

МАТЕРИАЛЫ. ПУБЛИКАЦИИ. ЗАМЕТКИ

НАДЕЖДА АФАНАСЬЕВНА МОРОЗОВА, СЕРГЕЙ ЮРЬЕВИЧ ТЕМЧИН
Вильнюсский университет

**Церковнославянские рукописи
Литовской национальной библиотеки им. М. Мажвидаса
(предварительный список)**

В настоящее время в Отделе редкой книги и рукописей Национальной библиотеки Литвы им. М. Мажвидаса хранится значительное собрание старопечатных книг и рукописей на церковнославянском языке¹. Первые рукописи, судя по записям в инвентарных книгах, поступили в фонды Государственной республиканской библиотеки Литовской ССР (так называлась библиотека до 1988 г.) в 1968 году. Так в Отделе старопечатной и редкой книги начало формироваться собрание церковнославянских рукописей, которое постоянно пополнялось новыми материалами. Рукописные книги были учтены в рабочей (подручной) картотеке наряду с печатными изданиями, но были доступны лишь сотрудникам библиотеки. Параллельно в Отделе рукописей формировалась коллекция пергаменов (теперь это фонд F 101), в которую были включены и кириллические документы (преимущественно — правовые акты ВкЛ на *простой мове*), в том числе отрывок Пролога на церковнославянском языке (информацию о коллекции и краткое описание хранящихся в ней документов см. на сайте <http://pergamentai.mch.mii.lt>).

Большинству рукописей присвоен шифр Суг. Ms. (кириллическая рукопись) с латинскими буквами А, В, С, D, Е, F, обозначающими формат книги (до 15, 20, 25, 30, 35, 40 см соответственно), и инвентарный номер, часто сопровождаемый буквой R, указывающей на то, что книга хранится в Отделе старопечатной и редкой книги². Некоторые книги имеют только инвентарный номер. В описании указываются все номера, старые шифры приводятся в конце статьи.

¹ Краткие сведения о старопечатной части собрания см. в [Ярошевич-Переславцев 1998, 66–67].

² Начиная с 1981 г., документы, поступающие в этот отдел, регистрировались в отдельных инвентарных книгах.

Рукописи и старопечатные издания библиотека приобретала через антикварные книжные магазины и Библиотечный коллектор, поэтому в инвентарных книгах, где регистрировались поступающие материалы, имена последних владельцев уже не указывались. Сейчас в лучшем случае известна лишь дата поступления в библиотеку той или иной книги.

Поиск церковнославянских материалов в Национальной библиотеке авторы данной публикации начали в первой половине 90-х гг., когда на запрос в Отделе рукописей был получен отрицательный ответ (что, в принципе, соответствовало действительности).

В 2001 г. Отдел старопечатной и редкой книги и Отдел рукописей были реорганизованы и объединены в одну структурную единицу — Отдел редкой книги и рукописей, который возглавила Й. Степонайтене. Тогда же были объединены и фонды обоих отделов, которые стали доступны для исследователей.

Осенью того же года мы по приглашению заведующей отделом просмотрели *de visu* церковнославянскую часть фондов и отделили рукописные книги от старопечатных. Весной 2002 г. был подготовлен публикуемый ниже предварительный список (в котором по ряду причин рукописи описаны с разной степенью подробности). В будущем планируется выпуск подробного печатного каталога.

Описываемая коллекция церковнославянских рукописей Литовской национальной библиотеки им. М. Мажвидаса на данный момент состоит из 46 единиц хранения, датируемых концом XIV—серединой XX веков. 44 рукописи и одно гектографическое издание выделены в отдельное собрание (которому пока не присвоено название), единственный пергаменный отрывок хранится в Фонде пергаменов F 101. Большую часть коллекции составляют старообрядческие книги, представляющие как местную рукописную традицию, так и продукцию других центров. Преимущественно это богослужебные тексты, часть из них — нотированные.

1. Пролог. Отрывок. F 110–136.

Пергамен, конец XIV—начало XV вв.

28,4x17,4. 1 л. Устав одного почерка в два столбца. 4 инициала тератологического стиля.

Содержит отрывки чтений на 1 сентября.

Примечание: Более подробное описание пергаменного отрывка см. в публикации Т.А. Тимченко на с. 197–200 настоящего тома *SVil*.

2. Сборник богослужебный. Суг. Ms. B:1 / R 2314.

Вторая половина XIX в., бумага со штемпелем: прямоугольник с надписью по периметру ...*OCZKURYSZKI* (виден фрагмент, текст восстановлен по другой рукописи), аналог не найден.

8° (15,0x9,5). 319 л. Бумага затерта, потемнела от многократного употребления, следы воска, многие листы реставрированы. Полуустав одного почерка. Л. 209, 210 и 315, 317 об., 319 дописаны позже двумя писцами. За-

ставки, в том числе поморского стиля, красками, вязь, тонкие инициалы с орнаментальными отростками поморского стиля киноварью.

Переплет: новый, картон в колленкоре.

Содержание: л. 1–6 об.: отпусы на каждый день; л. 6 об.–16 об.: отпусы праздникам господским и богородичным, а также избранным праздникам и святым; л. 17–31: канон всемилостивому Спасу; л. 31 об.–47: канон Богородице всем скорбящим радости; л. 47 об.–61: канон Николаю Мирликийскому; л. 61 об.–75 об.: канон ангелу-хранителю; л. 76–93 об.: канон за умерших; л. 94–99: предисловие перед каноном за единомумершего, нач.: *Духовный мой отче и господине, имрек, сотвори со мною блага ради послѣднюю любовь...*; л. 99 об.–114 об.: канон за единомумершего; л. 115–132 об.: выписки из разных книг, в том числе: из *Старчества О молитавь Исусовъ*, гл. 10, нач.: *Како еще свое знаменати крестообразно...* (л. 115); св. Исидора, гл. 8, нач.: *Аще кто хоцет всегда с господом быти...* (л. 119); св. Антиоха *О очищении грѣховъ исповѣданьем и покаянием*, нач.: *Подобае читателю первѣи о себѣ помолити Бога и потом же о людех...* (л. 119 об.); Ефрема Сирина, слово 103, нач.: *И мы убо братия моя не отчаемя спасения нашего...* (л. 124 об.); Иоанна Златоуста, неделя 21, слово 99, нач.: *О горѣ непокаяющемуся яко такому напрасен суд...* (л. 125 об.); из *Благовестника* Феофилакта Болгарского, Мф, зач. 48, гл. 12, нач.: *Ты же и се разумѣи, яко крещением изгоняется нечистый дух...* (л. 127); Анастасия Великого, слово 6, нач.: *Аще обрящеши мужа духовна...* (л. 129 об.); Иоанна Лествичника, нач.: *Не прельщаися тѣм, сыне, послушнице господень, еже не исповедати грѣхов своихъ...* (л. 129 об.); из Номоканона, нач.: *Яко недостойт просту человеку укоряти священника...* (л. 132); л. 133–142 об.: чин крещения; л. 143–217: чин исповедания, при реставрации перепутаны листы, должно быть: л. 143, 146–151, 155, 158, 156, 145 об., 145, 154, 153, 152 об., 152, 160, 144, 157, 166, 165, 164, 163, 162, 161, 173, 159, 172, 171, 170, 169, 168, 167, 174–190, 193, 194, 206, 196–205, 195, 207, 208, 191, 192, 211–217, 209, 210; л. 217 об.–235 об.: канон за болящего; л. 236–261 об.: канон на исход души, при реставрации перепутаны листы, должно быть: л. 257, 260, 261; л. 261 об.–266 об.: *указ вкратце о постах и разрешении во весь год*, при реставрации перепутаны листы, должно быть: л. 266, 258, 259; л. 267–307 об.: чин погребения мирянам; л. 308–314: *служба по уставу, како подобает пети над усопшим младенцем*; л. 314 об.–316: *подобает въдати, аще кто преставится в который день светлыя недели Фомины*, при реставрации перепутаны листы, должно быть: л. 314 об., 318, 316; л. 316–317 об.: выписки из *Книги о вере*, гл. 13, нач.: *Егда же понахиду за усопшихъ поемъ, поставляемъ и коливо, сирѣчь пшелицу...*; л. 317 об.–319 об.: *запѣлы за упокой*, при реставрации перепутаны листы, должно быть: 317 об., 315, 319.

