphasis

detektoriais. - Cha cha cha. - Nu šakės. - Bet man tai ne		
128. [355] tiktai gal dvidešimt litu ar trisdešimt. Nežinau. -Bet tai čia tiktai medžiagą galima įrašyt, ane? - Viską čia, ir nuotraukas. Taigi čia fotiko kortelė iš tikrujų jinai yra. - Nu bet muzikos neįrašysi ir neklausysyi per ausines? - Ką? Ką tu čia - čia kortelė penkių dylikos megabaitų. - Nu tai sakau čia tiktai dokum	medial	emphasis
129. [509] Donaldas čia, žinokit, daug. - Arti visiškai Kauno. Ir kaip pagalvoji, man man iš tikrujų... - Kaunas, žinai, mūsų laidoj kliūva. - Man pasidarė graudu iš tikrujų . Man jau nei šypsena, nei man gal kokia šventė čia? - Bet iš esmės, Ovidijau... - Čia yra imidžas kaimo. - Ovidijau... - Jūs supraskit. Mes gerai čia m	final	emphasis
130. [285] u pasiskambink, kad jums pasiskambintų. - Taip, teisingai. - Ir kad pažiūrėtų, ten peršviestų, ar ką. - Taip, mano dabar, va, draugės mergaitės važiavo, iš tikrujų , į Šveicariją slidinėti. - Mh. - Ir jie ten už Berno, reiškia. - Aha, žinau. - Alpėse. Taip, slidinėjo labai sėkmingai ir griuvo jinai, tokia ten sportin	medial	filler
131. [101] kaip jai išeis. - Nu. - [neaiški kalba] - Nes savaitgaliai tai jaučiu labai ir užsakyta jeigu mes tada norim. - Nu reik pasiskambinti, paklausinėt kaip iš tikrujų yra. - Jeigu mes iš tikrujų dar sakysimės. Reik jau pašnekėt. Bet mes suskaičiavom, kad septyni žmonės tai tikrai yra, tikrai. - Man atrodo, kad į limu	medial	emphasis

132. [547] avo, žinai . Tai sagos . Žinai. Arba ten. Dabar galvoju. Aš aš daug ką šiaip jau pamiršau. Matai kaip, pas. Kai kai buvau mokykloj, dar mokiausi, tai iš tikrujų daug mano žodyne buvo tū, tū tarmybių buvo, žinai. O , šita, dabar, nu, tai, žinai, daugiau jau ta bendrine kalba kalbi ir ir tiek, kad jau kai nuvaž	medial	emphasis
133. [497] éta. -Pala, va, bet tai kokios negražios. Kai popierinės kokios. -Ne jos tokios. Jos kai ... - Slenkančios. -Jos kai, žinai, būna tokios nuvytę. - Bet iš tikrujų , jos slenkančios ir labai lapai dideli auga. -Nu. -Jeigu gerai. -Tai gražiai atrodo. - Gražiai atrodo. "-Nu jos slenkančios. -Aš pernai gi buvau ant r	initial	emphasis
134. [568] kei? - Visiškai. - Supratau. - Nu po pora metų. - Prieš pora metų tai padarei. Kiek laiko tam kaupeisi? - Irgi pora metų. - Chi toksai... - Pora metų iš tikrujų . Psi psichologiškai ir morališkai save nuteikinėjau. - Aš kažkada galvojau. Kažkada rūkiau ir po to mečiau rūkyti ir galvojau, kad dabar jau alkoholi	final	emphasis
202. [268] rūs dalykai, ir belieka vienintelis, na, metodas – viešinti tuos plepaliukus, kad žinotum, kas valstybėje vyksta. Čia yra savisaugos instinktas. Mes iš tikrujų geriau suvokiame, kur mes gyvename. Kam tada nekaltumo prezumpcija. Kai yra blogai, tegu jie išsiaiškina, kas yra kas. Mes galbūt, žinot, to teisės n	medial	emphasis
136. [522] ra. – Ne, bet esmė ta... – Nervuoja. – ... kad yra yra dalykų, kur... kala, kala, kala. Ir tu ... yra dalykų, kur tu ateini nuuu... – Juokinga. – Ne, iš tikrujų labai daug priklauso nuo, kaip dėstytojas sugeba tave sudomint. – Jo jo. Va va. – Ir parodyt. – Va va. – Tu gali tą suprast. – Nu, kad ir tos ... – B	initial	contradiction

<p>137. [686] ioginės. -Turi metaforą ir metonimiją. -Nea, perkeltinės. Iš tikrujų vat mes irgi su Agne kalbėjom, yra ten kaip pagrindas, ane. Ir ten nu nesąmonė iš tikrujų, sąsiuviny mes parašyta visai ne taip. Tai aš žiūrėjau internete, visai ne kitaip. - Tai vat, ką aš norėjau tau pasakyti, tą patį norėjau pasakyti, net</p>	medial	emphasis
<p>138. [709] té. Ten yra ir raudonas radikalusis sparnas yra ir pakankamai liberalūs žmonės, tokie ir tikrieji socialdemokratai. Jisai visus juos gali telkti. Tai iš tikrujų parodo... -Taip. -Parodo Jūsų, kaip politiko, didelį įžvalgumą. -Labai gerai. Aš irgi ilgai mąsčiau kaip geriau pasielgt, todėl ta diskusija, vidinė</p>	medial	emphasis
<p>139. [305] prieš vestuves paméginti vienam kitą, jeigu egzistuoja seksualinis nesuderinamumas, kaip teigia visi čia sėdintys mūsų svečiai? -Iš tikrujų sudėtis, iš tikrujų padėtis yra gana sudėtinga ir viena vertus, būtina įvertinti seksualinį atitikimą, nes tikimybė, kad neįvertinus prieš vestuves, galbūt net ir keletą</p>	initial	reformulation/ restart
<p>140. [286] -Tai kodėl jis taip daro? -Baisu pasakyti. Ne negali pasakyti. Na gal bandos instinktas gal... -Bandos instinktas? O kodėl tu jam pats nepasidavei? Juk iš tikrujų gal tau būtų buvę saugiau, sakykim, tokiu atveju. Aš esu mačiusi ir labai tokį nedidelio ūgio ir tokį ligotai atrodančių vaikučių ir kurie puikiai</p>	initial	emphasis
<p>141. [216] -Susidarys. -Nu tikrai ir kas nors. Sakau, septyni tai tikrai. Nu su Andriumi aštuoni. Aštuoni tikrai yra. Tai va. Nežinau. Reik pakalbėt. - Būtų smagu iš tikrujų pasivažnėti. -Kokiai valandžiupei pasivažinėjam. -Eik tu sau.</p>	medial	emphasis

	Atsigavusios. -Jo, princesės žinai. -O logiką mokinotės? -Oi geriau nešnekėkim. -Nieko.		
142. [272]	principo, mums ten nėra ką daryti. Julia gali, gali paduoti tą dainą, jeigu jeigu bus įmanoma, galim galim pabandyt tą dainą. -Taip, Ramūnai. -Jeigu iš tikrujų kažką tai padės pakeisti arba atrasti kažkokią tai formulę. Tarkim ką mums dabar daryt, šitas klausimas nuskambėjo ir mes gautume... -Ką daryt apskri	medial	elaboration
143. [130]	tenka tik tai per televizorių pamatyti arba nuotraukose tai net per širdį pereina kai pažiūri per televizorių-va aš čia buvau galima didžiuotis savim iš tikrujų . Salė milžininška, mėlynais krėslais, labai įdomu buvo. man teko bendrauti su olandu vėliau dar su prancūze viena bendravau, latve, lenke, portugale.	final	emphasis
144. [631]	po nereaguoją į tokius jo žodžius? - Nežinau. -Ne nu bet tai a girdi, Siga, man jisai tai nu, nu biški durns tada yra jeigu taip. Man tai labai gaila iš tikrujų . Ypač kai jai taip gražiai atrodo tie plauka, tokios pas ją ant veido yra strazdanėlės, žinai, nu ir tokie šviesiai ryži plaukai ir taip gražiai jai	final	emphasis
145. [255]	dieną po to, kai Jum iškilo šitie klausimai, atėjo pas mus ir tada po to ir užsienio reikalų komiteto posėdy,jau „Vilniaus plano“ žmonės aiškino, kad iš tikrujų čia nėr to ko nėra, bet yra vienas principas, kurį kaip kaip kaip sakykim yra naudojami autentiški dokumentai ir čia iš tikrujų... -Tai buvo padidint	medial	emphasis

146. [100] vakare, tu gali paskaityti ją. - Nu aišku. P: Iš tikrujų. O čia. Eik tu. Nežinau.	alone	emphasis
147. [279] leckis, kuris visiškai narsiai ir viešai kalba apie tai, kad sovietmetis buvo puikus ir, ko gero, daug puikesnis negu nūdienė. Ta kaip gi taip galėjo iš tikrujų atsitikti? -Na pirmiausiai, Jūs labai aukštai vertinat. Jis joks simbolis. Jis yra, jis yra, na, sakyčiau, visiškai necharakteringas ir nebūdingas, k	medial	emphasis
148. [166] . Taip pat yra užuolaidos, gražios tokios ilgos, žalsvos ar gelsvos, net iš tikrujų nelabai nusakoma spalva. Yra sofa tokia marga. Pilkšvai. Ten daug iš tikrujų spalvų ir visokių neaiškių ornamentų, tokų abstrakcijų yra. Ant lovos yra trys pagalvėlės. Jos yra visos rausvos, tokios gražios su visokiais tokia	medial	emphasis
149. [535] ybė. Pas mane dokumentai, tai kur dar prie caro matuota žemė, jie vis tiek šitą apvogė ir priteisė. Vuot. - Ačiū, gerbiamasis. Mūsų laidos laikas jau iš tikrujų senka. Bet, e, dar vienas patvirtinimas, kad žmonės, kad žmonės teismais nepasitiki, ir ta nuomonė, nuomonė, deja, nėra potenciali. Suprantama, kad t	medial	emphasis
150. [536] abu], tu nejsivaizduoji kaip būna. Atrodo, kad prismaugia tas. Kraugeriui aš ją išvadinau. Kraugeriai išvadinau. Tai man čia, žinai, ai [tabu], nežinau iš tikrujų nusibodo man visi tie dalykai, kad nuobodu, pasidaro, nežinau. -Ne tau vienai. -Man vienai. Tau tik taip atrodo, kad tau viена pavargsti, ne tu vie	medial	emphasis

<p>151. [165] Humanitarinių mokslų fakultete - Technikos kalbos vertimas ir redagavimas. Nu man atrodo, kad jinai nėra labai jau tokia plati, bet jinai reikalinga iš tikrujų, bet daugiau toksai kaip ir technologijų centras vadinas, ir daugiau fiziniai mokslai ten, bet o VDU yra toksai ten lengviau mokytis, bet bet daugia</p>	medial	emphasis
<p>152. [638] ktikoje, Ginai, reikia paties paklausti: kas šiandieną kaltas dėl to? Na, iš tikrujų mes sakom, žiniasklaida, žiniasklaida viešina, visa kita. Ką mes iš tikrujų, žurnalistai, esam kalti dėl to, kad pažeidžiamas nekaltumo prezumpcijos principas? Tas žodis “nekaltumo prezumpcija” toks sudėtingas. Aš žinau, sun</p>	medial	emphasis
<p>153. [715] laikotarpis atskleidė labai skaudžių. Tai mes taip siūlom svarstyti, tame tarpe ir VSD reikalai. Aš čia net galiu sutikti su Rimvydu Valatka, kadangi iš tikrujų problema – ne Pocius, o problema ta, kad tie kontražvalgybininkai, kurie tūri paskutiniu metu „Dujotekanos“ istoriją, jie nušalino nuo pareigų. Aš t</p>	medial	emphasis
<p>154. [357] rie, tarkime, iš pirmo karto, antro ar net trečio nepajuto maksimaliai svaigiai visų pojūčių, jie turi žinoti, kad tam reikia laiko? -Tas laikas, jis iš tikrujų priklauso nuo moters patirties, nes jeigu moteris turi seksualinę patirtį ir turi orgazmų patirtį, tai jai susikurti tai su nauju partneriu bus daug</p>	medial	elaboration
<p>155. [640] ten jau daug kainuoja gran, ten tokia masyvi taip užsideda ir išgraviruota. -Tai kaip Eimantas man dovanojo. -Bet neišgraviruosi tu jos. Būtų gražu iš tikrujų ir taip gražiai žinai išgraviruoja. Ir į dėžutę įdėsim - turiu atsivežus . -</p>	medial	emphasis

Gal turi dar ir dovanų maišiukų? -Turim , rasim. - Neturim, aš išvežiau		
156. [524] ijos valstybes prasidėjo praktiškai didžiausias momentas prasidėjo tada, kai buvo pradėta kvestionuoti keturiasdešimtų metų okupacija. Tada prasidėjo iš tikrujų būtent didžiausia a...nuolatinis karas, kuris eina ir kurio mes kartais galbūt nepastebim kasdien, plius kultūrinė sakykim invazija. Rusiškos kultūro	medial	emphasis
157. [494] o, normalias, žinai, ta prasme, nesumažintas. Ir neišejo jam atsidaryt. Nu ta per. - Nu, sekési mum šiandien dirbt. Padarėm viską, ką planavom. -Ir iš tikrujų tai mes dabar kaip ir kokias, kaip išvadas, ane? kaip kokio darbo apibendrinimą dabar vat . -Konklužin. -Konklužin, jo .Tai va pašnekėsim, tai iš tik	initial	emphasis
158. [533] e santykiuose ir kokias preventyvines sulaikymo priemones mes turime taikyti. Tai aš tiktais galiu vienu dalyku dar šiek tiek pasiguosti. Taip, Rusija iš tikrujų bando ir ir ir bando solidarumą ir to solidarumo ir buvo parodyta ir dar bus parodyta. Rytoj kiek žinau renkasi pilietiškai aktyvi visuomenė, Katedro	medial	emphasis
159. [237] daba žiūrėk čia, daba žiūrėk čia. -Véjo nedarė? -Ne Nu ką tu juokauji, padarė šukuosenas ir suvels visas šukuosenas, a ne? -O tu patenkinta? - Nu iš tikrujų kaip, įdomiai, bet antrą kartą nedalyvaučiau. -A rimtai? -Nu man neį, nepatink man, ne įdomiai man. -A rimtai? -Aš kai paauglė buvau aš galėjau t	initial	emphasis

<p>160. [44] vadovėli, patį naują išleistą. - Jo jo jo. P: Čia dabar KTU tai buvo išleista. - Nu dabar čia griežtai su tais plagiatais visais. P: Nu šiaip tai iš tikrujų gal ir reiktų. Mes pats žmogus nejaukiai jautiesi, supranti. Nu yra tam tikri dalykai, kur, aišku, yra visiems seniai žinomi, ar ne? - Mh. P: Nu, p</p>	medial	elaboration
<p>161. [580] dėl verslo, ir ne tik Lietuvos, įtakos žiniasklaidai. Turiu omeny ne to, t.y. verslas ne tik žiniasklaidoj, politikam ir panašiai. Kodėl tos pažymos iš tikrujų nepažiūrėti? Galbūt tiem, kurie turim leidimus, pradžiai. Aš manau, kad tokius dalykus turėtų žinoti ir visuomenė, nes nėra kalba apie baudžiamą by</p>	medial	emphasis
<p>162. [657] ugiau tokią žygį nežinau. Ai vot. Šiaip tai šiaip tai aš norėsiu papasakot apie Kaukazą, žodžiu. Atversiu tau albumą ir paskui viską aiškinsiu, kaip iš tikrujų ten buvo ir ko nebuvo. Aišku, ten buvo visko. Prasikeikiau ten visam kelionėse. O, papasakosiu vieną, kaip mes tranzavome. Tarp kitko mes buvome prad</p>	medial	emphasis
<p>163. [342] kaip priekaištai Seimo pirmininkui yra, pirmiausia, piktinamas Seimo darbo organizavimu. Mes matėm paskutinį pusmetį, kaip šlubčiojo Seimas ir kaip iš tikrujų prastai dirbo Seimas, pradedant nuo Seimo darbotvarkių sudarymo, kada vieni klausimai iš ryto atsiranda, po pietų dingsta, sukviečiami atsakingi asme</p>	medial	elaboration
<p>164. [546] ais ir iškart po reklamos, vėlgi dar vienas jų kūrinėlis. Stengsiuos nepavest ir galit uždavinėt klausimus. -Taigi, kodėl Buzukas. -O čia dėl to, kad iš tikrujų paklaustumei. Nieks to nežino ir niekam nepasakosiu, kad padaryti intrigą. -Tai</p>	medial	emphasis

	bet čia tavo toksai pseudonimas? -Aha. Aš iš tikrujų visur pasirašinė		
165. [244]	en kažkaip pirmieji metai svarbiausiai, jeigu tu ištempi, po to man atrodo ten vis tiek lengviau būna. - A ne taip? - Aš tai nežinau. - Nu aš, aš irgi iš tikrujų nežinau. Nu, pavyzdžiui, kaip pas mūsų, va tarkim, VDU tai nėra, kad ten vat pirmieji metai sunkiausi ar paskutinieji, bet šiaip kažkaip tu turi nu v	medial	emphasis
166. [642]	ką padaryt ir viskas, kažkaip paprastai labai. -Iš tikrujų, tai dar nežinom, kokios bus ar, ir ar iš viso jų bus, problemų, klausant ir stabdant. Ir iš tikrujų nebandėm, ir gal, nu gal nebus problemų, nes nu reikės, vis tiek tai. -Bet, ta prasme, yra mažos atkarpos, kad gali jas klausyti iš eilės, žinai. O	initial	emphasis
167. [658]	ra internetinis projektas, skirtas būtent šios kategorijos žmonėms. Formavimosi ir plėtros centras taip pasivadino maždaug prieš mėnesį, kadangi čia iš tikrujų yra du centrali: Fotoelektros centras ir Dirbtinių planavimo sistemų formavimosi grupė. Europos Framework 5 programai jie ruošia projektą Aukšto efekt	medial	elaboration
168. [598]	nors iš tikrujų tai jaučiu, nežinau, kada, neįsivazduoju, gal sekmadienį net, nes nes Aurius šeštadienį dirba gi, vakarop griš iš darbo, nu, gal dar iš tikrujų nėra, ne tamsu, nežinau, kelintą jis griš, gal apie kokią penktą, žinai, dar kol susiruošim, tai gal visai normaliai išeina. -Kokią šeštą, va, taip,	medial	emphasis