Приобретена через Центральный городской библиотечный коллектор в 1985 г.

3. *Святцы*. Суг. Ms. В:2 / 1012098.

Середина XIX в. (пасхалия с 1845 г.), бумага со штемпелем, оттиск не просматривается. Бумага пожелтела.

8° (16,0x10,0). I+90+IV л. Полуустав одного почерка. Л. 48 восстановлен на другой бумаге другим почерком. Фолиация оригинальная в правом нижнем углу кириллицей. Пагинация по нижнему полю в середине строки кириллицей на первом листе тетради. Прimitивные заставки-разделители чернилами, заголовки и инициалы киноварью.

Переплет: доски, оклеенные бумагой, уголки и корешок кожаные. Кожа на корешке потрескалась, местами порвана или повреждена червем. Многие листы подклеены при переплетении, часть книжного блока отстает от переплета, одна тетрадь выпадает. Обрез окрашен в красный цвет.

Содержание: л. 1–62 об.: Месяцеслов; л. 62 об.–65 об.: пасхалия зрячая с 7353 (1845) по 7448 (1940) гг.; л. 66–78: пасхалия азбучная; л. 78 об.–90 об.: лунное течение.

Старый шифр: В1-1275.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1972 г.

4. *Духовное разумение (Сочинение об Антихристе).*

Сур. Ms. В:3 / 1012099.

Последняя четверть XVIII в., бумага с водяными знаками: *Pro Patria* с к/м 1779 АГ, *Pro Patria* с к/м АГ и вензелем — Laucevičius № 2923 — 1765 г., *Герб Ярославля* с белой датой 1784 и 1785, *гербовый щит под короной* с к/м РСЯ и белой датой 1781 и 1784 — Laucevičius № 3646 (без года).

8° (16,0x11,5). VI+290+I л. Утрачена одна тетрадь в начале. Полуустав (л. 1–181) и полуустав с элементами скорописи (л. 181 об.–288 об.). Пагинация оригинальная на первом листе тетради по нижнему полю в середине строки, тетрадь 23 обозначена дважды. Колонтитулы только у первого писца. Заголовки (подражание печатным), инициалы киноварью. Чернила расплываются, бумага местами пожелтела.

Переплет: доски в коленкоре, ткань во многих местах протерлась. Верхняя крышка раскололась, укреплена в двух местах пластинками жести, прибитой гвоздями (по 5 в каждой пластинке). На нижней крышке 4 жуковины. Одна застежка по середине, также прикреплена жестяной пластинкой.

Содержит сочинение об Антихристе, состоящее из 34(?) вопросов-ответов и разделенное на главы. Л. 1–12: ω Антихристъ что есть онъ; л. 12–17 об.: ω рождении Антихриста; л. 18–41 об.: ω времени Антихристова настатія; л. 41 об.–71 об.: на подзоръ и ω мышленіе о лѣтѣхъ 1000 и 1666; л. 71 об.–122 об.: о знакахъ настатія Антихристовъ; л. 123–131 об.: о проповѣди Еноха и Илии; л. 131 об.–162: второе речемъ о прорицании Еноха и Илии; л. 162–176 об.: о лѣтѣхъ бытія Антихристова; л. 176 об.–193 об.: о сѣдалиши или о мѣстѣ седѣнія Антихристова; л. 193 об.–227: ω чудотворениихъ Антихристовыхъ; л. 227–260 об.: ω злополучии времянь Антихристовыхъ; л. 260 об.: [заверочная запись] *Аминь. Приведѣся к совершенству написати сіа: лѣта 7260гω (1751) сентября 10гω*; л. 261–274 об.: слово Андрея Денисова *Об Антихристе*; л. 274 об.: [заверочная запись] *писано сіе в Олонецком уездѣ лѣто 7240*; л. 275–277: [послесловие] *Окончеваю же моя труды ω Антихристе сицевыми извѣщеніи потрѣбнейшими, нач.: Колико я оубо в томъ потрѣбнѣйшая ноужда вѣдати Антихристова настатія, еяже не вѣмъ, что*

было более яко же с(вя)тыи Кирилъ предаеть...; л. 277–288 об.: выписка из Кирилловой книги из послания Мелетия патриарха Александрийского князю Василию Острожскому, нач.: *Се есть еже г(лаго)ла Сп(а)сь на нашъ братие предвозвѣщая валны б(о)удущихъ бѣдъ...*; л. 288 об.: приписано поздним полууставом, возможно, той же рукой, что записи на л. 260 об. и 274 об.: *книга мѣчь глава 5, лист 382, кіиждо от христїанъ имїя въру праву...*

Записи: на верхнем защитном листе: *Сїя с(вя)тая и б(о)год(у)хновенная книга глаголима Д(у)ховное разумнїе, списана в олонецкомъ оутѣдѣ льто 7240 (1732), чуть ниже вычисления красным карандашом и синей шариковой ручкой 7249 1732; на л. 260 об. запись поздним полууставом: *Сей книгъ егда написася 150тъ лѣтъ (скорописью) въ 1902мъ году; на л. 274 об. той же рукой, что и на л. 260 об., полууставом: оуже преїде 200 лѣтъ по 7411 (1902) лѣто. Многочисленные читательские пометы на полях, в том числе на л. 74: *вольногоумъ, на л. 194: нехорошо писано.***

Старый шифр: В1-1277.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1972 г.

5. Сборник повестей и апокрифов. Суг. Ms. В:4 / R 2441.

Середина XX в.

8° (17,5x11,0). 97 л. Без начала и конца. В начале утрачено 7 листов. Полуустав одного почерка, писец Андрей Родионов Климов. Фолиация оригинальная в правом нижнем углу кириллицей, начинается с л. И (8). Заголовки и инициалы киноварью.

Без переплета. Тетради прошиты шпагатом, оклеены канцелярскими бланками середины XX в.

Содержание: л. 1–10: Повесть о царице и львице; л. 70 об.–78 об.: *Сказание о разныхъ мукахъ* (старообрядческая переделка *Хождения Богородицы по мукамъ*); л. 79–83 об.: Слово о Петре знаменосце; л. 84–97 об.: Сказание Максима Грека о Иверской иконе Богородицы, без конца.

Записи: на л. 83 об. почерком писца: *Писать Андрей Родїановъ Климовъ; карандашом на обложке, затерты, читается Кузьмин(?)*.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1985 г.

6. Сборник аскетический. Суг. Ms. В:5 / R 6653.

Конец XV–первая половина XVI вв., бумага с водяным знаком *Голова быка* трех разновидностей: 1) Лихачев № 2678 — 1495 г., 2) Лихачев № 1061–62 — 1485 г., 3) Лихачев № 1173 — 1499 г.; несколько фрагментов филиграней не идентифицируются.

8° (14,6x9,4). 310 л. Полуустав одного почерка.

Переплет: доски в коже. Кожа повреждена, многие листы выпадают из книжного блока.

Записи скорописью разного времени.

Содержит: Житие Василия Нового (*Видение Григориево*), поучения Илариона Великого, Иоанна Лествичника, Исаака Сирина, Василия Великого, Антиоха черноризца, аввы Дорофея, патеричный рассказ.

Передана из Инспекции по наследию (Paveldo inspekcija) в 1993 г.

7. *Азбука славянская*. Суг. Ms. В:6 / R 2516.

1852 г., бумага без водяных знаков и штемпелей.

8° (17,3x11,0). I+20 л. Бумага затерта, многие листы повреждены червем, некоторые листы подклеены. Полуустав одного почерка, писец Анисим Изотов. Фолиация оригинальная в правом нижнем углу кириллицей. Мелкие инициалы и заголовки киноварью.

Переплет: картон в коже с тиснением, корешок поврежден, кожа местами потрескалась или повреждена при тиснении, залита воском. Верхняя крышка отстает от книжного блока.

Записи: на л. 20 об. почерком писца: *Сію Азбѣкѣ писать Анисимъ Изотовъ 1852 года м(еся)ца іюля 25 дня*; на л. 9 по верхнему полю с обратной стороны по отношению к тексту: *Азбука Семена Финозьева Аврамъ*. На внутренней стороне верхней крышки переплета и верхнем защитном листе многочисленные записи *пробы пера*, из них читается следующее: на крышке: *Писать Ларіонъ... Финагевъ*, на л. 1: *Азбука славянская, Филитъ Артемоновъ оучи люди хорошо*, на л. 1 об.: *Афрѣмъ Артемоновъ въ Д. Крапельхъ жеветь, Аврамъ Ивановъ* (карандашом), *Финагьева* (4 раза), *Матрана Финагьева*; на внутренней стороне нижней крышки: *Анисимъ Изотовъ въ 1852 г., ...твоя дело (так!) добрие*. Защитные листы исписаны карандашом буквами славянского алфавита.

Приобретена через каунасский книжный антиквариат в 1985 г.

8. *Чин погребению мирянам и стихиры избранным праздникам*.

Суг. Ms. В:7 / R 335.

1913 г., бумага без водяных знаков и штемпелей.

4° (17,5x14,0). 62 л. Полуустав одного почерка. Часть текста положена на крюковые ноты. Нотация знаменная пометная, текст раздельноречный, указание *Демество*. Фолиация оригинальная в правом нижнем углу кириллицей. Первые два листа обрезаны, верхний защитный лист утрачен. Прimitивная заставка с акварельной раскраской (л. 1), крупные киноварные инициалы, подражание поморским (л. 6 об., 18, 23, 29), элементы вязи (л. 1), мелкие инициалы, заголовки киноварью.

Переплет: картон, обтянутый хлопчатобумажной тканью, уголки и корешок порваны. На обложке следы воска.

Содержание: л. 1–44 об.: *Чин погребению мирянам*; л. 44 об.–45 об.: *Сие поется на погребении инокам*; л. 45 об.–49 об.: *Задостойник по обеде*; л. 50–62 об.: стихиры (по три на каждый праздник) *Николе, Рождеству Христову, Богоявлению, Рождеству Иоанна Предтечи, Преображению, Воздвижению*.

Записи: на л. 62 об. рукой писца: *Коньчина пис(ать) 13 июня 1913 года*; на обороте нижнего защитного листа скорописью: *Сия книга крестьянина Въ Афанасьева цѣна 2 руб. Пис. 15-г. 18/11*, внизу подпись фиолетовым карандашом, не читается; на л. 17 об., 18 об., 19 об., 39, видимо, также были записи фиолетовым карандашом, сейчас они стерты резинкой.

На л. 1 печать Илукстско-Горбуновской старообрядческой общины *Илукстско-Горбуновскаго моленнаго дама печать*.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1982 г.

9. *Сборник выписок*. Суг. Ms. В:8 / R 40.

Первая четверть XX в., бумага четырех видов: со штемпелями *Говарда* — Клепиков 1959, № 47 — 1901–04 гг., прямоугольник с вписанной в него трапецией с записью *12 ф компаниі рижскихъ писчеб. фабрикъ* с литерами *ДВВ* слева и *З* справа — аналог не найден; плотная бумага без штемпелей и бумага в линейку.

8° (17,5x11,0). I+58+1 л. Состоит из четырех тетрадей. Полуустав одного почерка. Красные и черные чернила. Л. 39, 40—40 об., 58 без текста.

Переплет: новый, картон, обтянутый холстом.

На л. 1 круглая печать, читается с трудом; по кругу надпись: *Оренбургская коллегия ... нбежа*, внутри: *Отдел реставрац. и статистич.*

Запись на л. 2 по верхнему полю скорописью: *Афанасій Кривоощенко*.

Содержит отпусы на весь год, выписки из разных книг, чтения из Евангелия и Апостола, житие Алексея, человека Божия и др.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1982 г.

10. *Часовник*. Суг. Ms. В:9 / R 8863.

Последняя четверть XVIII в., бумага с водяными знаками: *одноглавый орел* с к/м *ZLI* под короной — *Laucevičius* № 315 — 1766 г., *летающий орел* — *Laucevičius* № 400 (но без к/м(?)) — 1789 г., № 405 (но без к/м(?)) — 1773 г.