169. [159] žiūrėt programą. Ką rodys, gal kokį gerą filmą. -Taigi turim žmones. -Aš turiu programą. -Turi programą. -Tuoj. "Žmonės" žurnalas, geras žurnalas iš tikrujų . -Pažiūrėsim ką rodo gero. -Bet pala šiandien sekmadienis, nieko nerodys, sekmadieniais nelabai ką rodo. -Mhm. - Vakar labai gerą filmą rodė - "La	final	emphasis/ opinion
170. [361] žinai kaip tu sakai, žurnalistai. Sakyk, gal iš tikrujų tai tie atlikėjai, menininkai ne tiek daug geria, tik yra daugiau matomi? Nežinau... - Matomi iš tikrujų . Bet o pasakykit man, kuris dabar iš tų visuomenės la labiau ži žinomų žmonių, kuris vaikšto ten į naktinius klubus, ar dar kažkur. Dažniausiai tai j	final	emphasis
171. [667] andien mes juos lengva ranka pasmerkiam tai žodžiu tos emocijos matyt yra suprantamos, kodėl taip vyksta emocingai mūsų pokalbiai ir ko aš pavyzdžiui iš tikrujų labai noriu vaikų teisių tarnybos atsakomybės už nedarbą. Jie nepažeidžia įstatymo, bet nedaro. - Problema yra tame, kad iš tikrujų pastaruoju metu ž	medial	elaboration
172. [477] ką, užsidariau ir, ir prisisvaigau sau nesąmonių tokią, vienu žodžiu, tuščiai laiką praleidau ir dabar ant savęs pikta ir ir, ir viskas. O sportuoti, iš tikrujų , gerai kartais. Namie pasportavau. Turiu tokius svarelius po du kilogramus ir šiaip, pasportuoti labai faina, kai būni vienas. Ne. Ne tokį sportą, ko	medial	emphasis
173. [116] žydų kapai. Bet, ar čia buvo žydų kapai, ar ne žydų kapai, nėra pagrindinė problema, nes i...i...dabar Izraelyje egzistuoja specialios firmos, kurios iš tikrujų , miesto plėtros reikalams, perkelia mirusius. Mano supratimu, čia iš tikrujų	medial	emphasis

pagrindinė problema buvo, kaip buvo elgiamasi.
Tas uždarumas, nenorėjimas

Appendix C. *Rzeczywiście* in the SPOKES

F:tak samo jak u nas z chłopakami M: ja na przykład w grupie mam jedną ogólnie F: no M: ale tak samo jak u nas z chłopakami F: no to no to tak rzeczywiście tak jak na angielszczyzne chłopacy u nas M: ale w innej grupie już mają na przykład nie wiem pięć dziewczyn ale to	initial	elaboration
ale tam jak Marzena będzie spała na wieczór na dole jak będzie spała to będzie sufit słyszać M co będzie miała? F aha no to rzeczywiście to lepiej tu no no F hałaś się robi M aha	medial	emphasis

<p>tak zwane pobożne życie pędził ale w środku jest ci źle i jesteś niespełniony M SR 32</p> <p>415 to tam też M SR 32</p> <p>416 do mnie to mówisz F SR 36</p> <p>418 że ja takie pobożne życie pędzę ale jest mi źle F SR 36</p> <p>419 rzeczywiście F SR 36</p> <p>420 kwestia autonastawienia jakiegoś a nie M SR 32</p> <p>421 muszę się przestawić</p>	alone	emphasis
<p>w sensie no spytałem właśnie na przykład o matematykę M SR 19</p> <p>819 no właśnie F WY 32</p> <p>820 ale pani powie prawda ale M SR 19</p> <p>821 to też jest pierwsze co mi przychodzi do głowy nie F WY 32</p> <p>822 ale pani powiedziała że(...) no rzeczywiście _gap_unclear_ ale chyba to jest tak z tego co zrozumiałem M SR 19</p> <p>823 chyba powinno się teoretycznie jak już jest wprowadzone do</p>	initial	reformulation/restart

polskiego powinno się już używać		
<p>nie chodzi już o o nawet te rodziny które jakby z własnej woli mają jakieś problemy F WY 23</p> <p>1159 yy z własnej czy nie własnej ale te które rzeczywiście chcią coś zrobić dla swoich dzieciaków a po prostu wcześniej nie miały takich możliwości F WY 23</p> <p>1160 uhm F WY 32</p> <p>1161 jasne</p>	medial	emphasis

<p>takie jak widziałem гдесь там no в каталогах икеи то именно характеризует то что здесь правда в таких комнатах именно есть матрас без практических кроватей на земле лежат M SR 23</p> <p>436 и и есть там другие какие-то дикие мебельные изделия или M SR 23</p> <p>437 дикодоргие товары или интересные товары или не знаю что еще M SR 23</p> <p>438 а я видел недавно возможно и это в не необычном каком-то таком каталоге (.) конечно же что сейчас есть такие модные с балдахинами кровати F SR 23</p> <p>439 но эти балдахины это есть не это обычные простые балдахины только какой-то такой пологий щиток но можно удариться в голову</p>	initial	emphasis
--	---------	----------

<p>kupowałem Maćka Żurawskiego to był mój pierwszy transfer zawsze M SR 22</p> <p>1226 ee . niezależnie no nie nie nie nie nie niezależnie bo w Realu chyba go . nie miałem jak Real prowadziłem ale jak prowadziłem wi wi wilareal Villareal to też go kupiłem i . i też był . no najlepszym napastnikiem był wtedy(.) M SR 22</p> <p>1227 i rzeczywiście to był taki że . po . piętnaście dwadzieścia bramek w dobrej lidze ładował w sezonie M SR 22</p> <p>1228 a tam na tej grze to Arsenal . kupował Szymkowiaka u mnie zawsze . nie wiem czy u ciebie też M WY 26</p> <p>1229 tak?</p>	initial	elaboration
<p>w czwartek na noc F WY 30</p> <p>523 piątek sobota niedziela F WY 30</p> <p>524 nie dobrze? M WY 25</p> <p>525 o ta niedziela jest bez sensu bo to rzeczywiście jest koniec ferii F WY 30</p>	medial	emphasis

<p>526 no więc wszyscy będą wracali a my wtedy M WY 29</p> <p>527 też będziecie wracali</p>		
<p>chcesz pepsi? czy chcesz spróbować? M WY 47</p> <p>1059 za dużo mi nalałeś nie mogę więc tak wiesz? F WY 21</p> <p>1060 to masz M WY 47</p> <p>1061 ja idę muszę yy bym poszła na degustację win F WY 21</p> <p>1062 znaczy w ogóle na taki wiesz kurs F WY 47</p> <p>1063 rzeczywiście przygrzało M WY 24</p> <p>1064 co włączycie? M WY 47</p> <p>1065 no zobacz włączylam na chwilę bo przecież już tak zimno było że wiesz</p>	initial	topic change

<p>po czym yym jest taki jakiś w ogóle no i też pytałam go o te o ten o ten Kraków nie no bo właśnie jak odpadł no to czy nie chce też jechać go pytałam F WY 26</p> <p>331 aha F WY 26</p> <p>332 i on też taki że mmm . mmm F WY 26</p> <p>333 aaa może ale w sumie to jemu się nie chce może jak już nikt inny z nami nie pojedzie to może on pojedzie F WY 26</p> <p>334 po czym rzeczywiście obdzwoniłam już kurwa wszystkich chyba F WY 26</p> <p>335 mhm</p>	medial	emphasis
<p>a ta była była taka wielka że by się dwie osoby najadły F WY 26</p> <p>89 le . spoko M WY 33</p> <p>90 nie przesadzaj M WY 33</p> <p>91 nie naprawdę tam w sensie no była taka w sensie to była rzeczywiście bagietka F WY 26</p> <p>92 ale za osiem złotych to spoko</p>	medial	emphasis

<p>no ale jak już się dogadujesz M WY 29</p> <p>122 ale ale ale ale książka się przydała tam szczególnie na poczcie M WY 25</p> <p>123 znaczy na poczcie w sklepie w markecie gdzieś M WY 25</p> <p>124 podstawowych takich takich tych się nauczyłem sformułowań ale jednak i tak człowiek nie potrafi tego wykorzystać no bo to jest za mało czasu M WY 25</p> <p>125 to trzeba by się jednak rzeczywiście z pół roku uczyć M WY 25</p> <p>126 żeby żeby coś było a właśnie nie wiem słyszeliście ? bo ja słyszałem że podobno jest taka jakaś nowa metoda nauki języków tak? to się jakoś nazywa widziałem ogłoszenie gdzieś na akademii M WY 25</p> <p>127 kurs kosztuje chyba pięćset złotych</p>	<p>medial</p>	<p>emphasis</p>
--	---------------	-----------------

<p>ja to się przekonałam że ten że F SR 54</p> <p>422 ale M SR 33</p> <p>423 tak pić możliwa i ten mój kumpel wiesz z którym byłem mówi że on to normalnie ma bo mówi że jak zacznie chorować to po prostu zacznie pić M SR 33</p> <p>424 yhm F SR 54</p> <p>425 i oczywiście tak jest bo jak tam teraz byliśmy u nich w Toruniu u tego znajomego i też tam posiedzieliśmy sobie w nocy jakąś kolacją M SR 33</p> <p>426 sporo alkoholu to ja następnego dnia no nie ukrywam że tam ledwo żyłem a ten wstał ode mnie chyba z półtorej godziny wcześniej poszedł do pracy</p>	initial	elaboration
<p>bo ogólnie na zajęciach tam nic do niej nie mam nie F WY 23</p> <p>222 mm F WY 23</p> <p>223 zresztą nie gadam z nią za bardzo więc tam wiesz ładnie mówi po</p>	initial	elaboration

angielsku rzeczywiście naprawdę ładnie		
<p>czy ja wiem to był taki przekrót na przekrécie prywatyzacje i wszystko wiesz cwaniaczki to M SR 33</p> <p>839 ale ale to no to jest no właśnie te wszystkie rzeczy M SR 35</p> <p>840 spowodowały że już nikt w nic nie wierzył M SR 35</p> <p>841 wiesz jak trzeba trochę zadymić kogoś zbić narobić jakiegoś hałasu to Polacy są na pewno najlepsi natomiast jeśli M SR 33</p> <p>842 potem rzeczywiście trzeba budować to wiesz w trudzie mozole jakiejś takiej konsekwencji M SR 33</p> <p>843 ni ch tu tu M SR 33</p> <p>844 dziwny jest ten kraj wiesz wydaje mi się że tu długo długo nie będzie dobrze bo nigdzie nigdy nie było jakoś tak sensownie</p>	medial	emphasis

<p>699 przebić gdzie Paryż też jest naprawdę pięknym miastem i w Paryżu akurat ud uderzyło mnie że to jest strasznie zielone miasto tam jest tyle zieleni F WY 23</p> <p>700 uhm F WY 32</p> <p>701 przynajmniej tam gdzie ja byłam że masakra F WY 23</p> <p>702 n nie byłam to to nie jestem w stanie odpowiedzieć F WY 32</p> <p>703 a ale bo mówię F WY 23</p> <p>704 ale Praga rzeczywiście jest taka bardzo klimatyczna F WY 32</p> <p>705 jest Paryż jest przereklamowany moim zdaniem F WY 23</p> <p>706 no pewnie jest dużo ludzi też tam nie no</p>	medial	emphasis
<p>tylko że mm nigdy nie było jakiś wypadków z publiką na przykład M WY 23</p> <p>801 znaczy wiesz no ja rozumiem że ok no ro_trunc_ robisz rekonstrukcję powiedzmy w ciągu dnia jakiejś tam</p>	medial	elaboration

właśnie nie wiem mm no F WY 33 804 no powiedzmy bitwy tak jak tutaj F WY 33 805 yy gdzie rzeczywiście no to jest cały spektakl od_trunc_ odegrany tak naprawdę F WY 33 806 yhm		
tak jak te salaterki szklane ja po cztery złote a tam są po dziesięć i dwanaście na Kaliskiej F SR 46 707 aha M SR 49 708 za Kaliską na Sieradzkiej te samiutkie F SR 46 709 no to rzeczywiście no nie raz jest taka różnica M SR 49 710 no taka jest różnica F SR 46 711 zapłaciłaś mi Terenia za ten?	medial	emphasis
do koryta pchają się najmocniejsi M SR 41 565 tak M SR 32 566 ciągną swoich czy to jest prawica czy lewica wszystko M SR 41 567 to jest dżungla rzeczywiście M SR 32 568 a czy jakiś tam system	final	emphasis

się dotrze tak jak w samo y w Stanach Zjednoczonych		
ale nie ta jest ładna bo taka zielonkawa F WY 54 245 no tak ale ona ma taki taką zieleń ten pokój jest taki zielony F SR 52 246 ale ona ma turkus F WY 54 247 nie no ona ale ona ma taki że że jej wiesz no jest to rzeczywiście jest w podobie i Bogdan jej ale patrz jakby było ładnie F SR 52 248 ja mówię no pogadacie sobie F SR 52 249 u nas w pracy pokoik sobie tak pomalujemy na taki miętowy	medial	emphasis
ale chyba łatwiej by było jak byś jak sobie uważasz F WY 24 72 tylko może by było taniej jakbym im dała te sterowniki nie? F WY 23 73 no raczej F WY 24 74 to może to może rzeczywiście sama lepiej F	medial	emphasis

<p>SR 46</p> <p>75 tak F SR 46</p> <p>76 a czemu im nie dasz tych sterowników?</p>		
<p>ilu jest takich ludzi którzy rzeczywiście nie poszli na wybory a ich głos mógł rzeczywiście coś zmienić</p> <p>F WY 23</p> <p>1096 n nie wiem utożsamiają się z jakimś poglądem i gdyby F WY 23</p> <p>1097 głosowały na partię o takim poglądzie F WY 23</p> <p>1098 no to idę o zakład że rzeczywiście by to wyglądało zupełnie inaczej ale skoro się nie chce no to niech później taki nie narzeka że że jest źle gorzej F WY 23</p> <p>1099 kiedy się rzeczywiście głosuje i yy i nie wychodzi F WY 23</p> <p>1100 no i nie wychodzi tak jak by się chciało znaczy wiesz no z tym</p>	initial	emphasis

<p>zawsze sobie wyobrażałam Hamburg F WY 50 526 jako tętniące życiem miasto a nie jakąś z zz zapyzała przepraszam dziurę gdzie nic nie ma no F WY 50 527 portowe hanzeatyckie M WY 25 528 wiesz co wydaje mi się że lepiej by było pojechać do Gdańska jak ostatnim razem byłem to to było stosunkowo ładne rzeczywiście hanzeatyckie stare miasto z charakterem M WY 25 529 no F WY 50 530 cmentarz był ładny</p>	medial	emphasis
<p>móc robić własne rzeczy M SR 32 715 dobrze dobrze płatna i i ta i i nie i nie czasochłonna F SR 36 716 dobrze płatna przede wszystkim M SR 32 717 i mały nakład tak M SR 32 718 i zająć się wiesz jakimiś tam własnymi rzeczami no ale cóż M SR 32 719 a teraz ma anginę</p>	medial	emphasis