8° (17,0x10,0). IV+283+8 л. Полуустав двух почерков (л. 200 об.—224 — второй почерк), последние 8 л. исписаны скорописью второй половины XX в. синей шариковой ручкой. Миниатюра на л. 18 об. с изображением восьмиконечного креста. Заставки, концовки чернилами и киноварью, примитивные киноварные инициалы. Киноварь осыпается.

Переплет: доски в коже с тиснением, кожа потрескалась, местами стерлась, застежки утрачены, сохранился фрагмент верхней застежки, закрепки прибиты гвоздями, в этих местах бумага “проедена” ржавчиной (л. I–IV, 1). Бумага затерта, повреждена червем, многие листы подклеены.

Приобретена через книжный антиквариат Каунасского дворца культуры в 1996 г.

11. *Сборник (Устав о христианском житии и др. тексты)*.

Суг. Ms. В:10 / R 2315.

Конволют.

1) *Устав о христианском житии*, начало XIX в., 8°, в Типографии, дозволенной Высочайшей Властью.

2) *Сборник*. XX в. 8°. 97 л. Содержит поучения на разные случаи (об умилении души, на Рождество Христово, о матерной брани, о пьянице), чин како подобает петь 12 псалом особь, Скитское покаяние.

Переплет: твердая обложка книги *Свод законов СССР, 1968–1970, т. 3*.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1985 г.

12. *Устав о христианском житии*. Суг. Ms. В:11 / 1012402.

Последняя четверть XIX в. Бумага со штемпелем *Фабрика наслѣдниковъ Сумкина № 6* — Клепиков 1959, № 202 — 1869, 1909 гг.

8° (17,5x11,0). 163 л. Полуустав одного почерка разными чернилами. Фолиация оригинальная в правом нижнем углу кириллицей, не сквозная. Прimitивные заставки, концовки чернилами. Л. 160 об. — примитивная миниатюра черными чернилами с раскраской, изображающая молящихся двумя перстами.

Переплет: доски в холсте, в качестве переплетных листов использованы заполненные бланки регистрации полицейских документов.

Содержание: л. 1: титульный; л. 1 об.—18 об.: о постах; л. 19–25 об.: о поклонах; л. 26–30 об.: о праздниках; л. 31–94 об.: месящеслов праздников великих, средних и малых (новая фолиация, нач. с л. А); л. 95–154 об.: о праздниках владычных, богородичных и предпразднествах (новая фолиация, нач. с л. А); л. 155–160: отпусы на все праздники, господские и богородичные, на л. 160 красными чернилами написано *конец*); л. 160 об.: [заверочная запись] *Уставъ сей о постѣхъ о поклонахъ о праздникахъ великихъ и малыхъ собранный изъ многихъ црковныхъ книгъ сѣя напечатася въ типографіи виленской въ льто 7412 (1804)*; л. 161–163 об.: о молитве домашней.

Старый шифр: В2-1366.

Приобретена через вильнюсский(?) книжный магазин № 14 в 1973 г.

13. Часовник. Суг. Ms. В:12 / R 8828.

Вторая половина XIX в., бумага без водяных знаков и штемпелей. Л. 42–59 и 71–89 из печатного Часовника (бумага 1801 г.).

4° (19,0x15,0). Полуустав нескольких почерков.

Переплет: картонный, книжный блок разбит.

Записи: на л. 129 фиолетовыми чернилами скорописью: *1894 года Иванъ Никитинъ, Андрей Травкинъ 1870 г Иванъ Киселовъ Семень Травкинъ Сѣя книга пренадлежит*; на л. 129 об. черными чернилами: *1893 год / 1870-гоода / Семень Иванъ Травкинъ Киселовъ Ивану Киселову / Сѣя книга пронадлежитъ (так!) Иван Никитину Зубову Пренадлежитъ сѣя книга Андрею Травкину.*

Содержит Часовник, тропари и кондаки воскресные и дневные, каноны Богородице, за умершего, за единоумершего (без конца).

Получена из Центра библиографии и книговедения (быв. Дом книги) в 1996 г.

14. Сочинения псевдо-Дионисия Ареопагита с толкованиями Максима Исповедника. Суг. Ms. С:1 / 1013737.

Первая половина XVIII в., бумага с водяными знаками: *Герб Амстердама* с к/м-РС(?) — Дианова 1998, № 329 (но с др. к/м) — 1722–23 гг., № 342 — 1727–30 гг.; *Голова шута* двух разновидностей: 1) Дианова 1997, № 315 — 1664–65, № 708 — 1709, 2) с к/м IP — Клепиков 1963, № 136 — 1700–04 гг.

4° (19,8x15,9). 762 л. Полуустав двух почерков. Вклеенные заставки, вязь, тонкие инициалы с орнаментальными растительными отростками.

Переплет: деревянные доски, следы старых застежек, на верхней крышке сохранились заклепки.

Получена из библиотечного Фонда обмена в 1976 г.

15. Триводе постная. Суг. Ms. С:2 / 1012106.

Первая половина XVI в., бумага с водяными знаками: *Кувшин* — Лихачев № 1457–58 — 1514 г., *Рука двух разновидностей*: 1) Лихачев № 1340 — 1504 г., 2) Лихачев № 1342 — 1520 г.; *литера Р* — Лихачев № 1431 — 1513 г.
4° (20,8x14,5). 573 л. Полуустав одного(?) почерка.

Переплет: доски в коже с тиснением, сохранилась одна застежка.

Записи.

Старый шифр: В2-1293.

Приобретена через Республиканский библиотечный коллектор в 1972 г.

16. Сборник выписок из разных книг. Суг. Ms. С:4 / 1014633.

Последняя четверть XVIII в., бумага с белой датой 1781, 1782 гг.

4° (20,4x16,2). 246 л. Полуустав одного(?) почерка.

Переплет: верхняя крышка — доска в коже, кожа прошита нитками поверху, нижняя крышка — картон.

Содержит выписки из разных книг: Потребника, Номоканона, Кормчей, Цветника духовного, Палеи, Устава, Апостола, Хронографа, Тактикаона и др.

Приобретена через Республиканский библиотечный коллектор в 1981 г.

17. Поморские ответы. Суг. Ms. С:5 / 1012097.

Первая треть XIX в., бумага с водяными знаками: *Pro Patria* с к/м *I.W.P.* ZS. — Laucevičius № 2908 — 1829 г.; *Pro Patria* с к/м *I.W.P.* — Клепиков 1978, № 1175 — 1831 г., *Pro Patria* с к/м *ОФФМ* с белой датой 1827 и 1829 гг.; литеры *ГГХ 1829 Г.*, но без правой части, как у Клепикова 1978, № 187А.

4° (20,5x16,5). 303 л. (л. 281–303 без текста). Полуустав одного почерка. Фолиация первых 19 л. (1–19, оглавление и предисловие) и 10 л. основного текста (1–10) в правом нижнем углу кириллицей. Л. 11 об., 16 об., 31 об., 68 об.–69 без текста.

Переплет: доски в коже с тиснением, кожа потрескалась, местами порвана; следы застежек. На нижней крышке утрачен защитный лист, кожа отстает от доски, доска едва держится. Обрез окрашен в черный цвет.

Содержит ответы выговских пустынножителей, всего 106 вопросов-ответов, с оглавлением, предисловием, увещанием и надсловием ответов; на л. 280 об. заверочная запись: *Божиею помощию и заступлением пречестная Богородицы и всьх святых. Всепустынное Общтрудное Совѣтоотвѣтное Извещение наше Егда довершихом И тогда Е рукоприкладыванием Достовѣрствовахом. Ныне аминь. Лѣта от мироздания 7231 М(еся)ца шюля (так!) 21 дня.*

Старый шифр: В2-1296.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1972 г.

18. Дионтра. Суг. Ms. С:6 / R 2310.

Последняя четверть XVIII в., бумага с водяными знаками: *Pro Patria* с к/м *JHonig&Zoon* — Клепиков, Кукушкина № 285 — 1760–62 гг., *Pro Patria* с к/м *JHonig&Zoonen* — Laucevičius № 2869–70 — 1778–94 гг., *Pro Patria + НТН(?)* с к/м *литеры GR под короной* — Клепиков, Кукушкина № 388 —

1793 г., *Pro Patria + VDL(?)* с к/м литеры GR под короной — Клепиков, Кукушкина № 253 — 1758–60 гг.

4° (20,0x15,5). 227 л. Полуустав одного почерка. Инициалы с орнаментальными растительными отростками, заголовки, мелкие инициалы киноварью. Оригинальная фолиация первой тетради в правом нижнем углу кириллицей. Пагинация по нижнему полю в середине строки кириллицей на первом листе тетради. В первой тетради утрачены 5 листов: А, Г, Д, Е, С.

Переплет: доски в коже с тиснением, корешок порван, кожа на углах стерлась; следы застежек. Защитных листов нет, доски повреждены червем. На внутренней стороне верхней крышки надпись № 19-ый.

Содержит текст *Диоптры*, утрачены начало Предисловия и несколько страниц первой части.

На л. 227 об.: [копия колофона оригинала] *В лѣто 6896 списана бысть книга сѧ рѣкомаѧ по еллинѣхъ Діоптра по насъ же Зерцало въ б(о)госпасаемѣхъ Констанътинополи въ державное лѣто царства Іоанна Палемолга при архіеп(и)ск(о)пѣ Ниль м(еся)ца генваріа въ глаголемѣи царствѣи обители Перивѣлто рѣкою с(вя)щеннаго слѣзи кврѣ Зиновіа.*

Записи: на л. 30 карандашом скорописью по нижнему полю: *Зерцало*; на л. 227 об. карандашом скорописью, затерта, читается с трудом: *1878 года 28 февраля г. Вильнѣ книгу Зерцало Купилъ(?) для(?)... за 42 рубля*; на внутренней стороне нижней крышки переплета, крупным полууставом: *Дана сѧ книга глаголемаѧ Діоптра на поминоvení д(у)ши раба б(о)жїа Зотика в Стародубскїа слободы во шбитель пр(е)с(вя)тыа Б(огоро)д(и)чы ч(е)стнаго еѧ Покрова*. Читательские пометы типа *зри* разного времени на полях чернилами, шариковой ручкой и фиолетовым карандашом.

Примечание: данный список восходит к оригиналу, который хранится в ГИМ, Чудов. 15 (Диоптра, 1388 г.), см.: [Вздорнов 1968, 189–190].

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1985 г.

19. *Октоих и избранные стихиры*. Суг. Ms. С:7 / 1011175.

1926 г.(?), бумага без водяных знаков и штемпелей. Защитные листы с водяным знаком *Погоня* с к/м *LIETUVA*.

4° (21,5x17,0). III+352+III л. Полуустав одного почерка, писец И.Ф. Гущенко(?). Нотация знаменная пометная, текст раздельноречный. Фолиация оригинальная в правом нижнем углу кириллицей. Пагинация по нижнему полю в середине строки кириллицей. Заставка (л. 1 об.), крупные инициалы (л. 1 об., 5 об.) в акварельной раскраске, элементы вязи, поморские инициалы с тонкими растительными отростками и заголовки киноварью.

Переплет: доски в коже с тиснением, уголки потерты; застежки сохранились; четыре жуковины на нижней крышке; следы воска. Обрез окрашен в красный цвет. Л. 1 выпадает, листы последней тетради подклеены при переплетении.

Содержание: л. 1–275: *Октоих*, гл. 1–8; л. 175 об.–328 об.: *Светильны*, *богородичны* и *евангельские стихиры* (11 групп); л. 328 об.–331: *Поем на литургии*, гл. 6: *Памяни нас Господи егда приидеши во царствие си...*; л. 331–332: *В понедельник великий, тропарь*, гл. 8: *Се женихъ грядетъ в полуно-*

ци...; л. 332–334: в неделю 4 по Пасхе, о разслабленном, гл. 5; л. 334–335 об.: на литии, слава, гл. 5: *На овчии купели...*; л. 335 об.–337 об.: на стиховне: *Во соламини купели...*; л. 337 об.–338: на хвалитех, слава: *Господи разслабленого...*; л. 338–352: избранные стихиры Иоанну Богослову, Димитрию Солунскому, архангелу Михаилу, Иоанну Златоусту, св. Георгию, Николаю Мирликийскому, трем святителям, Иоанну Предтече, апп. Петру и Павлу.

Записи: на л. 352 внизу красными чернилами: 1926 г.; черными чернилами крупной скорописью: *Эта книга пренадлежит Аввакуму...* (отчество не читается) *Соколову*. Последние три слова выскоблены.

Старый шифр: ВЗ-1039 / С 33585.

Приобретена через Центральный городской библиотечный коллектор в 1968 г.

20. Сборник. Суг. Ms. С:8 / R 341.

Сер. XIX в., бумага с белой датой 1846 г.

4° (22,3x17,8). 223 л. Полуустав одного почерка.

Переплет: доски в коже с тиснением, фрагменты застежек.

Записи.

Содержит: Житие Василия Нового (*Видение Григориево*), Скитское покаяние, чин причащения, молебен за всяко прошение, каноны (за творящих милостыню, за болящего, Богородице всем скорбящим радости), тропари и кондаки (месяцесловного круга, триодного цикла, общие), праздничные отпусты, паремьи (пророку, апостолу, апостолам, святителю, святителям, Иоанну Предтече, пр. Илии).

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1982 г.

21. Ирмологий. Суг. Ms. С:9 / 1014069.