<p>ropną właśnie brat pani doktor mówi że rzeczywiście wirus jakiś taki krąży w powietrzu M SR 32</p> <p>720 kazała mu wybrać wszystkie antybiotyki do końca bo potem mogą być komplikacje może to jest to co Jacek ma M SR 32</p> <p>721 a widzisz</p>		
<p>o jest jak na razie skierowane dla polonistów i matematyków F WY 23</p> <p>717 aha F WY 32</p> <p>718 i to jest tak że studia są rzeczywiście podyplomowe F WY 23</p> <p>719 ale odbywają się y w trybie dziennym F WY 23</p> <p>720 od poniedziałku do czwartku chodzi się do szkół tam obsie obserwuje się lekcje prowadzi swoje</p>	medial	emphasis
<p>oczywiście kandydatka na F SR 35</p> <p>225 na przyjaciółkę F SR 42</p> <p>226 na oskara M SR 32</p> <p>227 na przyjaciółkę F SR 35</p> <p>228 właśnie to chcę o o to mi chodzi no naprawdę ja</p>	initial	elaboration

<p>nie znam tej dziewczyny F SR 35</p> <p>229 rzeczywiście byłam urażona jej reakcjami i uważam że F SR 35</p> <p>230 że postąpiła bardzo nie F SR 35</p> <p>231 niedojrzale no no nie wiem jak to powiedzieć no</p>		
<p>ale wiesz no generalnie dzieci półtora kilogramowe się rodzą F WY 30</p> <p>511 tak że ona już bije je na głowę F WY 30</p> <p>512 to spokojnie F WY 28</p> <p>513 to już je wiesz przebiła rzeczywiście F WY 28</p> <p>514 dwa kilo mąki już taki wiesz F WY 30</p> <p>515 no jeszcze troszkę musisz się pomóczyć</p>	final	emphasis
<p>taka taktyczna produkujesz armię miasta? M SR 35</p> <p>282 ale grafika i wiesz możliwości M SR 35</p> <p>283 no są świetne mogę ci włączyć jak chcesz na jednym kompaktiku M SR 35</p> <p>284 ale Rosjanie to zrobili i naprawdę nie zła gierka</p>	final	emphasis

<p>M SR 35</p> <p>285 wiesz co że ja chyba mam inny rzeczywiście nie wiem czy nie mam w ksztalcie takich łu łu M SR 33</p> <p>286 a łączki takie? M SR 35</p> <p>287 tak podłużne takie w tym samym ustawieniu</p>		
<p>od pewnego czasu kiedyś tam dostał odłamkiem dekoracji że tak powiem w głowę M WY 33</p> <p>465 od tego czasu stał się dosyć agresywny M WY 33</p> <p>466 bardzo dziwne jego jego zachowania są czasami niewytłumaczalne M WY 33</p> <p>467 ale rzeczywiście widać że mu się coś tam M WY 30</p> <p>468 no M WY 33</p> <p>469 no i wtedy też zaczął wymachiwać rękami że że kogoś tam nie lubi zrobił mi tam scenę przy Bodziu ja tak się wkurzyłem mówię ale</p>	initial	emphasis

w ogóle Maćkowi wysiadł bojler i ma zimną wodę teraz . F WY 22 231 uuu . F WY 22 232 będzie się hartował jak morsy . F WY 22 233 F WY 22 234 dobrze na zimę wiecie im więcej się hartujesz w sensie bierzesz ciepły prysznic zimny ciepły zimny na przemianę to y i masz jędźne ciało ale lepsze ukrwienie żadnych żylaków nie ma nic kompletnie nie ma rzeczywiście . F WY 22 235 mhmm . F WY 22 236 to się ciało ujędrnia . F WY 22 237 no widzisz .	final	emphasis
--	-------	----------

<p>no narodowych może bardziej u nas jest u nas narodowcy to nie jest taka M WY 25</p> <p>658 aha to nie jest ten takie M WY 23</p> <p>659 aaa zależy to się miesza wszystko M WY 25</p> <p>660 mhmm M WY 23</p> <p>661 ale tam tam rzeczywiście są są organizacje i one na przykład się zajmują przygotowaniem ludzi do działania w korporacjach w świecie wielkiego biznesu M WY 25</p> <p>662 aha na tej zasadzie M WY 23</p> <p>663 no bo no oni są oczywiście też mmm prorodzinni i tak dalej no są konserwatywni w poglądach raczej chyba M WY 25</p> <p>664 mhmm</p>	medial	elaboration
---	--------	-------------

<p>nie żartuję M SR 33</p> <p>866 nie ma innej</p> <p>alternatywy M SR 33</p> <p>867 nie no nie ma nie ma nie ma nie ma F SR 54</p> <p>868 wiesz pomyśleć że żeby jeszcze tak sobie rozważyć a no niechby tam odrębność zachować i coś ale jak F SR 54</p> <p>869 rzeczywiście</p> <p>alternatywą jest ten</p> <p>wschód to ja dziękuję F SR 54</p> <p>870 a nie można zostać tak sobie po środku bo na to to za słabi jesteśmy żeby sobie tak wiesz pozwolić F SR 54</p> <p>871 tak M SR 33</p> <p>872 przykro jest to że te stanowiska już są dawno porozdzielane te intratne jakieś tam posadki M SR 33</p> <p>873 powiem ja mam taka cichą nadzieję że no kurcze nie będzie innego wyjścia jak</p>	initial	emphasis
--	---------	----------

<p>na zasadzie takich skojarzeń nie? że zupełnie inne słowa no a ty se wymyślasz jakiś wierszyk bezsensowny F WY 19</p> <p>134 tak tak F WY 19</p> <p>135 i to wszystko umieszczasz w tym nie? F WY 19</p> <p>136 no fakt że jak by może na taki trening poszedł no to rzeczywiście bo tak jak czytasz się w gazecie no to się wydaje bez sensu F WY 19</p> <p>137 zresztą samemu jest się trudno do tego zmobilizować F WY 19</p> <p>138 jeżeli właśnie taki kurs a tak to to blado</p>	medial	emphasis
--	--------	----------

	initial	elaboration
<p>można takie sobie tam te leżaki wynająć z parasolem F WY 35</p> <p>337 albo gdzieś na górze wiesz sobie usiąść z kieliszkiem wina i popatrzeć F WY 35</p> <p>338 na Monte Cinto i na morze F WY 35</p> <p>339 ja tylko pamiętam jeden taki widok F WY 35</p> <p>340 niesamowity właśnie w nocy księżyc był taki ostry i taka wiesz czarna noc F WY 35</p> <p>341 i ta woda i te góry które się tak rysują wiesz niesamowicie fajnie było rzeczywiście no taki jest F WY 35</p> <p>342 i na ile byście jechali? M WY 29</p> <p>343 no ja wiem ze dwa tygodnie F WY 35</p> <p>344 dziesięć dni wiesz dojechać i wrócić no</p>		

<p>to mówi że po prostu szok F WY 43</p> <p>146 z tymże tak jak w Stanach to jest to zagęszczenie duże nie i tak cały czas te miasta i tyle tego światła to tam cały czas są takie olbrzymie autostrady F WY 43</p> <p>147 i mówi słuchaj to wszystko gdzieś na jakiś takich wielkich wielkich górách wykute gdzieś bokami nie? F WY 43</p> <p>148 i mówi jedziesz i patrzysz na te krajobrazy to mówi pięknie F WY 43</p> <p>149 a w ogóle to już mają tak jak w Stanach bo tam zresztą większość tych firm to powiązania z Ameryką nie? F WY 43</p> <p>150 kiedyś jeszcze było tak że rzeczywiście tych ludzi tam pożądano wizę kanadyjską dostać to nie był żaden problem a teraz już M WY 29</p> <p>151 yhm F WY 43</p> <p>152 yhm F WY 43</p> <p>153 teraz to nie wiem czy są wizy jeszcze czy już nie ma teraz?</p>	medial	emphasis
---	--------	----------

i właśnie jest kupa Portugalczyków i właśnie i wszyscy są kurna tego samego wzrostu i wszyscy mają metr siedemdziesiąt i ja mówię co jest w ogóle dlaczego? F WY 23 1166 no F WY 23 1167 no no tak to jest F WY 23 1168 coś w tym jest rzeczywiście że oni niscy są naprawdę są niscy F WY 23 1169 jedyni wysocy ludzie którzy tam byli to byli erazmusi autentycznie F WY 23 1170 w ogóle a po prostu z Polski to było tylu no to też ci chyba pisałam że no niesamowicie dużo w ogóle zaczęliśmy wszystkich uczyć polskiego nie	medial	elaboration
---	--------	-------------

<p>ja nie słyszałem żeby tutaj żywiecki zrobili M WY 26</p> <p>1157 tak? M WY 25</p> <p>1158 ty no to kurdę przynieś ten M WY 25</p> <p>1159 skrzynkę jednego i drugiego i sprawdzimy czy rzeczywiście smakują tak samo M WY 25</p> <p>1160 wiesz co no Kaltenberg rzeczywiście jest wredny wstępne piwo tak mi nie smakuje wyjątkowo M WY 26</p> <p>1161 łódzkie to jest w ogółe wstępne M WY 25</p> <p>1162 natomiast tyskiego to bym się napił</p>	medial	emphasis
<p>ja nie słyszałem żeby tutaj żywiecki zrobili M WY 26</p> <p>1157 tak? M WY 25</p> <p>1158 ty no to kurdę przynieś ten M WY 25</p> <p>1159 skrzynkę jednego i drugiego i sprawdzimy czy rzeczywiście smakują tak samo M WY 25</p> <p>1160 wiesz co no Kaltenberg rzeczywiście jest wredny wstępne piwo tak mi nie smakuje wyjątkowo M WY 26</p> <p>1161 łódzkie to jest w</p>	medial	emphasis

ogóle wstępne M WY 25 1162 natomiast tyskiego to bym się napił		
3994 tutaj do tego F WY 23 3995 ychy F WY 24 3996 to tam pospisuje z jakich to tam bajek plus minus F WY 23 3997 a to jednak byśmy musiały rzeczywiście trochę usiąść do karton netłork i po prostu obejrzeć kilka żeby w ogóle wiedzieć o co chodzi w tym nie F WY 23 3998 dobrze F WY 24 3999 no bo ja nie mam pojęcia o większości nie tak w sumie zdaje sobie z tego sprawę	medial	emphasis

<p>niezły ale on mówił że to kombi mnie się wydawało czy? M SR 32</p> <p>260 nie F SR 36</p> <p>261 kombi to był ten tamten pierwszy opel F SR 36</p> <p>262 spoko rzeczywiście taki M SR 32</p> <p>263 no jest fajny wygodnie się rzeczywiście jeździ F SR 36</p> <p>264 i za pięć tysięcy to wiesz co z pocałowaniem ręki M SR 32</p> <p>265 tak tyle to? ale on kłamie nie wierz mu</p>	medial	emphasis
<p>a poza tym nic a znalezienie prostych spodni jest dosyć dużo więc M WY 23</p> <p>1063 yhm F WY 33</p> <p>1064 więc tutaj zwykła statystyka wchodzi M WY 23</p> <p>1065 no albo być może na Rusi rzeczywiście jak ktoś tam to nosił i i M WY 23</p> <p>1067 no jasne F WY 33</p> <p>1068 yy używając pewnej yy nadinterpretacji i mm metafory ten że Arab chciał napisać że</p>	medial	emphasis

<p>bar_trunc_ że bardzo szerokie M WY 23 1069 no tak</p>		
<p>że przy tym że przy bo tam mówił jak się przyglądał że przy zawiasach jest szczelne nie? F SR 54 259 yhm M SR 33 260 mówi a tu mówi jest taka szczelina no nie taka nie? no bo to nie? ale wiesz ale jest F SR 54 261 yhm M SR 33 262 no to rzeczywiście M SR 33 263 i naprawdę wieje i dołem tu wieje bo jak tak podstawiam rękę do tego tutaj do w pokojach to nic F SR 54 264 no jest taki chłód nie bo jest chłodniej przy oknie nie ale? ale nie ma wiatru nic takiego wiesz F SR 54 265 nawet nie powinno być szczelne</p>	<p>final</p>	<p>emphasis</p>

<p>o tym jak doskonale się trzymają ściany natomiast rzeczywistość była taka M SR 34</p> <p>234 przerastała nawet ale zrobiłeś ten kurs czyli wcześniej chodziłeś po tych skałach M SR 32</p> <p>235 tak M SR 34</p> <p>236 ale ty masz taki rzeczywiście lęk przestrzeni czy po prostu obawa przed ekspozycją bo długo nie chodziłeś M SR 32</p> <p>237 długo nie chodziłem wiesz M SR 34</p> <p>238 ale na wędę tak? M SR 32</p> <p>239 trochę na wędę się wspi wspinałem</p>	medial	emphasis
<p>a czekajcie nie nie poczekajcie M WY 39</p> <p>1150 tak samo jak potwierdzenie ten opis to już zmieniany był ze trzy razy i w dalszym ciągu się pojawiają tam błędy F WY 52</p> <p>1151 no właśnie panie BORYSIE jak to jest że M WY 39</p> <p>1152 to powinno być</p>	medial	emphasis

<p>rzeczywiście to M SR 38 1153 ale nie no yyy taki opis tam na dole to zmieniany był trzy razy i już było tak wszystko F WY 52 1154 ale gdzieś są błędy w tej chwili ?</p>		
<p>Daruś? M SR 33 488 tak F SR 54 489 kontrowersje M SR 33 490 że żeby nie tego o jej jak dziewczyny są tam większość dziewczyn jest znaczyc wiesz większości to F SR 54 491 chyba nie wiem to to jest rzeczywiście teraz ewenement nie? to już trzeba mieć F SR 54 492 e tam M SR 33 493 ale tak się poczuły od razu widać wiesz kogo to dotycza F SR 54 494 no tak że wiesz no F SR 54 495 to też się bierze chyba z czasów no w których się jednak żyje</p>	medial	emphasis

<p>ale było tyle osób i wszyscy się rzucali żeby powiedzieć co oni mieli że stwierdziłam że dobra już tam nie ważne to nie jest aż takie istotne F WY 23</p> <p>1130 mhmm F WY 23</p> <p>1131 ale czasami to aż wiesz po prostu były gorące dyskusje że tutaj powinno być wiesz to słowo a nie to i w ogóle o jezu nie ja taka siedzę łał F WY 23</p> <p>1132 mhmm F WY 23</p> <p>1133 no więc myślałam że parę osób to będzie miało to zajebiście zrobione nie wiem może te parę osób rzeczywiście miało nie F WY 23</p> <p>1134 ale ogólnie chyba poszło to słabo F WY 23</p> <p>1135 mhmm F WY 23</p> <p>1136 z tego co wiesz z tego z tego jej komentarza po prostu wywnioskowałam</p>	medial	emphasis
---	--------	----------

i chyba gdzieś właśnie mmm M WY 25 535 ta tego typu postawa stała się stereotypem bardziej który nie ma wiele z rzeczami nie być taki spójny czy zgodny z rzeczywistością M WY 25 536 mmm F WY 25 537 liczbowo pod względem przypadków rzeczywiście to może być mniejszość F WY 25 538 także nie wiem no czy czy to że to właśnie czy to mam wrażenie że to nie znaczy nie opierajmy się właściwicie może po prostu zgódźmy się na tym że się nie opieramy że w tym momencie czy to kobieta sobie dobudowuje czy to facet sobie dobudowuje całą yyy budowlę i tworzy piramidę bo coś się stało nie wiem bo spojrzała i się odwróciła i łypnęła na mnie okiem tak ? czy czy coś tak ? czy trzepnęła rzęsami aaa ooo ! M WY 25 539 no F WY 25 540 piękne to było !	medial	emphasis
--	--------	----------

<p>no to myślę o kurde F WY 26</p> <p>413 lecisz do tego .</p> <p>Frankfurtu? F WY 26</p> <p>414 mhm F WY 26</p> <p>415 to myślę o kurde to w sumie rzeczywiście to może przyleczę nie F WY 26</p> <p>416 no i już taka byłam zapalona że dobra kupuję F WY 26</p> <p>417 po czym mówię do a słuchaj jak to jest po tym jak dolecę na to lotnisko to jak mam się do was dostać nie a mi mówi no że . no że tam nie mogą po mnie przyjechać bo tam będzie w pracy czy coś wtedy jak jest ten lot F WY 26</p> <p>418 i że mogłabym przyjechać autobusem nie</p>	medial	emphasis
<p>i proszę państwa może jeszcze przepraszam że to żeby myśleć o tym F WY 55</p> <p>920 kogo wybierać i ja nic F WY 55</p> <p>922 tak F WY 55</p> <p>923 i proszę państwa może jeszcze przepraszam że rzeczywiście trochę to F</p>	medial	emphasis

<p>WY 55</p> <p>925 yy to że jednak na tej uczelni nawet na tej naszej uczelni F WY 55</p> <p>926 yy są ludzie którzy naprawdę interesują się yy tym kształceniem studentów</p>		
<p>mam taki zajebisty kontakt z tą laską teraz F WY 24</p> <p>527 ale w ogóle wiesz kojarzysz tą laskę po twarzy i tak dalej? F WY 24</p> <p>528 kojarzę ją po twarzy bo najpierw generalnie z fejsbuka kojarzę jak ona wyglądała F WY 24</p> <p>529 i rzeczywiście bo była taka jedna fajna impreza słuchajcie ona była taka jedna z tych bardziej cichych imprez F WY 24</p> <p>530 na których po prostu siedzieliśmy w pokoju i chłopaki grali na gitarze i to było na przemian albo Brazylijczycy trzymali gitarę i wtedy były brazylijskie piosenki albo Ruscy F WY 24</p> <p>531 albo polacy a nie F WY 24</p>	initial	elaboration