Конец XVIII–начало XIX вв., бумага с водяным знаком *Pro Patria AO* с к/м *FAO* — Клепиков, Кукушкина № 337 — 1802–08 гг., *Pro Patria* с к/м *WO* — Клепиков, Кукушкина № 487 — 1795 г., *Pro Patria TM* с к/м *литеры GR* в овале и венце под короной — Клепиков, Кукушкина № 458 — 1799 г.

4° (19,5x15,0). 224 л. Полуустав одного почерка, поморский. Заставка-рамка, инициалы поморские. Нотация знаменная пометная, текст раздельно-речный.

Запись на л. 224 об. почерком писца: *Цѣна 25 руб. 20 коп.*

Переплет: доски в коже с тиснением, покрыты лаком, на верхней крышке вытиснено *Книга глаголемая*, на корешке наклейка из другой кожи, вытиснено *Ирмосы*. Застежки сохранились, утрачен один замок.

Приобретена через Республиканский библиотечный коллектор в 1981 г.

22. Требник и выписки из разных книг об исповедании, крестном знамении, о добрых пастырях, о последних днях, о ярости и злобе, о молитве, месяцеслов. Суг. Ms. С:10 / 1012102.

Около 1907 г.

4° (21,5x17,5). 140 л. Полуустав одного почерка, писец Макарий Егорович Сазонов.

Переплет: картон, корешок и уголки кожаные, обрез окрашен в красный цвет.

Записи: на л. 6 почерком писца: *1907 года выписан из потребника старопоморского, ис типографии старопоморской*; на л. 139 синей шариковой ручкой: *Переписана Макарием Сазоновым Егоровичем ум. (1912.13) пр в Вильнюсе.*

Старый шифр: ВЗ-1111.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1972 г.

23. Псалтырь с воследованием. Суг. Ms. С:11 / 1014637.

Около 1860 г. (первый год пасхалии).

4° (20,3x16,7). 289 л. Полуустав одного(?) почерка.

Переплет: доски в коже с тиснением.

Приобретена через Республиканский библиотечный коллектор в 1981 г.

24. Псалтырь с воследованием. Суг. Ms. С:12 / 1014638.

Последняя четверть XIX в., бумага со штемпелями: *Косинской фабрики Рязанцевых* — Клепиков 1959, № 175 — 1887 г., *Троицк. Фаб. Говарда* — Клепиков 1959, № 42 — 1866–67 гг.

4° (21,0x17,0). 262 л. Полуустав одного(?) почерка.

Переплет: доски, оклеенные бумагой, застежки сохранились.

Приобретена через Республиканский библиотечный коллектор в 1981 г.

25. Сборник слов на воскресенье мясопустной недели. Суг. Ms. С:13 / R 3157.

10-е гг. XX в., бумага со штемпелем *Князя Паскевича* — Клепиков 1959, № 139 — 1900–13 гг.

4° (21,3x17,5). 102 л. Полуустав одного почерка.

Переплет: новый, доски в коленкоре, на верхней крышке вытиснено *Слово*.

Приобретена через каунасский книжный антиквариат в 1986 г.

26. Псалтырь с воследованием. Суг. Ms. С:14 / R 1359.

Последняя треть XIX в., бумага со штемпелями: *Говарда* — Клепиков 1959, № 44 — 1868–88 гг., *Гурко* — Клепиков 1959, № 55 — 1874 г.

4° (21,8x17,4). 314 л. Полуустав одного(?) почерка. Отдельно в конверте — миниатюра с изображением царя Давида.

Переплет: доски в коже с тиснением, застежки сохранились.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1983 г.

27. Жизнь митрополита Амаросия и др. сочинения.

Суг. Ms. С:15 / 1013976.

Конец XIX в., бумага со штемпелем *Фабрика Бр. Баргунины* — Клепиков 1959, № 23 — 1895–1903 гг.

4° (21,5x17,0). 120 л. Гектографическое издание.

Переплет: картон в коже с тиснением.

На л. 120 об. запись скорописью карандашом 1898 г.: *1898 декабрь. Относительно зачто поповцев так объяснимъ: Арсений Швецов пхаль съ Мельниковымъ в Уралъ а я пхаль въ Аткарскъ изъ Пензы такъ что во время*

Антония (Петръ или Павиль) Тульскій а в Москвѣ былъ Иванъ Евмиловъ онъ присоединилса к Антонию и отдать миро хранительницъ тоестъ миро Иосифовское. Но Петръ Тульскій такъ же но впоследствии опять уклонился зато что Антоний поставилъ попа на Калугу — въ его приходъ.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1979 г.

28. Сборник поучений на различные праздники. Суг. Ms. С:16 / R 334.

Вторая половина XX в.

4° (21,0x17,0), 4 ученические тетради в косую линейку. 85 л. Крупный полуустав одного почерка, красные, синие и черные чернила.

Без переплета.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1982 г.

29. Панихида и Синодик, списанные с печатного московского издания 7416 (1908) г. Суг. Ms. С:17 / R 337.

Первая четверть XX в., бумага с водяным знаком *Мирковъ* вензель *ТМ Mirkow* — Клепиков 1978, № 527 (без даты).

4° (22,5x18,0). 71 л. Полуустав одного почерка.

Переплет: картон, корешок кожаный.

На л. 71 об. печать Лавницкой св. Покровской старообрядческой общины, подпись Прокопия Стрелкова.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1982 г.

30. [С. Егупенек] Книга глаголемая право-учении его доброподъная и вънценосная творения духовнаго отца нашего первонастоятеля Симеона. Суг. Ms. С:18 / R 6634.

1898 г. (год указан в пространном предисловии к книге).

4° (21,1x17,5). 260 л. Полуустав, переходящий в скоропись, рука С. Егупенка. Вклеенные заставки. Многие листы без текста.

Переплет: картон в коленкоре, корешок кожаный.

Содержит разные выписки и поучения о. С. Егупенка. Автограф.

Приобретена через вильнюсский книжный магазин *Silelis* (№ 22) в 1993 г.

31. Святцы с тропарями и кондаками, с прибавлениями. Суг. Ms. D:1 / 1013632.

Начало XX в.

2° (26,6x21,0). 150 л. Полуустав одного почерка.

Переплет: новый, картон в коленкоре.

Приобретена из Центральной публичной научно-технической библиотеки в Москве в 1973 г.(?).

32. Ирмологий. Суг. Ms. E:1 / R 6778.

20–30 гг. XX в., бумага с водяным знаком *Погоня* с к/м *LIETUVA* двух вариантов.

2° (31,0x19,5). 266 л. Полуустав одного почерка. Нотация знаменная пометная, текст раздельноречный. Заставка-рамка и инициалы с раскраской, подражание поморским, тонкие инициалы с орнаментальными отростками,

подражание поморским, красными чернилами. Писец тот же, что и № 33 (Суг. Ms. E:2 / 101176).

Переплет: доски в коже с тиснением, без застежек.

Запись синим карандашом на верхнем защитном листе: *В.А. Прозоровъ*; № 451.