532 nie Polaków nie ja byłam jedyna Polka		
stwierdziłam że mnie bo znaczy wiesz w Pana Boga to jeszcze wtedy nie wierzyłam ale mówię że to kara mnie spotkała za to F SR 44 831 tak mnie tyłek bolał F SR 44 832 potem to ja mówię że mi się należało bo to wiesz głupota jakaś tak jak człowiek sobie coś wymyśli F SR 44 833 no to rzeczywiście to to mi się przypomina F SR 44 834 właśnie że że że że mogło jej się wtedy coś stać naprawdę a a jeszcze raz jak ją jak była malutka F SR 44	medial	emphasis

<p>835 to ile ze dwa tygodnie miała i się tak darła całą noc że ja w końcu poduszką nakryłam</p>		
<p>i ona tam pozałatwiała jej wszystko że mówi że yy założy taki blog blog się nazywa to tak? F SR 84 83 dała tam do internetu przepis na sernik . no i dużo mm takich wiesz yy odpo takich mm odpowiedzi że bardzo ten sernik był smaczny i proszę jeszcze o dalsze przepisy no widzisz babciu mówi zobacz . jak mówi ile osób cię prosi jeszcze o przepisy na inne ciasta na na jakieś tam inne potrawy F SR 84 84 to mówi to się zde no ale to ja tego nie potrafię no mówi ja nie potrafię tego robić ja cię nauczę no ci dwaj . wnuczkowie i ta dziewczyna wnuczka jak</p>	medial	elaboration

<p>się wzięli za tą babkę to ją tak wyuczyli w tym tym tym w tym komputerze F SR 84</p> <p>85 że rzeczywiście założyli ten blog no już później to już ojej przecież ten . było chętnych tyle mm tyle osób F SR 84</p> <p>86 wszyscy się dopominali o przepisy na to na tamto śpie świetne jabłeczniki torty . mm yy jakieś tam właśnie makowce jak no w ogóle różnego rodzaju ciasta F SR 84</p> <p>87 no ona tak nie dowierzała temu wszystkiemu no ale taka była prawda bo było tutaj uwidoczone w tym komputerze</p>		
<p>mnie tam policzyli prawie prawie dwadzieścia pięć złotych za miskę barszczyku z dwoma krokietami tam w Bukowinie z dwoma krokietami z Tesco M WY 25</p> <p>417 ale zdzierstwo M SR 60</p> <p>418 mmm teraz tam każdy</p>	medial	emphasis

<p>jeden ma knajpę i ta ta knajpa znaczy te knajpy to działają na zasadzie mikrofalówki która jest w środku M WY 25</p> <p>419 mhmm no tak jak tyle jest tam tych turystów to rzeczywiście konkurencji między restauratorami nie ma bye co podadzą i tak się znajdą klienci M SR 60</p> <p>420 tak ludzie się złażą z całego z całej Bukowiny M WY 25</p> <p>421 no bo co tam robić ?</p>		
<p>yhm no to yhm a daleko ma pan na uczelnię ? F WY 33</p> <p>117 nie no akurat bardzo blisko tak ? bo mm do_trunc_ dosyć blisko yy yy yy tam na na na_trunc_ na Narutowicza M WY 23</p> <p>118 yhm no to rzeczywiście F WY 33</p> <p>119 ale to mm mm no ale jednak droga jakaś istnieje i yy M WY 23</p> <p>120 no zawsze to jest czas</p>	final	emphasis

<p>gdzie właśnie się wypowiadała ta pani która tam prowadzi wiesz taki trening nie? F WY 19</p> <p>124 i i też właśnie na zasadzie że że na jakiś tam temat i te drzewka wiesz strzałki ja jak zobaczyłam bo przykładowy F WY 19</p> <p>125 taki pokazany no rysunek F WY 19</p> <p>126 no to wiesz tak nabazgrane że ja nie wiem czy jeżeli ja bym coś takiego F WY 19</p> <p>127 prawda stworzyła czy czy rzeczywiście spojrzę wiem nie muszę robić dziesięcio stronicowych notatek tylko mam na takiej wszystko F WY 19</p> <p>128 tak albo jakieś liczby daty zapamiętywać nie wiem na przykładzie y</p>	<p>medial</p>	<p>emphasis</p>
--	---------------	-----------------

<p>szoł ogólnonarodowy no przestań no bardzo dobrze no Sojka pięknie zaśpiewał no weź przestań F WY 35 162 no dobrze no pewnie że dobrze M WY 29 163 ale jak widziałem jak widziałem Mariana na trybunach tą jego uśmiechniętą twarz zepsuł całą imprezę M WY 29 164 no Marian rzeczywiście no wiesz no i no i jeszcze ta pierwsza dama która owacje dostaje na stojąco no ja po prostu tego nie rozumiem ten kraj jest F WY 35 165 i jeszcze w dzienniku mówili że nie dzisiaj to on nie będzie rozmawiał o polityce dzisiaj będzie rozmawiał tylko o papieżu M WY 29 166 no F WY 35 167 ale na pewno nie</p>	<p>final</p>	<p>emphasis</p>
---	--------------	-----------------

<p>mamy wujek Elki ma jakąś działkę na której nikt jeszcze nie był podobno postawił coś murowanego już M SR 32</p> <p>506 no to super F SR 36</p> <p>507 no niby super no ale nikt jakby nie jest w temacie M SR 32</p> <p>508 yhm F SR 36</p> <p>509 tam mogłyście jechać gdyby się okazało rzeczywiście że są warunki M SR 32</p> <p>510 jakiś obóz harcerski jest Eli znajomi będą i tylko że namiot więc ma opory bo to jak nie będzie pogody M SR 32</p> <p>511 w Jarosławcu?</p>	medial	emphasis
<p>a to nie jest tak że za nią w tym programie stoi sztab kucharzy którzy jej mówią jakie ma receptury ? znalazłem barana M WY 25</p> <p>269 M SR 60</p> <p>270 yyy p nie wiem nie wiem nie wiem F WY 50</p> <p>271 nie wiem a być może tak ale ale jeżeli stoi sztab ludzi to oni mają dobre pomysły bo ja niektóre z</p>	medial	emphasis

<p>jej pomysłów wykorzystałam i rzeczywiście się sprawdzają F WY 50</p> <p>272 ta yyy na przykład wołowina po węgiersku to była według jej przepisu F WY 50</p> <p>273 no bardzo dobre to było M SR 60</p> <p>274 mmm to dobrze wiedzieć</p>		
<p>wiesz zrzucił to na karb nieświadomości M WY 33</p> <p>488 ja co prawda niechętnie do tego podszedłem i jeszcze raz sz M WY 33</p> <p>489 to to po nim no dostał naganę jakąś tam wiesz takie M WY 33</p> <p>490 ale dyrektor go jeszcze ocalił że tak powiem M WY 33</p> <p>491 ale to rzeczywiście jakiś tam uraz głowy miał skoro M WY 30</p> <p>492 chyba tak bo on ma takie M WY 33</p> <p>493 wiesz co napady szalu takie M WY 33</p> <p>494 a wcześniej tego nie miał?</p>	medial	emphasis

<p>no ja teraz czy jeżdżąc trochę po Mazurach to spotkałem M SR 41</p> <p>706 sporo takich y pomników albo ruin pomników M SR 41</p> <p>707 właśnie z y pierwszej wojny światowej M SR 41</p> <p>708 gdzie na cześć żołnierzy niemieckich postawionych M SR 41</p> <p>709 takich wiesz wsiach normalnie tak kiedyś rzeczywiście pamiętam było takie zrujnowane a to część jest odra odrestaurowana M SR 41</p> <p>710 jako ciekawostkę pamiętasz może zwróciłeś uwagę w teleekspresie kiedyś mówili o takim chłopcu</p>	medial	elaboration
<p>ale tu pięknie no to nam się udało F SR 44</p> <p>394 biorąc poniedziałek urlop M SR 31</p> <p>395 zadośćuczynienie za Boże Narodzenie F SR 44</p> <p>396 biorąc w poniedziałek urlop M SR 31</p> <p>397 no to rzeczywiście F SR 44</p> <p>398 dla przyzwoitości</p>	final	emphasis

trzeba wziąć F SR 44 399 dokładnie M SR 31 401 żeby sobie ulżyć		
mama mama mi nie daje nowego auta teraz więc M WY 23 111 przechlapane masz po prostu F WY 23 112 mogliśmy jechać góram w sumie i na następnym skrzyżowaniu skręcić M WY 23 113 tylko ja mam dosyć pamięciówkę ja nie wiem czy bym tak świetnie trafiła tam a rzeczywiście! F WY 23 114 no M WY 23 115 teraz już skojarzyłam jak bym dojechała ale i można tak dojechać F WY 23 116 a tak to mieliśmy chrzest no to ci mówiłem	final	emphasis

<p>syn i doktor ten syn przyjechał też był M SR 49</p> <p>197 czterech tam było nie trzech trzech w tym czasie ich było tych co robili co klinkier stawiali no i ich trzech było M SR 49</p> <p>198 aha F SR 46</p> <p>199 do Maćka mówię patrz M SR 49</p> <p>200 ojej no rzeczywiście to im się dopiero ręce trzęsą M SR 49</p> <p>201 no F SR 46</p> <p>202 pracownikom nie? M SR 49</p> <p>203 bo tu trzech stoi później jeszcze</p>	final	emphasis
<p>trzeba było małżonkę ona jest ciepluch trzeba było ją do kominka M SR 33</p> <p>186 małżonkę do kominka M SR 32</p> <p>187 no ale i tak było lepiej niż niż wcześniej prawda? na Sylwestra M SR 33</p> <p>188 no jest pewien postęp rzeczywiście M SR 33</p> <p>189 no M SR 33</p> <p>190 tylko termoregulatory założę</p>	final	emphasis

<p>słuchaj i tak zapewne wszyscy się kończy na no F WY 25</p> <p>491 no ale czy do czego tutaj dążę dążę do tego że takie relacje moim zdaniem nie są fajne aczkolwiek z drugiej strony mogą być czasem całkowicie wystarczające bo nie wiem zaspokajają jakiś konkretny popęd tak ? czy czy potrzebę w danym momencie tylko na ile w M WY 25</p> <p>492 no tak tylko że zobacz ta potrzeba będzie na krótko tak ? a za chwilę trzeba będzie szukać nowego targetu chociaż ! też kurde nie zawsze ! F WY 25</p> <p>493 no właśnie trochę o tym wspomnialiśmy że wspominałem wcześniej że możemy dojść do momentu w którym przez właśnie poznanie się eee stworzymy relację rzeczywiście ta chemia zaistnieje jeszcze nawet na tym początkowym kiedy się zaczniemy się poznawać na przykład nie</p>	initial	elaboration
--	---------	-------------

<p>wiem czym się zajmujemy co robimy M WY 25</p> <p>494 aha F WY 25</p> <p>495 eee mamy jeszcze ten moment w którym no to rzeczywiście to może nie zaistnieć jakby to raczej nie OK było fajnie do widzenia cześć to jest wyj- tu są drzwi M WY 25</p> <p>496 do następnego weekendu tak ? jak jak mnie najdzie</p>		
<p>Tadek nie wie on od razu mówi że nie wie natomiast on wie M WY 54</p> <p>478 i wtedy jak ja coś wiem więcej to ja mogę to zatrzymać w półbiegu a tak to są te rady i trzeba wysłuchać M WY 54</p> <p>479 nie wiem czy ci się uda przerwać F WY 54</p> <p>480 udało mi się na przykład że jest źle napisane to pismo bo od to jest niegramatycznie na co</p>	medial	emphasis

<p>ja przeczytałem i mówię jest dobrze M WY 54</p> <p>481 i to powiedziałem co powiedziałem i to się uspokoiło bo rzeczywiście przeczytali drugi raz M WY 54</p> <p>482 i nikt tego nie kwestionował co ja powiedziałem M WY 54</p> <p>483 klusia</p>		
<p>i tego no ale już mnie pocieszyła bo mówi żebym się nie martwiła ja mówię matko jeszcze mnie operację tu będzie robić a ona mówi że nie F PO 63</p> <p>22 będziemy badać że jak nie będzie rósł bo jakby rósł no to mówi że się przez nos robi to . F PO 63</p> <p>23 że nie tego żebym się nie bała bo taką fajną mam doktorową że normalnie jak jakaś F PO 63</p> <p>24 no z tymi lekarzami to jak się dobrego trafi to rzeczywiście . M WY 23</p> <p>25 tak to ja nie chcę to ja w ogóle do innego lekarza to ja to się nie umie zachowywać tam . F PO 63</p>	final	emphasis

<p>26 a u niej to normalnie jak byśmy się знаły i ona w ogóle no mówi dzisiaj mówi pani URSZULKO</p>		
<p>wiesz jak trzeba trochę zadymić kogoś zbić narobić jakiegoś hałasu to Polacy są na pewno najlepsi natomiast jeśli M SR 33 842 potem rzeczywiście trzeba budować to wiesz w trudzie mozole jakiejś takiej konsekwencji M SR 33 843 ni ch tu tu M SR 33 844 dziwny jest ten kraj wiesz wydaje mi się że tu długo długo nie będzie dobrze bo nigdzie nigdy nie było jakoś tak sensownie M SR 33 845 może rzeczywiście pod tymi kurczami nie wiem co kurde gorsze może</p>	medial	emphasis

<p>faktycznie wiesz co dostać się pod jakiegoś dobrego zaborcę takiego Austriaka powiedzmy który M SR 33</p> <p>846 kulturalnie cię za bardzo nie gnębił a jakąś ta organizacja w tym narodzie była tak że mogłeś sobie M SR 33</p> <p>847 tą swoja polskość rozwijać a gospodarczo miał tobą kto M SR 33</p> <p>848 mądrze kierować</p>		
<p>po prostu no no o jezu wiesz co wkurzyło mnie to F WY 23</p> <p>119 znaczy tak jak ta cała sytuacja mnie rozbawiła to to że napisał do Olgi z jakimiś pretensjami to mnie to już wkurwiło nie no bo to było takie wiesz też takie F WY 23</p> <p>120 jak coś jej chciał powiedzieć to trzeba było powiedzieć wiesz od razu albo wtedy a nie kurna na gadu będzie jej pisał nie no i mówię no no F WY 23</p> <p>121 no żal generalnie no ale dobra F WY 23</p>	medial	elaboration

<p>122 no i wiesz nie odezwał się do mnie nie wiem czy tam nie chce się spotkać jednak czy czy czy rzeczywiście tego numeru nie miał no ale stwierdziłam że i dobrze bo nie chce mi się z nim spotykać F WY 23</p> <p>123 no ale później jest najlepsze gadałam z Andziejem F WY 23</p> <p>124 no bo Andziej też był na tej imprezie i powiedział mi że podobno</p>		
<p>powiedzmy niezadowolenia społecznego dochodzi do władzy lewica która wiesz rozdaje nie a u nas odwrotnie prawica M SR 32</p> <p>548 rozpętała a lewica teraz musi zacisnąć pasa i być tym takim rządem który wiesz będzie krótko za twarz trzymał M SR 32</p> <p>549 no można rzeczywiście się uśmiać tutaj patrząc na te podziały M SR 41</p> <p>550 i lewica będzie robiła</p>	medial	emphasis

wiesz że tak powiem niepopularne		
w takiej dużej kamienicy M SR 33 334 no i mówi że właśnie przyznali mu strych nad tym piętrem na ostatnim piętrze miał mieszkanie i teraz dostał jeszcze strych do zaadaptowania no czu czujesz dwu piętrowy taki dwupoziomowe mieszkanie w starym budownictwie M SR 33 335 kominek wstawić to teraz żaden problem bo to przecież ostatnie piętro czy coś M SR 33 336 mówi że zaczyna remontować sobie własnym sumptem to można rzeczywiście już wtedy M SR 33 337 no to są te przypadki kiedy y człowiekowi się powodzi nie ? M SR 35 338 no ale farta	medial	emphasis

<p>no i się fajnie zazadziało F WY 33</p> <p>34 znaczy trochę teraz trzeba pociągnąć po porozwijać zobaczymy co będzie dalej F WY 33</p> <p>35 ale jak . w ogóle . jak ci jest tam? M WY 33</p> <p>36 dobrze jest wiesz bo jest yy . bo się dużo dzieje i . jakby tam u nas rzeczywiście kładą taki nacisk żeby . łowić z wewnętrz nie żeby ludzi wyszukiwać najpierw . w środku F WY 33</p> <p>37 zresztą . po mnie chyba najlepiej widać bo wiesz zaczynałam jako . asystenka na na tempie nie F WY 33</p> <p>38 jak się tylko coś pojawiło to jednak rzeczywiście szukają wewnętrz F WY 33</p> <p>39 no fajnie że też wśród tymczasowych nie</p>	<p>medial</p>	<p>emphasis</p>
---	---------------	-----------------

wiesz może ona może ona jest schorowana F WY 23 422 nie chce o tym mówić bo bo F WY 23 423 ej ona ma trzysta pięćdziesiąt złotych stypendium tylko F WY 24 424 naukowego F WY 24 425 acha to może no no dobra to kasę ma ale mi chodzi o to że jest schorowana i może rzeczywiście i i nie czuje się dobrze no nie wiem nie wnikam F WY 23 426 no słuchaj	medial	emphasis
to szkliwo F SR 53 6 szkliwo M WY 29 7 szkliwo? F WY 30 8 to szkliwo z wierzchu F SR 53 9 pewnie nie były mrozooodporne rzeczywiście M WY 29 10 aha F WY 30 11 no i ta farba też odskakuje	final	emphasis

<p>uniwerek czy polibudę czy coś tam czy prywatne no ale . a n a nie . firmę . Jasia i Marysi i Wojtka tak M WY 33</p> <p>1286 no tak F WY 33</p> <p>1287 rzeczywiście F WY 33</p> <p>1288 mhmm F WY 33</p> <p>1289 tak że . tak że to to o to chodziło przede wszystkim a myślę że nabór jest i będzie zwłaszcza że . że tych programów o gotowaniu jest teraz bardzo dużo tak M WY 33</p> <p>1290 czyli tam jest tam i Top Chef i Master Chef i</p>		alone emphasis
<p>nie ja n no nie lubię krewetek no nie lubię yyy ludzie ludzie to jedzą bo to jest modne ale to jest po pierwsze to jest lekko słodkawe w smaku a po drugie to ma taki niestety morski posmak takiej M WY 25</p> <p>204 ja też nie M SR 60</p> <p>205 morski gnilec taki M SR 60</p> <p>206 dla mnie tak tak tak taki morski gnilec ja się</p>	medial	medial

<p>pytałem czy tak ma być i on powiedział że tak ma właśnie być i to jest normalne w krewetkach i i rzeczywiście zgadza się nigdy nie jadłem innych M WY 25</p> <p>207 mhmm M SR 60</p> <p>208 ale poza tym to jest takie gumkowate i takie wiesz</p>		
<p>no M WY 25</p> <p>617 nie M WY 25</p> <p>618 nie to to jest pani od sprzętu nie wiem czy jest najładniejsza one wszystkie tak samo wyglądają M WY 23</p> <p>619 aaa rzeczywiście nie no przybliż je trochę jeszcze M WY 25</p> <p>620 w ogóle zabawne jest to że ten że Japonki mało mają czarne włosy moim zdaniem w sensie więcej znajdziesz o takiego koloru czy takiego koloru czy takiego koloru czy takiego koloru niż czarnego M WY 23</p> <p>621 dobra mmm</p>	initial	emphasis

<p>dziwna sytuacja F WY 26</p> <p>65 no nie wiedziałabym co o tym myśleć F WY 26</p> <p>66 znaczy ja już podeszłam do tego że aaa F WY 26</p> <p>67 no nie jest impreza to fajnie nie ale no no . ale jest rzeczywiście to dziwne i takie trochę F WY 26</p> <p>68 mhmm F WY 26</p> <p>69 tak że no cóż F WY 26</p> <p>70 dolać ci?</p>	medial	emphasis
<p>410 tak się mówi nie coś ci spadło</p> <p>411 ciśnienie</p> <p>412 no</p> <p>413 rzeczywiście</p> <p>414 kurde spadasz</p> <p>415 do zmywarki odłóż</p>	alone	emphasis

<p>ja widziałem ten widziałem dwa tam gdzie się wycofała no i wcześniej widziałem M SR 22</p> <p>836 ee bo akurat się wybierałem na zajęcia spóźniłem się z piętnaście minut na zajęcia bo . jak zobaczyłem że Kowalczyk prowadzi no to chciałem . poczekać do końca M SR 22</p> <p>837 więc już poczekałem do końca M SR 22</p> <p>838 nie oglądałem M WY 26</p> <p>839 no jak złoto zdobyła na te dziesięć kilometrów tam no to rzeczywiście tam różnica spora była M SR 22</p> <p>840 znaczy nie wiem nie wiem . ile ile ile jest w tym Kowalczyk ile jest bo z drugiej strony też . trochę chujowo się zachowali ci wszyscy Korzeniowscy . Apoloniusze Tajnery i inne M SR 22</p> <p>841 te ich gadki były żałosne dosyć</p>	<p>medial</p>	<p>emphasis</p>
---	---------------	-----------------

<p>jest podobno naturalny wiesz? M SR 31</p> <p>321 yhm F SR 44</p> <p>322 tylko nie wiem na czym to polega coś mi pożyczała Ela ale M SR 31</p> <p>323 no i zamiast bransoletki będzie jeden but M SR 31</p> <p>324 no to rzeczywiście F SR 44</p> <p>325 tylko jeszcze nie wiem czy prawy czy lewy ma to znaczenie M SR 31</p> <p>326 no</p>	final	emphasis
<p>no bo jak był oskarżony o łapówkarstwo no M ZA 49</p> <p>936 dawno dawno temu no M ZA 49</p> <p>937 aha F WY 23</p> <p>938 i wzywali pacjentki M ZA 49</p> <p>939 no i co rzeczywiście brał łapówki? F WY 23</p> <p>940 ode mnie nie wziął misiaczku tak że sądzę że wtedy jeszcze nie brał no M ZA 49</p> <p>941 a teraz już bierze? F WY 23</p> <p>942 na sto procent</p>	medial	emphasis

<p>mama boi się żeby tylko do patelni F WY 23</p> <p>139 tak dokładnie F WY 24</p> <p>140 i albo tam jakieś oglądał program kulinarny coś tam i później przychodzi i tylko przynosi a teraz bierze z internetu mamie podsuwa przepisy jak coś fajnego znajdzie F WY 24</p> <p>141 mamo zobacz jakie fajne no rzeczywiście to może zrobimy F WY 24</p> <p>142 sam nie robi tylko podsuwa mamie F WY 23</p> <p>143 no nie no on leniwy tak? jak ma w szkole zrobić tudzież pójdzie gdzieś do pracy no to już mu się odechciewa</p>		initial emphasis
<p>znaczy wiesz no ja pamiętam jak mnie tego uczyono mówię tutaj o akcentowaniu w języku polskim nie angielskim i rzeczywiście n no F WY 32</p> <p>836 mnie też w liceum tego uczyono jeszcze M SR 19</p> <p>837 tych zasad nie było</p>		medial elaboration

<p>dużo ale on one były tak na przykład że to że pada na przedostatnią sylabę no to okay F WY 32</p> <p>838 i to większość rzeczywiście to jest taka że tak powiem zasada ogólna no ale jakieś tam dodatkowe jeszcze y F</p> <p>WY 32</p> <p>839 uhm M SR 19</p> <p>840 że tak powiem obostrzenia były więc</p>		
<p>yy staram się być człowiekiem uczciwym więc pracuję na tyle na ile mogę M WY 23</p> <p>481 yhm F WY 33</p> <p>482 ii yy mm menedżerzy w takich akurat przybytkach yy nie mają w sobie czło_trunc_ więcej człowieczeństwa już M</p> <p>WY 23</p> <p>484 więc kiedy yy zasada jest taka że jeżeli pracownik rzeczywiście się stara i pracuje dobrze to nie mówi mu się żeby zrobił sobie przerwę bo zaraz padnie M WY 23</p> <p>485 yhm F WY 33</p> <p>486 tylko się go</p>	medial	emphasis

<p>przestawia na sam koniec linii żeby szybko zdążył zrobić to czego inni ni_trunc_ nie po drodze</p>		
<p>coś się wiesz bo bo to przez lata go tak to toleruję że on tam szaleje szaleje a wiesz coś odbije mu naprawdę M WY 33 504 i wtedy może komuś krzywdzę zrobić a ja nie będę wysłuchiwał po pogróżek M WY 33 505 to co ty porabiasz w Kaliszu oprócz tego że pracujesz M WY 30 506 rzeczywiście cały dzień ci robota zabiera? M WY 30 507 na którą idziesz do pracy?</p>	initial	emphasis

<p>masz może jakieś typy . kto . kto kto powinien odpowiedzieć i ewentualnie dlaczego M WY 30</p> <p>81 ależ mi nie wolno mieć typów M WY 30</p> <p>82 no myślę że powinniśmy mieć swoje zdanie i ewentualnie .</p> <p>starać się . pokazać . czy wspomóc wskazanie tych którzy są rzeczywiście winni żeby nie był to . yy kozioł ofiarny tak M WY 30</p> <p>83 mu tu nie jesteśmy od wskazywania winnych chyba i M WY 30</p> <p>84 jesteśmy od przedstawiania swojego zdania</p>	medial	emphasis
<p>skończy się w jednym programie zaczyna się w drugim F SR 32</p> <p>375 a książkę chyba z pięć albo sześć razy czytałem F SR 27</p> <p>376 to ty rzeczywiście masz zacięcie F SR 31</p> <p>377 no w takim wieku to czytałem że mi się to podobało no</p>	medial	emphasis

<p>no ale po co ci mieszkanie jak ty się nie chcesz żenić M WY 28</p> <p>388 źle ci tu zmienisz sobie M WY 28</p> <p>389 nie ja mieszkanie to chcę już chyba kupić rzeczywiście M WY 29</p> <p>390 no ale co kupisz mieszkanie no to się do ciebie Renia pewnie chciała wprowadzić M WY 28</p> <p>391 Ania?</p>	final	emphasis
<p>na tropach smętka przeczytaj czytałeś to? M SR 33</p> <p>23 to znaczy jakoś wiem że to to w młodym wieku próbowałem przez to przebrnąć i nie udało mi się M SR 26</p> <p>24 ja zacząłem i tak nawet M SR 33</p> <p>25 taki specyficzny rzeczywiście klimat tej książki M SR 33</p> <p>26 tak właśnie nie nie nie bardzo no trafiła mi M SR 26</p> <p>27 wiesz z jednej strony jest fajnie że że ten sprzęt</p>	medial	emphasis

<p>że jest ociosany polski no proszę cię M WY 33</p> <p>59 wiesz co nie na przykład . nie naprawdę jest mi . nie wiem czy jest ociosany na przykład mm ja to tak odczuwam jak miałam . yy . rozmowę przeprowadzić taką ustawiającą do pionu jedną z moich dziewczyn F WY 33</p> <p>60 to rzeczywiście . wolałam to zrobić po angielsku jak sobie myślałam jak to zrobić to mi przychodziło wszystko po angielsku tak F WY 33</p> <p>61 ee i jak miałam jej powiedzieć . co do dosłownie trudno mi teraz powiedzieć . o yy jakieś jakieś przykłady F WY 33</p> <p>62 no a co spartoliła?</p>	initial	emphasis
---	---------	----------

<p>czyli te pensje dalej zostały nie? F WY 43</p> <p>74 natomiast w innych szpitalach chyba tak gdzieś z dwa dwa i pół F WY 43</p> <p>75 lekarze na chirurgii na internie w takim F WY 43</p> <p>76 no znaczy oni tyle to mają jeszcze na boku jeszcze mają F WY 43</p> <p>77 nie jest rzeczywiście wiesz co jak koleżanki ostatnio ojciec miał nowotwór jelita grubego M WY 29</p> <p>78 no F WY 43</p> <p>79 no i miał operację i opowiadała taka bliska koleżanka więc nie mam prawa M WY 29</p> <p>80 yhm</p>	final	emphasis
<p>musiałbym z dużym ryzykiem błędu powiedzieć że w granicach M SR 41</p> <p>119 znaczy chodzi mi o to M SR 32</p> <p>120 pół pensji chyba gdzieś takiej krajowej średniej takiej no w tych w tych w tych granicach chyba można było dorobić miesięcznie więc M SR 41</p>	final	emphasis

<p>121 no a a i przez ile to byś zarobił w takiej spółdzielni rzeczywiście? M SR 32</p> <p>122 słucham? M SR 41</p> <p>123 przez jaki czas przez jaki okres czasu byś zarobił M SR 32</p> <p>124 to maksimum które możesz zarobić w takiej spółdzielni</p>		
<p>ta moja palma to jest taka okropna a teściowa co przychodzi do mnie w odwiedziny to tylko bierze sznurek F SR 23</p> <p>271 i obwiązuje jej listki żeby u góry były wszystkie razem a ja jak wchodzę i widzę takie wszystkie razem złączone to mnie krew zalewa i od razu nożyczkami ciach sznureczek i listki się pięknie rozkładają na boki F SR 23</p> <p>272 ale rzeczywiście kwiatki sobie takie piękne teraz poprzesadzą F SR 23</p> <p>273 bo jakieś mi się robaki wdały nie wiem co tak skakały te robaszki po tych</p>	initial	elaboration

<p>listkach nie wiem jakieś mszyce nie znam się na tym w każdym razie przesadziłam i na razie jest wszystko w porządku F SR 23</p> <p>274 w każdym bądź razie uwielbiam dużo kwiatów w mieszkaniu</p>		
<p>i chyba tłumaczyli to ale ten tekst był bardzo trudny F WY 23</p> <p>1112 mhmm F WY 23</p> <p>1113 masakra tak że wiesz F WY 23</p> <p>1114 trochę się namęczyłam no ale mówię i też z tego co mi ta laska mówiła że ludzie to po prostu olali F WY 23</p> <p>1115 i chyba tłumaczyli to rzeczywiście nieodpowiedni wiekowo i wiesz i coś tam no F WY 23</p> <p>1116 no F WY 23</p> <p>1117 no możliwe</p>	medial	emphasis

<p>ale w bloku? M SR 33</p> <p>341 nie w starym wysokie M SR 35</p> <p>342 dużo metrów? M SR 33</p> <p>343 on ma osiemdziesiąt M SR 35</p> <p>344 o to fajnie rzeczywiście jest zaszaleć jakieś antresole robił coś czy nie? M SR 33</p> <p>345 ale ładnie to urządził M SR 35</p> <p>346 po prostu skromnie i z klasą M SR 35</p> <p>347 jak scenograf to scenograf</p>	medial	emphasis
--	--------	----------

<p>ale to jest taki typ że on zawsze coś tam powie tylko na przykład F WY 26</p> <p>887 no to dlaczego ja mam go znosić no? M WY 26</p> <p>888 no nie wiem ja jestem na niego wyluzowana dlatego bo wiem że on się po prostu tak zachowuje jakby no nie F WY 26</p> <p>889 ale no znaczy . no ro- znaczy tak jakby rozumiem . wasze punkty widzenia obydwa no F WY 26</p> <p>890 rozumiem że . znaczy no tak no rozumiem że jak wiesz że on się tak zachowuje no to . olejesz nie ale z drugiej strony rzeczywiście to jest chujowe no w ogóle po co po co w ogóle . po co w ogółe się tak zachowywać nie F WY 26</p> <p>891 on jest . on jest inteligentny a prowadzi . on prowadzi takie gierki jakby on bardziej . po tych reakcjach chce zobaczyć z jaką osobą jakby rozmawia no nie on nie chce . jego celem nie jest wkurwienie</p>	<p>medial</p>	<p>emphasis</p>
---	---------------	-----------------

<p>i tak dalej tylko rozgryzanie ludzi dlatego bo jego to kręci po prostu i wiesz i widzę . po tym jak on tam rozmawia z i tak dalej o ludziach F WY 26 892 no ale . no ale ja też znam różnych dziwnych ludzi więc</p>		
<p>no i niunia napiła się szampana F SR 44 1003 ale sama wiesz naszykowałam jej taki normalny duży kieliszek ona mówi ona chce mały F SR 44 1004 no to dałam jej taki na nóżce od wódeczki no i dziecko wypiło dwa takie kieliszki F SR 44 1005 spało? M SR 31 1006 nie znaczy potem się zdrzemnęła bo to dziadki</p>	medial	emphasis

<p>przyszli na obiad potem był ten deser potem poszli no i rzeczywiście żeśmy się obie zdrzemnęły no i poszła spać o dwudziestej trzeciej dwadzieścia F SR 44</p> <p>1007 szampon musi być M SR 31</p> <p>1008 szampon musi być</p>		
<p>no to to jest właśnie jedna z tych M WY 25</p> <p>173 nie bo ja to dzisiaj kupiłam F WY 50</p> <p>174 M WY 25</p> <p>175 to nie z tego nie mogły być farfocle F WY 50</p> <p>176 a no tak rzeczywiście M WY 25</p> <p>177 a ja nie rozumiem to skąd są ?</p>	final	emphasis
<p>to nie może być jakieś tam rozgrzeszenie nie? jeżeli ktoś tam kradnie no bo rzeczywiście nie ma M SR 41</p> <p>627 co dać dziecku jeść no to można było by go usprawiedliwiać no ale takich sytuacji to najczęściej nie ma no</p>	medial	filler/ emphasis