Печати на л. 1, 2: *Lietuvos sentikių dvasiškių kursai* (Курсы старообрядческих наставников Литвы).

Приобретена через вильнюсский книжный магазин *Šilėlis* (№ 22) в 1993 г.

33. Ирмологий. Суг. Ms. E:2 / 101176.

20–30 гг. XX в. (не позднее 1932 г.), бумага с водяным знаком *Погоня* с к/м *LIETUVA*.

2° (31,5x19,0). I+218+I л. Полуустав одного почерка. Нотация знаменная пометная, текст раздельноречный. Заставка-рамка и инициалы с раскраской, подражание поморским, тонкие инициалы с орнаментальными отростками, подражание поморским, красными чернилами. Писец тот же, что и № 32 (Суг. Ms. E:1 / R 6778).

Переплет: доски в коже с тиснением, без застежек.

Записи: на л. I скорописью чернилами: *Сія книга Іермосы пренадлежит гражданину А. Тр. Соколову*; на л. 1: *Преобрѣтяны 1932 года сія книга Ірмосы Ававакума Трофимовича Соколова*.

Старый шифр: B5-771.

Приобретена через Центральный городской библиотечный коллектор в 1968 г.

34. Триодъ цветная и общие службы. Суг. Ms. F:1 / 1012481.

Нач. XX в.

2° (34,1x20,7). 411 л. Полуустав одного(?) почерка.

Переплет: доски в коже с тиснением.

Старый шифр: B5-1366.

Приобретена через вильнюсский(?) книжный антиквариат № 3 в 1973 г.

35. Октоих воскресный и обиход. Суг. Ms. F:2 / 1014063.

Вторая половина XIX в., бумага без водяных знаков и штампов.

2° (36,0x22,0). 163+I л. Полуустав одного почерка. Лицевая. Нотация знаменная пометная, призначная, указания *демество*, *путевой*. Текст новоистинноречный. Заставки, инициалы в раскраске гуслищского стиля, тонкие инициалы, заголовки киноварью.

Переплет: доски в коже с тиснением, сохранилась одна застежка.

Содержание: л. 1–69: Октоих воскресный; л. 69 об.–85: стихиры евангельские; л. 85 об.–163: Обиход.

Приобретена через Республиканский библиотечный коллектор в 1981 г.

36. Миня общая, службы, житие и чудеса Николая Мирликийского и поучения на разные случаи. Суг. D. 1787-1 / R 2311.

Последняя четверть XVIII в., бумага с белыми датами *IT 1787, ВФ 1787, 1780 ГОДУЪМ*.

2° (28,5x17,5). 354 л. Полуустав двух(?) почерков. Основной почерк совпадает с *Часовником* № 10 (Суг. Ms. В:9 / R 8863) данного собрания и *Торжественником* № 10 (К 883 (AM GEK 15068)) из собрания Национального музея Литвы, см. с. 139 настоящего издания.

Запись на л. 1 скорописью, зачеркнута: *Пренадлежит сѣ книга отъду духовному Семъну Парфенуву, Покорно прошу вас(?) вси(?) Ять Егафе проповьдають(?)*.

Переплет: новый, картон в синем коленкоре.

Содержание: л. 2–3 об.: предисловие с указанием на то, что книга списана с печатного издания *Минеи общей*, изданной в 1600 г. в Москве; л. 4–6 об.: оглавление; л. 7–237 об.: Минея общая; л. 238–261: Житие Марии Египетской; л. 261 об.–262 об.: поучение о помрачении ума сиречь о темности умнѣи, нач.: *Помрачение ума бывает человеку от страстей...* (из *Цветника* аввы Дорофея, гл. 28); л. 263–278 об.: служба Николаю Мирликийскому; л. 279–288 об.: служба на пренесение мощей Николая Мирликийского; л. 289–326 об.: житие и чудеса Николая Мирликийского, без конца, обрывается в тексте *Чуда о нькоем скроцининъ* (так!) *егоже с(вя)тый Никола ис темницы исхити* на словах: *зайде срацынин на ону страну морския луки идъже бь...*; л. 327–353: поучения на разные случаи.

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1985 г.

37. Праздники. Суг. D. 1805-1 / R 2313.

1805–1806 г., бумага с водяным знаком *Лев JH&Z* с надписью *HONIG* на постаменте с к/м *JHonig&Zoonen* — Laucevičius № 2329 — 1798 г.

2° (26,5x21,0). 277 л. (л. 272–277 без текста). Утрачены (вырваны) л. А, З, РИ. Части лл. 26, 101, 117, 119, 143, 190 и 254 обрезаны. Полуустав одного почерка. Писец Александр Феодулов Ковалев. Нотация знаменная пометная, призначная, разводы фитов, текст новоистинноречный. Оригинальная фолиация первой тетради в правом нижнем углу кириллицей. Пагинация по нижнему полю в середине строки кириллицей на первом листе тетради. Ошибка в счете листов — вместо л. ДІ указан л. SI.

Миниатура (л. 213 об.), заставки-рамки (л. 1, 79 об.), фронтисписы (л. 31, 63, 122, 174 об., 193 об., 214, 231, 253 об.), заставки (л. 26, 59, 100 об., 118 об., 142 об., 166, 189 об., 210, 228 об., 249 об.), бордюры (л. [26 об.]³, 59 об., [101], [119], [143], 148, [190], 194, [254]), концовки (л. 25 об., 30 об., 100, 118, 121 об., 142, 189, 193, 213, 228), крупные инициалы (л. 1 об., 5, 26 об., 31 об., 59 об., 63 об., 80, 101, 119, 122 об., 143, 148, 166 об., 175, 190, 194, 210 об., 214 об., 229, 232 об., 250, 254) в расцветке (темно-синий, красный, оранжевый, грязно-зеленый, желтый, золотой цвета, контур черный). Вязь (л. 1, 26, 59, 79 об., 100 об., 118 об., 142 об., 166, 189 об., 210, 228 об., 249 об.), мелкие инициалы с орнаментальными отроствами, заголовки киноварью.

³ В квадратных скобках указаны листы, на которых были иллюстрации, в настоящее время они вырезаны.

Переплет: доски в коже с тиснением, сохранились следы позолоты. Кожа потрескалась, корешок порван. Застежки сохранились, замки с чеканкой, покрытой голубой эмалью. Жуковины утрачены. Обрез рельефный, окрашен золотом.

Содержание: л. 1–271 об.: последования господским и богородичным праздникам.

Записи: на л. 79 об. скорописью красной шариковой ручкой по левому полю: *Для рамки Андрея Дионисовича*; на л. 271 об. почерком писца, полууставом: *Списание и труды многогрешного раба Александра Феодулова Ковальева в лето 7314 (1806) апреля 19 дня, (скорописью) и подписать своею рукою в 1805 го.*; рукой И.И. Егорова, синей шариковой ручкой: *за книгу сию утлочено 150 руб. В 1970 г. И.И.Егоров (подпись), красной шариковой ручкой: В 1978 г. l = 172 г. сей книги.*

Печати на л. 62 об., 100, 271 об.: *Егоров Иван Исаевич Из личных книг с вписанным № 359.*

Приобретена через вильнюсский книжный антиквариат в 1985 г.