<p>kradnie bo najczęściej brakuje na ćwiartkę nie? M SR 41</p> <p>628 a jak mu brakuje na chleb rzeczywiście to pójdzie albo poprosi albo nie wiem jakąś tam fuchę złapie M SR 41</p> <p>629 natomiast nie będzie ryzykował pójścia do więzienia nie?</p>		
<p>tak tylko że ona jest długa wiesz to ona jest nie F SR 44</p> <p>628 nie wygodna za bardzo M SR 31</p> <p>629 taka znaczy ona jest leciutka przede wszystkim ona wiesz duża jest ale przecież jest bardzo lekka F SR 44</p> <p>630 to znaczy że puch rzeczywiście żadne pierze M SR 31</p> <p>631 no nie nie nie czy tam półpuch nawet jest nie wiem no ale leciutka jest F SR 44</p> <p>632 u nas takie fajne puchowe kurteczki za jakieś pięćset złotych można kupić uszyć można taniej u takiego faceta M</p>	medial	elaboration

SR 31 633 ja głośniki teraz do komputera bym sobie kupił		
w odniesieniu do grup która liczy powyżej 40 osób istnieje możliwość zastosowania upustu 10 procentowego . F WY 52 140 jeżeli y w takiej rozmowie odnosicie wrażenie że to ta cena w szczególności no odgrywa bardzo istotną rolę tak że jest to jakaśtam młodzież szkolna dzieci i tak dalej . F WY 52 141 y no to no to y no to myślę że że że warto poinformować ale to już po prostu jest odrębne procedowanie i takie yyy znaczy no do tej pory tam chyba były tylko w przypadku że rzeczywiście	medial emphasis	

<p>zastosowaliśmy tą 10 procentową zniżkę . F WY 52</p> <p>142 nie ukrywam że rzeczywiście jeżeli na przykład zarekomendujecie mi że że warto dla tej grupy stosować to możemy nawet y zliczać te noclegi yyy nie tylko że jest to 40 noclegów jednego dnia ale że jest na przykład jeżeli byłoby to 2 dni dla 20 osób to też możemy można w tą stronę rozliczyć że w sumie to daje nam łącznie ta rezerwacja to to jest to 40 osób .</p>		
<p>dzień dobry . M WY 23</p> <p>3 ale kurcze to był bardzo bardzo dobry nocleg rzeczywiście elegancko tak w ogóle . M SR 72</p> <p>4 y a słuchaj pan M SR 72</p> <p>5 a tak żeby się dostać do dworca kolejowego to w tą stronę trzeba iść do autobusu czy czy w tą ?</p>	initial	elaboration

<p>pięknie M WY 25</p> <p>147 ym taryfkę widzę Ela łapie M WY 25</p> <p>148 kapelusik tyrolski M WY 25</p> <p>149 nie no rzeczywiście ładniejsze miasteczko niż ta Cerwina u u tu już widzę widzę łoja M WY 25</p> <p>150 no gdzie ? tu jest źle zrobione wiesz bo tutaj ucięte F WY 30</p> <p>151 ale łoii</p>	final	emphasis
<p>no ja też już tak następną herbatkę to najwyżej dla towarzystwa F SR 27</p> <p>348 myślę że zrobimy w termosach a Karol zostanie ci nadwyżka z tej litrowej menażki F SR 32</p> <p>349 a już nie jemy? F SR 31</p> <p>350 Karol ty masz rzeczywiście możliwości F SR 27</p> <p>351 albo mu bigos nie smakował tak powiedział odłożył bigos i teraz F SR 27</p> <p>352 możliwości bigos był w porządku</p>	medial	emphasis

<p>bez wskazywania nazwisk asystentów czy wykładowców też już by bardzo dużo F WY 55</p> <p>829 dały F WY 55</p> <p>830 według mnie jedną jednym ze s_trunc_sposobów ratowania sytuacji F WY 55</p> <p>831 yy uważam że rzeczywiście F WY 55</p> <p>832 tak tragicznej F WY 55</p> <p>833 jakiej jeszcze nie było przez moich trzydzieści panie profesorze lat pracy F WY 55</p> <p>834 chyba?</p>	medial	emphasis
<p>dobrze że są jeszcze wakacje M WY 27</p> <p>152 kurcze jeszcze tylko pół roku do nich M WY 27</p> <p>153 no F WY 23</p> <p>154 chyba rzeczywiście włącze w domu jakąś taką świąteczna muzyckę bo aż mi się tu spodobało F WY 23</p> <p>155 ja może włączę świąteczną muzyckę i zacznę ubierać choinkę wtedy to już na pewno poczuję F WY 23</p>	medial	elaboration

156 ja też nie mogę się doczekać		
znaczy z tym a nie w Angli to się szendi nazywa szendi F WY 23 1198 a a w Hiszpanii klara F WY 23 1199 yym to jest likier podobny trochę do beilis bardzo dobry przywiozłam dwie butelki F WY 23 1200 tak że alkohol mają fajny rzeczywiście no i driny mają fajne ale driny to tak jak wszędzie kalimoczo tylko się zapijałam tam F WY 23 1201 szendi też byliśmy dwa razy w hard rok kafe	initial	elaboration
Więc może pani wszystko zwalić na pocztę. F WY 34 Musimy pewnie do córki by zadzwonić rano jutro. F BRAK 70 35 Niech pani zadzwoni bo toż no to rzeczywiście. Oni teraz. to pani też nie jest zameldowna tutaj. F	final	emphasis

WY 36 Ja jestem na stałe już z pięć lat. Jak ino tu przyszłam.		
ale nie od nie odniosłaś wrażenia że w tym roku je jakoś tak szybko te liście spadają? M WY 29 687 no spadają F WY 35 688 parę dni i już M WY 29 689 nie zastanawiałam się nad tym ale rzeczywiście jest F WY 35 690 no wiesz ale jest piękna pogoda jest słońce sucho i to chyba przyspiesza F WY 35 691 ładna jesień te parę dni jest naprawdę	medial	emphasis
a magisterskiej? M SR 22 213 magisterskie też M WY 26 214 aha M SR 22 215 a doktorat to rzeczywiście jakaś tam komisja się zbiera? M SR 22 216 to znaczy z doktoratem to jest tak że przede wszystkim oprócz	medial	emphasis

<p>obrony . jeszcze przed obroną doktoratu jest egzamin doktorski M WY 26</p> <p>217 i to jest coś innego i to jest poważna sprawa bo egzamin doktorski to jest ee</p>		
<p>przystałem o tym staram się przynajmniej przestać o tym myśleć bo gdzieś tam M SR 32</p> <p>711 co jakiś czas to się we mnie odzywa i znowu zaczynam M SR 32</p> <p>712 roztrząsać i deliberować ale to do niczego nie prowadzi jest jak jest staram się trochę skupić na dziecku oczywiście bez przegięć bo to jednak chyba inaczej kobieta też podchodzi do sprawy dziecka a inaczej mężczyzna nie? M SR 32</p> <p>713 myślę że w przypadku kobiet to rzeczywiście może być tak że nic więcej tylko sens życia i poświęcić się temu bez reszty a tak M SR 32</p> <p>714 tak no szczególnie jak wiesz są kłopoty no to tym</p>	medial	emphasis

bardziej ukierunkowanie w tą w tą w tą stronę		
<p>a wiesz a propo ulotek to właśnie ostatnio miałem na specjalizacji takie zajęcia tam M SR 32</p> <p>1077 i kolory F SR 33</p> <p>1078 z między innymi z tego po prostu jak cedzić informacje z z ulotek M SR 32</p> <p>1079 i rzeczywiście no ulotka jest pisana w jednym celu M SR 32</p> <p>1080 nie jest to ulotka dla pacjenta nie jest to ulotka dla nas nie jest to ulotka dla lekarza ulotka ma zabezpieczać interesy firmy M SR 32</p> <p>1081 żeby po prostu nikt do sądu jej nie podał i na przykład działania</p>	initial	elaboration

niepożądane po zastosowaniu mogą tam		
to trzeba przywieźć dwa worki kurzyńcu F ZA 40 438 dobra M ZA 41 439 to włożyćcie to potem do zmywarki F SR 19 440 nie będę jadł rzeczywiście teraz M ZA 41 441 to weź opłuknij i włoż	medial	emphasis
wiesz co to chyba ta kawa M WY 25 1100 ale nie bo słońce z z zaszło dosyć mocno M WY 26 1101 aha rzeczywiście M WY 25 1103 lepiej zasłonię nie było widać M WY 26 1104 kawa mnie roztrzęsła znowu	alone	emphasis

<p>no to nie będzie źle F WY 23</p> <p>162 no nie będzie źle F WY 23</p> <p>163 właśnie zresztą to mi nie pasuje to jest beznadziejne mieć czwartek wolny a potem jeszcze w piątek na dziesiątą i jedenastą trzydzieści pójść to bez sensu ja bym chciała to F WY 23</p> <p>164 przemienić bo tam widzę że Wit rzeczywiście znaczy pietrzak bo on ma pietrzak? F WY 23</p> <p>165 że ma w poniedziałek znaczy dużo no poniedziałek by był zawalony</p>		medial	emphasis
<p>nie było jaki Niemiec był? F WY 35</p> <p>85 ja był gdzieś tam koło trzynastego wieku chyba M WY 29</p> <p>86 bo Polak jest F WY 35</p> <p>87 był taki bardzo długi okres czasu że papieżami rzeczywiście są sami Włosi ale M WY 29</p> <p>88 nie potrafię teraz podać dokładnie ale na pewno na</p>		medial	emphasis

pewno był okres że. na pewno był papieżem nie Włoch		
to chyba dostaniesz dzisiaj wypłatę albo nie no kurwa no F WY 26 1662 tak F WY 26 1663 M WY 26 1664 w końcu w końcu poszliśmy na tą góre i rzeczywiście było więcej stolików usiadłyśmy F WY 26 1665 chcesz bluzę? M WY 26 1666 siedzimy obok nas jakieś yy Greczynki chyba to były chyba były Greczynki bo jedna z tych lasek to właśnie była ta od Poe'a	medial	elaboration

<p>ja mówię no pogadacie sobie F SR 52</p> <p>249 u nas w pracy pokoik sobie tak pomalujemy na taki miętowy M SR 52</p> <p>250 o właśnie o pięknie M WY 54</p> <p>251 ładna to jest my tą mięta mamy pomalowane tą jedną ścianę w sypialni no ale rzeczywiście wtedy to było w promocji</p> <p>Bogdan wziął cały kubel F SR 52</p> <p>252 i teraz chcieliśmy dziecku koniecznie wmówić że będzie tak będzie ładnie F SR 52</p> <p>253 umówiliśmy się że będziemy odnawiać tą jedną co ona ma w tym</p>	medial	elaboration
<p>na słoniu byś nie chciała pojeździć? M ZA 53</p> <p>340 nie F WY 26</p> <p>341 a ja tam bym chciał M ZA 53</p> <p>342 wiecie ja bym mogła to tak rzeczywiście ja bym tak naprawdę mogła tylko do Europy jeździć i byłabym zadowolona F WY 26</p> <p>343 i do Stanów</p>	initial	reformulation/restart

<p>poserfowały F WY 30 53 poserfował no tutaj było zejście o tutaj kemping a namiot jaki mieliśmy namiot był po prostu nie w bo było nas szóstkę kupili M WY 25 54 namiot który mówili że musiałbym go narysować jak on z góry wygląda pierwszy raz M WY 25 55 bo bo namiot był rzeczywiście wszyscy się na kempingu pytali ile do tego namiotu osób wejdzie M WY 25 56 bo namiot się składał mniej więcej</p>	medial	elaboration
<p>to chociaż nawet nie czy drużyna chyba mm mm wojowników czy coś takiego F WY 33 1025 co najmniej drużyna jak tak tak M WY 23 1026 yy že že rze_trunc_ rzeczywiście że znaczy to nie wiedziałam że to jest z tego źródła F WY 33 1028 czekaj czekaj to było F WY 33 1029 ale to jest arabska ściema akurat tutaj bo oni bardzo lubili przesadzać</p>	initial	reformulation/restart

gdzie kosztuje dwa czterdzieści? M WY 25 440 tam где виеш пісочинко купуємо на рогу F WY 30 441 виеш выроśnie не выроśnie F WY 30 442 но то rzeczywiście то warto się le znaczy lepiej się nie bawić M WY 25 443 но правильно F WY 30 444 смотрели ли вы битву Тайсона и Голоты?	final	emphasis
kolejna impreza tak? F WY 26 35 no F WY 26 36 dobra chyba że ktoś rzeczywiście chce mieć striptiz i nie wiem co robić no ale to z drugiej strony wtedy rzeczywiście po co bierze ślub tak F WY 26 37 stary ale F WY 26 38 ale to właśnie nie . to właśnie то найбільш мне приводить в движение то всім що то	medial	emphasis

<p>chociaż przyznaję że na przykład podobało mi się jak byłem na jakieś konferencji i byłem na yyy . w budynku jakiegoś uniwersytetu F WY 26</p> <p>119 i w ogóle nawet zauważylam że jak yyy jak są te filmiki Abstrachuje.tv nie to że nawet oni tam coś nakręcili nie i poznałam to F WY 26</p> <p>120 mhm F WY 26</p> <p>121 no to tam rzeczywiście było pięknie w ogóle jakiś taki . taka fajna brama i to chyba było na Krakowskim Przedmieściu F WY 26</p> <p>122 mhm F WY 26</p> <p>123 wiesz jakieś takie zabytkowe budyńczki no super tam było bardzo ładnie</p>	medial	emphasis
--	--------	----------

<p>ale jak . w__*/. jak ci jest tam? M WY 33</p> <p>36 dobrze jest wiesz bo jest yy . bo się dużo dzieje i . jakby tam u nas rzeczywiście kladą taki nacisk żeby . łowić z wewnętrz nie żeby ludzi wyszukiwać najpierw . w środku F WY 33</p> <p>37 zresztą . po mnie chyba najlepiej widać bo wiesz zaczynałam jako . asystenka na na tempie nie F WY 33</p> <p>38 jak się tylko coś pojawiło to jednak rzeczywiście szukają wewnętrz F WY 33</p> <p>39 no fajnie że też wśród tymczasowych nie M WY 33</p> <p>40 no tak bo jesteś wewnętrz nie</p>	medial	emphasis
--	--------	----------

<p>znaczy nie we wszystkich M WY 25</p> <p>954 w Algierii nie ma w Nigerii też nie ma chociaż nie wiadomo chociaż nie wiadomo M SR 90</p> <p>955 tego bym nie był pewien M SR 60</p> <p>956 tego to nie wiem rzeczywiście M WY 25</p> <p>957 mmm w krajach islamskich jest kiedyś takie kraje na przykład jak Iran bodajże które były bardziej liberalne to chyba tam kiedyś były</p> <p>McDonaldy czy coś na na wzór a potem to</p> <p>Muzułmanie wzięli M WY 25</p> <p>958 tak tak one są zamrożone trzeba poczekać</p>	final	emphasis
<p>nie bo to obciach jest ! F WY 25</p> <p>351 no taa F WY 25</p> <p>352 to ja zabiorę swoją szklankę F WY 25</p> <p>353 więc ta yyy OK mamy taką miłość platoniczną ale czy z jakie jakiego jeszcze rodzaju są miłości platoniczne są jeszcze</p>	medial	emphasis

<p>takie że rzeczywiście możemy poczuć zakochanie do kogoś kto jest całkowicie M WY 25 354 out of our league out of your league jest takie powiedzenie w języku angielskim tak nie z naszej ligi nie dla nas nieosiągalne M WY 25 355 aha</p>		
<p>ale kolor niesamowity! F WY 30 105 no M WY 25 106 kolory są wiesz w dole jeszcze jeziorka no no no świetnie M WY 25 107 morze góra rzeczywiście M WY 29 108 fajnie to wygląda nie? F WY 30 109 no a to duże jeziorko</p>	final	emphasis
<p>mogą stwierdzić że to mm to zdjęcie to odkupiłam od kogoś tam na strychu tak ? no M WY 23 751 no tak tak aha F WY 33 752 wie_trunc_ wie_trunc_ więc oni rzeczywiście mm w sumie mają taką historię zatrzymaną w kadrze M</p>	medial	elaboration

<p>WY 23</p> <p>753 mm M WY 23</p> <p>754 i to jest bardzo przyjemne to jest bardzo przyjemne jest to jedyna okazja żeby iść i zjeść no nie oszukujmy się nap_trunc_ nap_trunc_ napić się M WY 23</p> <p>755 i porozmawiać o tym jak yy mm mm mm</p>		
<p>dlatego widzisz tak wszyscy na zimę teraz wyjeżdżają i M WY 29</p> <p>183 gdzieś tam dalej M</p> <p>WY 25</p> <p>184 na narty gdzieś dalej bo to przestaje być tutaj M</p> <p>WY 29</p> <p>185 nasza polska cena atrakcyjna co rzeczywiście trzeba odliczyć koszty to jest dojazd M WY 29</p> <p>186 no tak yhm M WY 25</p> <p>187 a poza tym to to jest już właściwie to samo nawet. śmiałbym twierdzić że jeśli chodzi te skipasy czyli te wiesz karnety na przejazdy na wyciągach</p>	medial	emphasis

a taki sułtan. Brunei rozumiesz ma sześćdziesiąt żon albo trzysta no M ZA 49 629 ale sułtan ale sułtan sułtan Brunei nie walczył o wolność no F WY 47 630 a może kiedyś walczył skąd wiesz M ZA 49 631 a jeżeli Mandela miał rzeczywiście trzy żony jednocześnie to jest u mnie aut F WY 47 632 no dobra ale jak ktoś ma jeśli ktoś ma trzy żony to te trzy żony prawdopodobnie F WY 23 633 a jak ktoś ma sto żon?	medial	emphasis
myślę że też języka F WY 32 212 nie myślę że też języka znaczy ja mam takie podejrzenia apropos Gry o Tron i trochę mi się tutaj jakby skleja z tym co pani mówi F WY 32 213 że y F WY 32 214 ta polska wersja mi nie odpowiadała w ogóle też trochę ze względu na to że tam rzeczywiście jest bardzo krwawo i w ogóle dużo jest takich rzeczy	medial	emphasis

<p>niezbyt przyjemnych F WY 32 215 uhm</p>		
<p>nie oni nie piszą artykułu M SR 54 609 tylko piszą za co? M SR 25 610 tylko suma nie nic nie piszą suma i M SR 54 611 a rzeczywiście miał łyse? M SR 25 612 yhm M SR 54 613 ale to co wyprzedzałeś?</p>	initial	emphasis
<p>ale pozytywnych też nie masz F SR 42 240 chyba nie bo po prostu już wiesz co to już mi teraz zaczęło mi być jej żal F SR 35 241 początkowo byłam urażona rzeczywiście było mi przykro F SR 35 242 czyli negatywne uczucia miałaś emocje jakieś</p>	initial	elaboration

<p>znaczy nie chodzi mi o to czy wiesz to jest taka nieformalna umowa i taki nieformalny zwyczaj że powiedzmy komendant M WY 30</p> <p>11 zabiera ze sobą kadrę czy to jest jakoś prawnie uregulowane M WY 30</p> <p>12 no wiesz co nie jestem ci w stanie odpowiedzieć F WY 26</p> <p>13 bo pewnie tak się dzieje od lat że po prostu komendant bierze z sobą kadrę bo z tymi ludźmi najlepiej mu się pracuje więc to jest jakoś tak normalne nie ale czy rzeczywiście to jest tak M WY 30</p> <p>14 dokładnie każdy sobie bierze no dokładnie F WY 26</p> <p>15 znaczy nie ma w ogóle nie ma takiego prawa</p>	<p>medial</p>	<p>emphasis</p>
--	---------------	-----------------

<p>bo będzie miał ile trzy tak trzy miesiące? F WY 30</p> <p>372 no niecałe F WY 30</p> <p>373 jak będzie wszystko dobrze to możesz jechać jeżeli są warunki wiesz to czy jesteś w domu czy jesteś F WY 30</p> <p>374 znaczy wiesz musiałabym sobie tak poszukać sobie żeby te warunki rzeczywiście były super nie F WY 30</p> <p>375 no ale no jest pomysł powiem ci że najpierw się zaczęłam uśmiechać do niej ale potem zaczęłam myśleć o tym tak zupełnie sensownie F WY 30</p> <p>376 no wiesz będziesz i tak wolna także jeżeli można myśmy nie wyjeżdżali po prostu bo wiesz to już był</p>	medial	emphasis
--	--------	----------

<p>typy sytuacji trudnych profesora Tomaszewskiego M WY 62</p> <p>1005 no ja za wiele tych sytuacji trudnych yy nie widzę może dlatego że to wystąpienie było bardzo krótkiutkie M WY 62</p> <p>1006 dlatego że yy rzeczywiście ekonomiści występują nie tylko oni tak jak każdy człowiek w wielu trudnych sytuacjach powszechnie są deprywacje i utrudnienia M WY 62</p> <p>1007 no tak jak nasze życie wiąże się z istnieniem bardzo wielu trudnych sytuacji M WY 62</p> <p>1008 a nie bałbym się wychowywać w duchu trudnych sytuacji</p>	medial	emphasis
<p>zbuntował się F SR 21</p> <p>743 zbuntował się przeciwko temu życiu jak to mogło być to jest niemożliwe żeby M SR 68</p> <p>744 żeby tamten którego on tak kocha tamten gdzieś akurat wyjechał obejmować to biskupstwo</p>	medial	emphasis

<p>czy coś i on potem uciekł M SR 68</p> <p>745 i tak wszystko wszelkie pozory stworzył że że rzeczywiście myśleli że on się utopił w tej rzece M SR 68</p> <p>746 znaj znaleźli tam część tych</p>		
<p>no zgadza się czyli muszę się do Sky Drive'a zalogować M WY 25</p> <p>82 czyli mogę już ? M WY 23</p> <p>83 możesz już M WY 25</p> <p>84 jeżeli chcesz zdjęcia ludzi jeżeli ci na tym zależy to polecam zdjęcia od Jessiki Niemki M WY 25</p> <p>85 w większości będą Niemcy ale ona rzeczywiście tylko ludzi waliła M WY 25</p> <p>86 mhm M WY 23</p> <p>87 to jest Polka akurat</p>	medial	emphasis

<p>bo dla nich to jest jakieś novum też więc a ja M</p> <p>WY 39</p> <p>801 zapewne chcą sprzedać ten program do innych schronisk a póki co no jest funkcjonuje jak funkcjonuje tak ? F WY 52</p> <p>802 więc my też jesteśmy tutaj trochę yyy w takiej oto sytuacji więc yyy słuchajcie przy czym ja też mam takie odnoszę wrażenie że jak się nawet jak się pytam was czy macie jakiś problem nie nie ma żadnego problemu</p> <p>F WY 52</p> <p>803 przy czym później jakimiś kanałami widzę że jakieś tam scieżki są do pani BASI scieżki są do yyy pana BORYSA ja na prawdę żeby była jasność po jakimś czasie a no rzeczywiście była taka sytuacja F WY 52</p> <p>804 na prawdę to że ktoś popełni błąd rozumiem traktuję że działacie w dobrej wierze i czasami być może chwilami yyy znaczy no nie wiem no</p>	initial	elaboration
---	---------	-------------

<p>to popatrz rzeczywiście ta lodówka musi żreć pamiętasz WY 25</p> <p>767 no ona była taka stara ona miała już tyle lat i teraz są inne lodówki energooszczędne WY 53</p> <p>768 energooszczędne kupiłaś sobie z tym a plus nie?</p>	medial	emphasis
<p>jejku M WY 29</p> <p>158 i wiecie co normalnie na każdym na każdym produkcie jest takie motyw na wszystkim F WY 30</p> <p>159 ale widokówki robiłaś rzeczywiście no piękne te zdjęcia M WY 25</p> <p>160 ta wszędzie się wciska w obiektyw</p>	initial	elaboration
<p>no bo ja pojechałam na Erasmusa F WY 33</p> <p>1087 yhm M SR 24</p> <p>1088 yy i miałam takie zajęcia jakby F WY 33</p> <p>1089 powiedzmy które były odpowiednikiem naszego pierwszego albo drugiego roku i one rzeczywiście tam miały tylko egzamin gdzieś na koniec albo jakąś tam prace zaliczeniową F WY</p>	medial	emphasis

33 1090 ale były takie zajęcia jak by wyższego poziomu		
aha przy samym oknie M SR 33 250 bo są tak wiesz całe to jest w kafelkach F SR 54 251 a no to rzeczywiście może być problem jak będzie dobry fachowiec to sobie myślę poradzi M SR 33 252 ta wnęka cała jest w tym F SR 54 253 bo to jest mała	medial	emphasis
i jak w takich no no może posłużmy się warunkami miejskimi yyy i właśnie może stworzymy jakąś taką abstrakcyjną sytuację gdzie rzeczywiście M WY 25 640 poczekaj pytanie czy ty będziesz chciał się tfu ! wróć !	final	emphasis

<p>najdroższy jakiś F SR 21 713 no coś w tym rodzaju takim kochany czy coś tam w tym rodzaju M SR 68 714 imieniem i on tak do niego przybiegł że nieraz o nim mówił mój ojciec był chory taki ale przecież on nigdy nie myślał że M SR 68 715 że być może że tam coś rzeczywiście było M SR 68 716 a tymczasem się okazało potem jak on już tam wpłatał się w to wszystko i przyszli go aresztować i to ta ta jego M SR 68 717 do p do plecaka włożyć nie?</p>	medial	emphasis
<p>yy oczywiście tam kościół i te sprawy no to wszystko gdzieś tam funkcjonowało no ale jakieś tam mm znaczy po_trunc_ poza tym że część tych zwyczajów została przejęta po prostu bezczelnie F WY 33 959 yy przez yy yy chrześcijańskie mm mm mm F WY 33</p>	medial	elaboration

<p>960 zna_trunc_ M WY 23 961 dla mnie mm mm bo no tutaj yy chyba chodzi o to że mamy trochę inne podejścia bo rzeczywiście dziady jakieś tam istniały i jeszcze są odprawiane na Ukrainie chociażby czasami M WY 23 962 yhm F WY 33 963 no F WY 33 964 yy tylko że</p>		
<p>M BRAK 10 113 Bo wie pani tą pracę to rzeczywiście trzeba kochać, żeby. Ją robić. F WY 114 Tak. F BRAK 70 115 Bo przy tych zarobkach teraz jakie mają ci ta służba zdrowia to to jest. F WY 116 Ona ma mało. Piętnaście tysięcy coś.</p>	medial	emphasis
<p>ludzi według tego tylko według człowieka nie? M SR 54 399 a słuchaj każdego dnia pracujesz tyle godzin rzeczywiście? M SR 32 400 w piątek zszedłem sobie tam pochodziłem po ludziach co byłem</p>	final	emphasis

wcześniej poumawiany M SR 25 401 ale mnie wystawili M SR 25 402 nikt nie wpłacił i jakoś tak już zmęczony byłem całym tym tygodniem		
sporo wysprzedaży jest tak że przeszliśmy się Piotrkowską przed tym kinem na ciastko weszliśmy M SR 31 612 w każdym sklepie takim firmowym to w big starze do siedemdziesięciu procent M SR 31 613 tak i rzeczywiście jakieś takie sensowne obniżki F SR 44 614 obniżki M SR 31 615 nie wiem bo wiesz co tylko wystawy widziałem że przecenione rzeczy M SR 31 616 yhm	initial	elaboration

<p>mówię dobra niech tam byłam w dobrym humorze nie F WY 23</p> <p>111 tam też już zdążyłam ze dwa piwa wypić tak że tak że generalnie mówię no dobra spoko nie F WY 23</p> <p>112 mówię jak chcesz to możesz się do mnie a bo on mówi że się do mnie odezwie ja mówię dobra jak chcesz to możesz nie F WY 23</p> <p>113 coś tam wiesz no i no poszedł później mi się przypomniało że ja mu nie nie powiedziałam że mam nowy numer nie no ale mówię ale dobra chuj z tym jakby rzeczywiście chciał się ze mną spotkać to jakoś się ze mną skontaktuje nie F WY 23</p> <p>114 no i wiesz no i później tak wiesz już ta impreza się skończyła no ja później następnego dnia wiesz gadam z Olgą na gadu a ona do mnie mówi że Arek do niej napisał na gadu</p>	<p>medial</p>	<p>emphasis</p>
---	---------------	-----------------

mówięm szesnastki powinien dostać M SR 22 570 no M SR 22 571 no nie masz rację rzeczywiście M WY 26 572 ile? M SR 22 573 trzynaście punktów	final	emphasis
ja chciałem coś ciebie zapytać jako farmaceutę M WY 29 2 a już wiem M WY 29 3 słuchaj taki specyfik jak izostar kojarzysz jest tam coś co się może zestarzeć i przeterminować rzeczywiście? M WY 29 4 no M WY 25 5 nie no najwyżej tylko coś może nie działać wiesz co no glukoza trochę trochę soli	final	emphasis
poszedł z reklamacją że przecież umówił się ok mogą odsłuchać rozmowę że miało być bezpłatnie M WY 23 285 no oni mówią no rzeczywiście tak było no to możemy co najwyżej wyłączyć panu w ogóle te usługi M WY 23 286 albo pan płaci albo w ogółie je wyłączamy nie	initial	emphasis

ma za darmo takiej opcji nie oferujemy M WY 23 287 aha i oddał ten telefon ?		
smutki czy jakie tam rozterki duchowe czy domowe czy coś M SR 68 827 do po trzeba wracać do dziecięcych lat mówi M SR 68 828 takie książki które kiedyś ci się w życiu podobały wygrzeb z kąta i sobie poczytaj zamknij się mówią im M SR 68 829 i nie myśl o niczym innym i mówi to ci przyniesie ulgę i rzeczywiście ja się przekonałem że tak jest M SR 68 830 tak F SR 21 831 nie? bierzesz sobie	medial	elaboration
albo taka słodka blondynka typowa taka zaśpiewa F SR 22 483 aha F SR 21 484 no F SR 22 485 aha rzeczywiście no ja nie zupełnie F SR 21	initial	emphasis

486 no a może chcecie iść do mnie na kawę dziewczyny tylko że tam jest taki bałagan		
pewne rzeczy trzeba najpierw poznać te podstawowe które rzeczywiście zostały odkryte sto lat temu albo ileś tam i i one nie są być może super hiper interesujące ale to jest jednak podstawa na której to co teraz się odkrywa F WY 33 485 yhy M SR 24 486 gdzieś tam bazuje nie więc jakby	medial	emphasis
ale nie to no nie nie nie odnajduję się w tym tak dobrze M SR 19 952 no okay rozumiem F WY 32 953 kiedy już przyjdzie co do czego w tym żeby coś rzeczywiście M SR 19 954 liczyć ogarniać to M SR 19 955 to już nie będzie aż takie ciekawe	final	emphasis

<p>cały czas M SR 53</p> <p>153 osim godzin i z taki taśmy tam jedna lodówka na półtora minuty no ale dajmy na to na minutę jedna wychodzi nie? M SR 53</p> <p>154 wiesz może to jest tak że rzeczywiście są jeszcze produkowane tak trwałe rzeczy tylko że to są z tych najwyższych przedziałów cenowych M WY 30</p> <p>155 trwałe no nie no są pewnie jakość jest na przykład samochodów jest dużo lepsza z kolei nie?</p>	medial	elaboration
<p>ja się nie nadaję wiesz bo F WY 35</p> <p>179 bo to jest tak że F WY 35</p> <p>180 znaczy ja go M WY 29</p> <p>181 no chyba że to fajna to jest grupa rzeczywiście że żeby trafić na przykład samych takich</p> <p>Klimowiczów nie? F WY 35</p> <p>182 ale tak jak oni się tam zbierają w tych Wambierzycach no to na przykład niektórzy ludzie</p>	medial	emphasis

doprowadzają mnie do furii znaczy wiesz w przenośni		
<p>o tam pospisuje z jakich to tam bajek plus minus F WY 23</p> <p>3997 a to jednak byśmy musiały rzeczywiście trochę usiąść do karton netłork i po prostu obejrzeć kilka żeby w ogółe wiedzieć o co chodzi w tym nie F WY 23</p> <p>3998 dobrze</p>	medial	emphasis
<p>nie chyba tam jakieś kontakte są myślę tak tam no wiesz to nie F SR 36</p> <p>847 ale nie pytałam się F SR 36</p> <p>848 no w sumie tak spojrzeć z boku rzeczywiście cztery kobity M SR 32</p> <p>849 no F SR 36</p> <p>850 żadnego ojca</p>	medial	filler/ emphasis

i co wtedy M WY 29 340 no i one tak zaczynają rosnąć tak odżywają F WY 35 341 ten rzeczywiście no po prostu jak zaczął jak strzelił to nawet w zeszłym roku zak zakwił F WY 35 342 a długo ci się tak rozrastał do takich rozmiarów	medial	emphasis
no no narazie F WY 54 450 a co ci? naubliżała ci? M WY 54 451 nie to Boguś dzwonił tylko śmiał się F WY 54 452 ale rzeczywiście o Bogdanie nikt nie ma złego zdania w tej chwili nawet Tadek M WY 54 453 a myślę że autorstwa tego wszystkiego jest Kuba	initial	emphasis
no za takie coś to pewno F SR 44 294 a tu wstrzymali reformę M SR 31 295 i żeby chociaż te ryczały płacili to już by było nie źle rzeczywiście co miesiąc M SR 31 296 zapłacą	medial	emphasis

<p>z tym że wiesz co no nie nie my oglądaliśmy z tej strony tutaj jest taka chatka i ten Materhorn był tu jest znaczy z tej strony M WY 29</p> <p>132 i jeszcze wiecie co był taki obłoczek nad tym nad tą miejscowością wyglądało to normalnie w bajce F WY 30</p> <p>133 pięknie no i tak Zermat wygląda takie chatki F WY 30</p> <p>134 nie no rzeczywiście klimatyczny M WY 25</p> <p>135 się można udusić od powietrza</p>	medial	emphasis
<p>F WY 26</p> <p>825 eee więc yyy no i że to podobno rzeczywiście tak jest właśnie że też tak . że to tak działa że właśnie jak się tak spinasz że musi być teraz to F WY 26</p> <p>826 no no F WY 26</p> <p>827 też o tym czytałam że tak naprawdę . że niby może masz warunki ale że</p>	medial	emphasis