38. Псалтырь. В-1131 / 1011171.

Середина XVII в., бумага с водяным знаком *башня*.

8° (12,0x8,5). 250 л. Полуустав одного почерка. Несколько листов в конце восстановлены почерком XX в.

Переплет: новый, картон в колленкоре, кодекс реставрирован.

Содержит псалтырь с библейскими песнями.

Приобретена через магазин стандартов № 4 в 1968 г.

39. *Стихиры Рождеству* (оригинальное название рукописи: *Стихи поемые на Рождество Христово и на Пасху*). R 4061.

20–30 гг. XX в., бумага с водяным знаком *Погоня* с к/м *LIETUVA*.

4° (21,0x16,5). 12 л., из них 8 без текста. Полуустав одного почерка.

Без переплета.

Содержит стихиры Рождеству на крюковых нотах, нотация знаменная, пометная, текст раздельноречный. Часть текста на ноты не положена.

Приобретена через Республиканский библиотечный коллектор в 1988 г.

40. Сборник богослужебный певческий. R 9423.

Конец XIX–начало XX вв., бумага без водяных знаков и штемпелей.

4° (22,0x17,5). 2+131+11 л. Полуустав одного почерка.

Переплет: доски в коже с тиснением.

Содержит начало Триоди постной (неделя мясопустная), стихирарь месячный, октоих и стихиры евангельские.

Приобретена от В. Вишняускаса в 1997 г.

41. Часослов. R 9424.

Около 1871 г. (первый год пасхалии).

4° (25,8x17,5). 278 л. Полуустав одного(?) почерка.

Переплет: доски в коже, жуковины, следы застежек.

Записи.

Приобретена от В. Вишняускаса в 1997 г.

42. Триодъ цветная. R 12582.

1920–30-е гг.

4° (20,4x15,8). 256 л. Полуустав одного почерка.

Переплет: картон, оклеенный *мраморной* бумагой, корешок холстовой, на корешке написано: *Служба Пасхи. А.А.*

Содержит службы от Пасхи до воскресенья Фоминой недели включительно.

Приобретена через вильнюсский антиквариат на улице Латако в 2001 г.

43. Требник. SN 01 / 31223.

Первая четверть XIX в., бумага с белой датой 1817, 1818 гг.

8° (17,0x11,0). 1+134+II л. Полуустав нескольких почерков. Прimitивные заставки, инициалы. Книжный блок разбит.

Переплет: картон, корешок кожаный.

Приобретена через вильнюсский антиквариат на улице Латако в 2001 г.

44. Сборник полемических сочинений. 1014023.

Сер. XVI в., бумага с водяным знаком *кабан*.

4° (19,3x15,2). 402 л. Полуустав одного(?) почерка.

Переплет: доски без кожи, следы тиснения.

Содержит полемические сочинения разных авторов, в том числе Иоанна Златоуста, Никиты Студийского, Анастасия Антиохийского, Кирилла Александрийского, Севериана Гавальского, Григория Двоеслова, Илариона Мегленского, Евфимия Тырновского.

Приобретена через Республиканский библиотечный коллектор в 1979 г.

45. Октоих и Азбука певческая. Без инвентарного номера.

Вторая половина XIX в., бумага со штемпелями *Сергиевской ДС Фабрики* — Клепиков 1959, № 183 — 1870 г., *ДС В.Г.П.У. Сергиевской* — Клепиков 1959, № 182 — 1864–70 гг.

4° (20,0x16,3). 353 л. Полуустав одного почерка. Крупные и мелкие инициалы, заголовки киноварью. Нотация знаменная, пометная, текст раздельноречный.

Переплет: доски в коже с тиснением золотом, без застежек, обрез окрашен в красный цвет.

Содержит песнопения Октоиха (л. 6–204), светильны, богородичны и евангельские стихиры (л. 205–242 об.) и Азбуку певческую (л. 244 об.–351).

46. Часослов. Отрывок. Без инвентарного номера.

Вторая половина XIX в., бумага с овальным штемпелем, оттиск не просматривается.

8° (16,0x10,0). 20 л. Сохранилась оригинальная фолиация, л. 1=25 (кѣ) и т.д. до 30, следующий лист обозначен как 32, 33–40, л. 41–42 утрачены, 43–46. Полуустав одного почерка. Заголовки, инициалы киноварные.

Содержит окончание последования шестого часа, нач. со слов: ...*беззаконие и во гнѣвъ враждоваху ми*, девятого часа, чин обедни, обрывается на словах: *Псалом 102, Благослави дше моя Господа...*, псалом 145, без конца.

Отрывок был приложен к *Сборнику выписок № 9* (Суг. Ms. B:8 / R 40).

ЛИТЕРАТУРА

- Вздорнов Г.И., 1968: Роль славянских монастырских мастерских письма Константинополя и Афона в развитии книгописания и художественного оформления русских рукописей на рубеже XIV–XV вв., in *Труды Отдела древнерусской литературы*, т. 23: *Литературные связи древних славян*. Ленинград, 171–198.
- Дианова Т.В., 1997: *Филиграни XVII–XVIII в.*: “Голова шута”. Москва.
- Дианова Т.В., 1998: *Филиграни XVII–XVIII в.*: “Герб города Амстердама” Москва.
- Клепиков С.А., 1959: *Филиграни и штемпели на бумаге русского и иностранного производства XVII–XX вв.* Москва.
- Клепиков С.А., 1963: Бумага с филигранью “Голова шута”, in *Записки отдела рукописей*, т. 26. Ленинград, 405–478.
- Клепиков С.А., 1978: *Филиграни на бумаге русского производства XVIII–начала XX века*. Москва.
- Клепиков С.А., Кукушкина М.В., 1965: Филигрань “Pro Patria” на бумаге русского и иностранного происхождения (Материалы для датировки рукописей и печатных документов), in Моисеева А.А. (ред.), *Сборник статей и материалов Библиотеки Академии Наук СССР по книговедению*, вып. 1. Ленинград, 83–191.
- Лихачев Н.П., 1899: *Палеографическое значение бумажных водяных знаков*, ч. 1–3. Санкт-Петербург.
- Ярошевич-Переславцев З., 1998: Старообрядческие книги в собраниях вильнюсских библиотек, in Čiubrinskas V. (red.), *Lietuvos sentikiai: Duomenys ir tyrimai 1996–1997*. Vilnius, 62–68.
- Laucevičius E., 1967: *Popierius Lietuvoje XV–XVIII a.*, t. 1–2. Vilnius.