<p>na taki most co są schody F WY 27</p> <p>485 to coś mówiłaś o tym F SR 46</p> <p>486 schody z tymi dziurami jak już widzę że jest coraz wyżej to już jest to już się boję F WY 27</p> <p>487 no to no to rzeczywiście F SR 46</p> <p>488 wejdziesz do góry spojrzysz na dół i ci się no M SR 49</p> <p>489 a co że powinienem wejść do góry i już uu</p>	final	emphasis
<p>Ra Rafy Beniteza chyba M WY 26</p> <p>1101 Rafy Beniteza tak M SR 22</p> <p>1102 ale to Valencia w której wtedy grał David David Silva i David Villa M SR 22</p> <p>1103 no dobra coś mi się pojedbało rzeczywiście go nie ma w Olympiakosie no to kogo ja pamiętam z tego Olympiakosu? M WY 26</p> <p>1104 nie? M SR 22</p> <p>1105 teraz jest w Olympiakosie</p>	initial	elaboration

<p>no tak F WY 32 451 tak F WY 32 452 a na dworach panował język francuski M SR 19 453 no tak rzeczywiście F WY 32 454 tak samo to jest</p>	final	emphasis
<p>a to dziwne trochę F SR 23 471 znaczy ja nie wiem ja raz ja raz w życiu ja raz F SR 23 472 moja mama jest taka strasznie sterylna jest taka brzydliwa dosyć F SR 23 473 ja raz w życiu wywaliłam rzeczywiście niuni gacie bo były tak zasłane że ja już po prostu nie wydoliłam tego spłukiwać i i F SR 23 474 ja bym żadnych nie spłukała F SR 23 475 jeszcze mam jak ten ale to jedne to po prostu do torebki foliowej i won F SR 23 476 nie dałam rady</p>	medial	emphasis
<p>no bo jakoś nie mogę proszę pana tak odetchnąć F SR 36 777 nie to nie tak to ty oddychać M SR 32 778 nie no czuję się tak jak</p>	final	emphasis

<p>bym była niedotleniona rzeczywiście F SR 36 779 ale takie M SR 32 780 ale takie zmęczenie jest przez to</p>		
<p>niż przez dwadzieścia cztery M SR 33 32 męczenie o odwrotnie praca przez sześć godzin niż denerwowanie przez pół godziny M SR 35 33 no ale to co rzeczywiście osiem godzin odrabiasz i spadasz? M SR 33 34 a zazwyczaj tak M SR 35 35 co tam u Azy słyszałem że kurde się żeni czy coś czy w ogóle jakieś dziwne głosy mnie dochodzą</p>	medial	emphasis
<p>zawsze uśmiechnięty Maryś M WY 29 174 okropny facet F WY 35 175 wiesz co Asiu mówię ci może rzeczywiście przyszłość jest w tych wspólnotach katolickich M WY 29 176 no możliwe ja się nie nadaję ale F WY 35 177 małe społeczeństwa</p>	medial	emphasis

żywące zgodnie z jakimiś tam zasadami etycznymi		
pobiegam F SR 19 735 no trzeba pomyśleć co tam można zrobić nie tak już F WY 32 736 no więc F SR 19 737 po jakimś czasie rzeczywiście F WY 32 738 może się znudzić jak cały czas to samo F WY 32 739 no to jest takie monotonne	final	emphasis
no mówią bo mówią z błędami nie jakby w tym sensie znaczy no bo ciekawe czy to jest błąd czy nie F WY 32 834 no właśnie ale tylko pytanie tylko właśnie pytanie czy to jest tak naprawdę błąd czy nie M SR 19 835 znaczy wiesz no ja pamiętam jak mnie tego uczyono mówię tutaj o akcentowaniu w języku polskim nie angielskim i	medial	elaboration

<p>rzeczywiście n no F WY 32</p> <p>836 mnie też w liceum tego uczono jeszcze</p>		
<p>i kurczę wiesz co tak słucham słucham mówię bo kilku dwie osoby z Łodzi były M WY 29</p> <p>353 i ja jeszcze swego czasu z kumplem harcerzem pływałem trochę po tych Mazurach tam na kilku obozach byłem żeglarskich mówię może ale mówię nie nie znam M WY 29</p> <p>354 i teraz właśnie Tomek był porozmawialiśmy i rzeczywiście znałem gostka który się utopił znaczy żaden mój kolega po prostu dwa tygodnie z nim spędziłem na na Mazurach razem na rejsie M WY 29</p> <p>355 ale nie nie wyjaśniło się jeszcze</p>	<p>medial</p>	<p>elaboration</p>

<p>no tak tylko że zobacz ta potrzeba będzie na krótko tak ? a za chwilę trzeba będzie szukać nowego targetu chociaż ! też kurde nie zawsze ! F WY 25</p> <p>493 no właśnie trochę o tym wspomnialiśmy że wspominałem wcześniej że możemy dojść do momentu w którym przez właśnie poznanie się eee stworzymy relację rzeczywiście ta chemia zaistnieje jeszcze nawet na tym początkowym kiedy się zaczniemy się poznawać na przykład nie wiem czym się zajmujemy co robimy M WY 25</p> <p>494 aha F WY 25</p> <p>495 eee mamy jeszcze ten moment w którym no to rzeczywiście to może nie zaistnieć jakby to raczej nie OK było fajnie do widzenia cześć to jest wy tu są drzwi M WY 25</p> <p>496 do następnego weekendu tak ? jak jak mnie najdzie</p>	medial	emphasis
---	--------	----------

<p>to ją swędziało tutaj cała buzia dookoła zaczęło się przenosić dalej wiesz co i my nie wiedzieliśmy wojowałam F WY 30</p> <p>59 niech cię zawiezie do lekarza nie będziemy tu tak i on powiedział niech się pani nie martwi my pani dziecko wyleczymy F</p> <p>WY 30</p> <p>60 no to dostawała jakiś coś do połykania przez trzy tygodnie F WY 30</p> <p>61 i przez te trzy tygodnie nie było zmiany żadnej F</p> <p>WY 30</p> <p>62 a później jak się poprawiło to się poprawiło i rzeczywiście to było i rzeczywiście wyleczyłam dziecko F WY 30</p> <p>63 no ale wiesz co to było czy nie wiesz? F WY 30</p> <p>64 on znaczy on wiedział on powiedział że to jest bardzo wyraźnie widać że to jest coś kontaktowego F</p> <p>WY 30</p> <p>65 i że to nie jest żadne tam od jedzenia</p>	medial	reformulation/restart
---	--------	-----------------------

<p>cztery no dobra to cztery dni wam wpiszę myśmę to w jeden dzień zrobili nie M SR 41 111 ale M SR 41 112 harówka M SR 32 113 pot się lał z nas rzeczywiście intensywnie M SR 41 114 ale by wiesz tam zatrudnili firmę no wiadomo żeby to machnął raz łopatą</p>	medial	emphasis
<p>ak F SR 32 1268 zawsze to jest też coś nie no a tym bardziej że Kawecki im tez pomaga a nie zawsze pamięta co miesiąc i dzieciom i Ani coś tam daje F SR 46 1269 on daje tam im kasy F SR 32 1270 no ja tak mówię od tej strony ale rzeczywiście jest lżej Marta F SR 46 1271 no F SR 32 1272 kiedyś było inaczej musiałaś rodziców jeszcze utrzymać ze swojej wypłaty teraz rodzice mają emeryturę jest to lżej jeszcze pomogą nie no</p>	medial	elaboration

<p>i to tak w sumie nic ciekawego tu nie ma ja nie wiem pasty do zębów F WY 19</p> <p>81 nie wiem w każdym bądź razie dobrej pasty to ja nie miałam wydaje mi się że są wszystkie jednakowe F WY 19</p> <p>82 to jeżeli rzeczywiście jakaś nie wiem droga czy czy F WY 19</p> <p>83 polecona przez stomatologa F WY 19</p> <p>84 tak</p>	medial	emphasis
<p>i Dorota nabrała pewności że on nie uczestniczył w tym F SR 36</p> <p>669 ale jakby chyba F SR 36</p> <p>670 ma wątpliwości czy rzeczywiście tak się s tak się stało no F SR 36</p> <p>671 bo już do tego tematu nie wraca tak trochę inaczej te te kontakty teraz wyglądają i wiesz F SR 36</p> <p>672 a kiedyś się spotkał bo on tam w telewizji F SR 36</p> <p>673 czasami nagrywa jakieś takie programy jako s występuje jako taki</p>	medial	emphasis

<p>jak od głównej bohaterki do mnie tutaj biegną M WY 23</p> <p>604 czad F WY 32</p> <p>605 ale to rzeczywiście yy F WY 32</p> <p>606 jakby te te wcześniejsze osoby to są wasi przodkowie F WY 32</p> <p>607 na to wych na to wygląda to jest jakaś baza danych IPNu</p>	medial	emphasis
<p>że ten że te pieniądze nie przeszły na czekaj WY 25</p> <p>273 no właśnie WY 53</p> <p>274 Andrzej ja jestem tutaj u Sylwii teraz w mieszkaniu WY 25</p> <p>275 słuchaj dziewczyna mi pokazuje ona rzeczywiście wysłała te pieniądze ale ona z innego konta z en z embanku WY 25</p> <p>276 na nasze konto znaczy na moje WY 25</p> <p>277 i jest tutaj wydruk że ona dała dyspozycje tylko że one na nasze konto nie przeszły to jak się załatwia?</p>	medial	emphasis

<p>no to ona mówi . to no to ich zastrzeliła tym tą wiadomością ona wyszła taka wiesz poddenerwowana . co tu zrobić teraz mówi czy dzwonić do tej Marysi zapytać się F SR 83</p> <p>89 no ale jak ja się zapytam przecież no jak ja się zapytam przecież to to to to jak to jak to zrobić w вообще tak się zdenerwowała ta jej matka i ten ten ojciec mówi tak słuchaj ty nie zwracaj sobie głowy bo ja nie wiem czy ona mówi prawdę F SR 83</p> <p>90 bo ona jest widzę że taka trochę intrygantka i mówi nie no małą ją znamy oczywiście ale mówi nic na razie nie mów bo zrobisz się z tego wielka afera F SR 83</p> <p>91 no tak ale przecież może rzeczywiście tak jest może a ona mówi no teraz to teraz to nie wiem jak on tam się zachowuje ale mówi kiedyś to przecież bardzo bardzo był taki zaangażowany w te</p>	<p>medial</p>	<p>elaboration</p>
--	---------------	--------------------

<p>narkotyki F SR 83</p> <p>92 no to ona mówi no ta matka ta ta matka mówi ja nie wiem no przecież to przecież może może ta Marysia nie wie może trzeba ją ostrzec może to może tamto</p>		
<p>a ja tu kiedyś do tepsy chodziłem na Kościuszki wiesz tak się wkurzyłem bo tam też tyle ludzi M SR 31</p> <p>608 yhm F SR 44</p> <p>609 jest to jakieś rzeczywiście udogodnienie muszę przyznać M SR 31</p> <p>610 no F SR 44</p> <p>611 sporo wysprzedaży jest tak że przeszliśmy się Piotrkowską przed tym</p>	medial	emphasis

kinem na ciastko weszliśmy		
no no to Weronika długo jadła to jakoś tak było że jadła to dopiero zaczęła F SR 44 880 no ja wiem po wakacjach w tym roku F SR 44 881 znaczy ja to jej nie daję wiesz rzeczywiście jak mi wychodzi to odstawiam garnek i nie natomiast Ela jej daje znaczy ja ją trochę rozumiem bo jak jej nie nakarmi M SR 31 882 w nocy to będzie wstawała wiesz w środku gdzieś tam o czwartej M SR 31 883 no tak no	medial	elaboration

w sensie serialu no i po_trunc_ yy co co sądzisz ? bo ja to jestem totalnym laikiem nie ? ja to wiesz sobie tak F WY 33 855 yhm M WY 23 857 mm znaczy serial mi się podobał w sumie chociaż był dosyć mocno krwawy nie wiem czy oni rzeczywiście tacy byli F WY 33 859 yy być może no trudno mi powiedzieć bo nie mam tej wiedzy jakby nie ?	medial	emphasis
oże Gruzja się oddzieliła od Rosji mogę skorzystać ? M WY 23 277 może Czad się podzielił M WY 23 278 w Afryce M WY 23 279 coś się podzieliło może Czad rzeczywiście M WY 25 280 Republika Sudanu faktycznie nie ale to dwa tysiące jedenasty M WY 23 281 Republika Południowego Sudanu a to ktoś to uznaje w ogóle ?	final	emphasis

ale to jest to jest Super Express		
i nie było takich falbanek jak tutaj kolory były okropne F SR 23 36 także nawet nie było co wybrać tak ogólnie to tylko się chodziło bez sensu i patrzyło F SR 23 37 a jeszcze jak jedziesz do ptaka to wydaje ci się że zobaczysz mnóstwo ciekawych rzeczy F SR 23 38 mnóstwo a jak jesteś tam w środku rzeczywiście to nie ma nic nic do wybrania F SR 23 39 ale wiesz co? F SR 23 40 tak ale niekiedy są fajne rzeczy	medial	emphasis
bo ja się boję że o tą świeczkę to ja narobię bałaganu więcej niż pozytku F WY 24 36 może później możemy zrobić tak że wymienimy się herbatami spróbujemy różnych F WY 23	medial	topic change

<p>37 chociaż to nie jest tak jak z winem? że to trzeba nowe kieliszki? F WY 23</p> <p>38 otoczka jest cudowna ale rzeczywiście jesta mało miejsca F WY 23</p> <p>40 nie tam</p>		
<p>nie wiem właśnie moja mama właściwie chyba w środę nie idzie do pracy ale kiedy jest dwudziesty? dzisiaj jest dwudziesty? F WY 23</p> <p>109 mhm F WY 24</p> <p>110 tak F WY 23</p> <p>111 a nie no to rzeczywiście poniedziałek wtorek chyba nie idzie do pracy F WY 23</p> <p>112 tak a no to sprawa załatwiona F WY 23</p> <p>113 nie generalnie wszystkie wszystko jest popieczone i pomrożone już na zasadzie pierogi i takie tam różne</p>	medial	emphasis

<p>o matko to ty rób ten łączony doktorat F WY 50 199 ja się właśnie go pytałem jak to jak to wygląda bo M WY 25 200 i ten i on powiedział że on nie wie dobrze do końca jak to wygląda bo on po prostu stara się w tym nie brać udziału M WY 25 201 i naprawdę chwała mu za to bo zdaje się że na palcach jednej ręki można policzyć takich którzy rzeczywiście nie biorą w tym udziału M WY 25 204 funkcjonują M WY 25 205 no mówię to ty zrób we Francji podwójny</p>	medial	emphasis
<p>no ale fakt że to już jest inny przelicznik nie? te dolary też inaczej kosztują M SR 41 193 no ale to wiesz wszystko jakby czyniło ta chora sytuacja która była w tym kraju M SR 32 194 rzeczywiście jakieś takie szmiry elektroniczne na rękę M SR 32 195 takie pieniądze się płaciło na bazارze w</p>	initial	emphasis

Polsce czy za jakąś tam turecką kurtkę z dżinsu M SR 32 196 no tak tak tak moda		
i pokroił sobie na mniejsze F WY 24 1445 ale mówi bez problemu bym włożył F WY 53 1446 naleśnika F WY 24 1447 no taką paszcze jaką on ma to rzeczywiście F WY 45 1448 kto chce bananka? gorylki F WY 53 1449 ja nie lubię	final	emphasis
dobrze kochanie F WY 28 468 i ja muszę to zrobić przed czerwcem bo potem to już szlaban słuchaj nawet oczka nie przerobię F WY 30 469 nie no potem tak rzeczywiście F WY 28 470 na spokojnie jak nie zdążysz no to trudno F WY 28 471 znaczy wiesz jak nie zdążę to tam mamie podrz	final	emphasis

<p>no tak F WY 32</p> <p>960 bez przygotowania żadnego nie F WY 32</p> <p>961 genialnie jest masakra po prostu to co się dzieje to jest F WY 23</p> <p>962 swoją drogą ciekawa jestem cz rzeczywiście to zmienią czy nie F WY 32</p> <p>963 zmienią to mi się wydaje że na tej etapie na tym etapie na którym to już jest to t F WY 23</p> <p>964 myślisz</p>	medial	emphasis
<p>no i teraz poczekaj F WY 26</p> <p>313 no dobra wejdźmy na salę perłową na przykład F WY 26</p> <p>314 no i widzisz tylko że no to jest takie kurwa aż tak pełne przepychu F WY 26</p> <p>315 aha no tak to rzeczywiście tak w środku no troszeczkę może F WY 26</p> <p>316 trochę trochę jest F WY 26</p> <p>317 o Jezu</p>	final	emphasis